

Faculté de philosophie et lettres



GLOR2804 Histoire des écritures orientales

[30h] 4 crédits

Ce cours bisannuel est dispensé en 2006-2007, 2008-2009,...

Cette activité se déroule pendant toute l'année

Enseignant(s): Yves Duhoux
Langue d'enseignement : français
Niveau : Deuxième cycle

Objectifs (en termes de compétences)

Les étudiants auront une idée d'ensemble des principaux systèmes d'écritures orientaux et de leur histoire. Ils se seront familiarisés avec les questions relatives aux origines et à la définition de l'écriture. Ils auront pris conscience de la problématique de l'adaptation des écritures aux langues qu'elles notent.

Objet de l'activité (principaux thèmes à aborder)

Présenter l'éventail des grandes questions que suscite l'histoire des écritures orientales. Comment et pourquoi les écritures naissent-elles ? Quelles sont leurs composantes ? Dans quelle mesure sont-elles phonétiquement fidèles aux langues qu'elles transcrivent ? Quelles sont les plus anciennes écritures orientales (égyptienne, cunéiforme) ? Histoire de l'alphabet (ses précurseurs, ses premiers exemples, sa descendance). Quelques écritures importantes de l'Extrême-Orient (Chine, Japon, écritures de l'Indus et de la péninsule indienne).

Résumé : Contenu et Méthodes

Contenu : 1e partie : théorie générale de l'écriture; la préhistoire des écritures; les premières écritures; naissance de l'alphabet. 2e partie : quelques écritures importantes de l'Extrême-Orient (Chine, Japon, écritures de l'Indus et de l'Inde).

Méthode : Cours magistral faisant régulièrement appel à la discussion. Des cartes, illustrations et une bibliographie de base des questions étudiées sont disponibles. Les étudiants ont la possibilité de faire un travail écrit personnel sur une question de leur choix relative à l'histoire des écritures orientales.

Autres informations (Pré-requis, Evaluation, Support, ...)

Pré-requis : néant.

Evaluation : a) étudiants n'ayant pas fait un travail écrit personnel : examen oral portant sur la totalité de la matière vue au cours ; b) étudiants ayant fait un travail personnel : examen oral portant sur la 1e partie du cours et cotation du travail écrit personnel.

Support : cartes, illustrations et bibliographie de base des questions étudiées sont disponibles.

Autres crédits de l'activité dans les programmes

ARKE21	Première licence en histoire de l'art et archéologie	(4 crédits)
ARKE22	Deuxième licence en histoire de l'art et archéologie	(4 crédits)
HORI22	Deuxième licence en langues et littératures orientales (philologie et histoire orientales)	(4 crédits)
HORI2M1	Master en langues et littératures anciennes, orientation "orientales"	(4 crédits)