

## Faculté de philosophie et lettres



### THEA2230 Techniques d'enquête au service des organismes culturels et exercices

[7.5h+7.5h exercices] 0.5 crédits

Cette activité se déroule pendant toute l'année

**Enseignant(s):** Jean Florence (coord.)

Langue d'enseignement : français

Niveau : Deuxième cycle

#### Objectifs (en termes de compétences)

Le cours vise à (se) poser des questions d'ordre multiple sur le fonctionnement des organismes culturels et artistiques, à déceler les pratiques nouvelles et à tenter de les évaluer.

#### Objet de l'activité (principaux thèmes à aborder)

Entretiens individuels à partir des dossiers réalisés par les étudiants.

#### Résumé : Contenu et Méthodes

Tout organisme culturel doit s'interroger sur les pratiques qui le fondent et sur les motifs de sa pérennité.

Constitution théorique d'un concept opératoire de " culture ".

On s'attachera aux méthodes de recherche des publics ; aux moyens d'analyse de leurs profils ; à l'information culturelle et à la formation des publics ; aux formes variées de l'art, traditionnel ou nouveau (multimédia), aux moyens de les produire et aux lieux qui les accueillent ; à la formation des travailleurs culturels (profil des personnels, rôle des écoles de gestion et des écoles artistiques#).

Cette recherche devra s'appuyer sur la confection de dossiers, sur la base de lectures, d'observations et d'enquêtes.

#### Autres crédits de l'activité dans les programmes

**THEA21** Première licence en arts du spectacle (0.5 crédits)

**THEA22** Deuxième licence en arts du spectacle (0.5 crédits)