

Faculté de philosophie et lettres



MUSI1503 Musiques du 20e siècle et d'aujourd'hui

[22.5h] 3 crédits

Ce cours bisannuel est dispensé en 2007-2008, 2009-2010,...

Cette activité se déroule pendant le 2ème semestre

Enseignant(s): Christophe Joseph Yv Pirenne

Langue d'enseignement : français

Niveau : Premier cycle

Objectifs (en termes de compétences)

Familiariser l'étudiant avec les différentes musiques du 20e siècle et d'aujourd'hui. Comprendre la problématique et les enjeux de la " nouvelle musique " et lui permettre de poser un regard critique sur les débats actuels à propos de l'art et de la musique contemporaines.

Objet de l'activité (principaux thèmes à aborder)

Parcours des musiques du 20e siècle et d'aujourd'hui, et des différentes tendances qui l'animent, tant au niveau de la musique dite savante que de la musique populaire. Dans cette perspective une introduction au jazz et à la " musique du monde " sera envisagée. Les différents langages musicaux qui fécondent les écoles et les courants seront détaillés par de nombreux exemples musicaux. Une attention toute particulière sera donnée à la création contemporaine par la participation à des concerts et des festivals (ars musica).

Résumé : Contenu et Méthodes

Histoire de la musique à partir du début du 20e siècle. Seront abordés les racines de la " nouvelle " musique, son développement, les débats et controverses qu'elle a suscités, ainsi que la musique actuelle et les courants secondaires, extra-européens et/ou populaires. Dans ce cadre, une attention particulière sera portée au jazz, au minimalisme américain et aux divers courants post-modernes. Les liens entre la création musicale et artistique seront particulièrement développés, sur base d'illustrations sonores et visuelles. Divers écrits de peintres, de musiciens ou de philosophes permettront de contextualiser les oeuvres majeures du répertoire. La participation à des concerts de musique contemporaine, des conférences et des festivals est vivement encouragée.