

## Faculté de philosophie et lettres



### GLOR2A Agrégation de l'enseignement secondaire supérieur (langues et littératures anciennes - modernes et anciennes - arts du spectacle)



#### Gestion du programme

GLOR Département d'études grecques, latines et orientales

Responsable académique : Alain Meurant

Contact : Nicole Marion

Tél. 010474888

marion@sflt.ucl.ac.be

#### Contenu du programme

Concernant les conditions communes à toutes les agrégations de la faculté de philosophie et lettres: voir Conseil de l'agrégation.

##### A. Stages en milieu scolaire

###### Filière CLAS

GLOR9001 Stages d'observation et d'enseignement : langues et littératures anciennes (14 crédits) N.

Directeur des stages : Alain MEURANT

Le volume horaire des stages est de 60 heures.

Nécessaire d'être inscrit à GLOR 2312 et GLOR 2313.

###### Filière THEA

THEA9001 Stages d'observation et d'enseignement : arts du spectacle [60h] (14 crédits) N.

Directeur des stages : Jean FLORENCE

Le volume horaire des stages est de 60 heures.

Nécessaire d'être inscrit à IADT2001, IADT2002 et THEA 2310.

##### B. Cours

Les cours, exercices et séminaires sont structurés en un tronc commun à toutes les agrégations de l'UCL (sigle AGRE) et en une partie spécifique à chaque agrégation (sigle disciplinaire).

###### Module 1

**Objectif de formation : réfléchir sur les pratiques d'enseignement et leur contexte**

AGRE2200 Séminaire d'accompagnement et d'intégration des stages (volet B) [15h] (2 crédits) Ghislain Carlier (coord.), Jean-Louis Dufays, Philippe Parmentier, Marc Romainville, Sophie Todoroff (supplée Cécile Vander Borgh), Cécile Vander Borgh

AGRE2100 Séminaire d'observation et d'analyse de l'institution scolaire et de ses acteurs [15h] (2 crédits) Etienne Bocquet, André Buron (coord.), Christian Lannoye

(en lien avec le stage d'observation et d'analyse de l'institution scolaire et de ses acteurs)

###### Filière CLAS

GLOR2313 Séminaire d'accompagnement et d'intégration des stages: langues et littératures anciennes (volet A) [15h] (2 crédits) Alain Meurant

(en lien avec le stage d'observation et d'analyse de pratiques didactiques et avec les stages d'enseignement)

###### Filière THEA

IADT2001 Séminaire d'accompagnement et d'intégration des stages : arts du spectacle (volet A) [15h] (2 crédits) N.

(en lien avec le stage d'observation et d'analyse de pratiques didactiques et avec les stages d'enseignement)

###### Module 2

**Objectifs de formation : concevoir, planifier et évaluer des pratiques d'enseignement et d'apprentissage**

AGRE2211 Didactique générale : théories et pratiques [22.5h] (2 crédits) Philippe Parmentier, Marc Romainville

<u>AGRE2221</u>	Apprendre et enseigner avec les nouvelles technologies et exercices[15h+15h] (2 crédits)	Marcel Lebrun (coord.), Costantino Maeder
<u>GLOR2510</u>	Séminaire d'approche épistémologique[15h] (2 crédits) ▲	Alain Meurant
<u>GLOR2530</u>	Exercices de communication d'un savoir scientifique[15h] (2 crédits) ▲	Alain Meurant
<b>Filière CLAS</b>		
<u>GLOR2312</u>	Didactique du latin et du grec[30h+15h] (8 crédits) ▲	Alain Meurant
<u>GLOR2520</u>	Séminaire de réflexion sur les contenus des programmes:latin et grec[15h] (3 crédits)	Alain Meurant
<b>Filière THEA</b>		
<u>IADT2002</u>	Didactique des arts du spectacle I[30h] (4 crédits)	N.
<u>THEA2310</u>	Didactique des arts du spectacle II[15h] (4 crédits)	Michel Desmarests
<u>IADT2003</u>	Séminaire de réflexion sur les contenus des programmes[15h] (3 crédits)	N.
<b>Module 3</b>		
<b>Objectifs de formation : animer un groupe, travailler en équipe</b>		
<u>AGRE2310</u>	Exercices de micro-enseignement[15h] (2 crédits)	Marie-Cécile Wagner
<i>(exercices facultatifs, recommandés pour les étudiants n'ayant pas satisfait aux exigences de l'évaluation des premières leçons de stage d'enseignement)</i>		
<u>AGRE2320</u>	Séminaire de formation à la relation interpersonnelle et à la gestion d'un groupe[15h+7.5h] (2 crédits)	Bernard Demuysere, Christian Lannoye, Marie-Christine Liesse, Pierre Meurens, Pascale Steyns, Marie-Cécile Wagner (coord.)
<b>Module 4</b>		
<b>Objectifs de formation : comprendre et analyser l'institution scolaire et son contexte</b>		
<u>AGRE2410</u>	L'adolescent en situation scolaire[22.5h] (2 crédits)	Anne d'Alcantara, Philippe van Meerbeeck
<u>AGRE2420</u>	L'institution scolaire et son contexte[22.5h] (2 crédits)	Etienne Bocquet, André Buron (coord.), Dominique Grootaers
<b>C. Mémoire</b>		
L'étudiant a la possibilité de réaliser un mémoire de licence portant sur la didactique de sa discipline.		