

## Faculté de philosophie et lettres



### GERM2203 Maîtrise de la langue allemande: approfondissement de la compétence stylistique

[15h+15h exercices] 4 crédits

Cette activité se déroule pendant toute l'année

**Enseignant(s):** Henri Bouillon  
**Langue d'enseignement :** Allemand  
**Niveau :** Deuxième cycle

#### Objectifs (en termes de compétences)

Développement général des aptitudes orales réceptives et productives.

#### Objet de l'activité (principaux thèmes à aborder)

1. Grammaire : il ne s'agit pas de l'étude systématique de la grammaire, mais d'une révision occasionnelle motivée par les fautes régulières constatées lors des exercices.
2. Vocabulaire : fixation et activation du vocabulaire apparaissant dans les textes. Organisation de ce vocabulaire en champs lexicaux.
3. Réception de textes oraux : compréhension à l'audition de textes parlés. Ces textes seront très variés tant du point de vue du support (enregistrement radio, TV, exposés directs, etc.) que du contenu (exposés, débats, pièces radiophoniques, films, reportages, conversations libres, etc.). Vérification de la compréhension au moyen de débats ou de compte rendus en langue allemande.
4. Production de textes oraux : exercices systématiques sur les différents actes locutifs et les stratégies discursives et production orale spontanée selon différents genres discursifs. Les prestations des étudiants seront régulièrement enregistrées en vue de la correction individuelle.

#### Résumé : Contenu et Méthodes

1. Grammaire : il ne s'agit pas de l'étude systématique de la grammaire, mais d'une révision occasionnelle motivée par les fautes régulières constatées lors des exercices; 2. Vocabulaire : fixation et activation du vocabulaire apparaissant dans les textes. Organisation de ce vocabulaire en champs lexicaux; 3. Réception de textes oraux : compréhension à l'audition de textes parlés. Ces textes seront très variés tant du point de vue du support (enregistrement radio, TV, exposés directs, etc.) que du contenu (exposés, débats, pièces radiophoniques, films, reportages, conversations libres, etc.). Vérification de la compréhension au moyen de débats ou de compte rendus en langue allemande; 4. Production de textes oraux : exercices systématiques sur les différents actes locutifs et des stratégies discursives et production orale spontanée selon différents genres discursifs. Les prestations des étudiants seront régulièrement enregistrées en vue de la correction individuelle. Exercices.

#### Autres informations (Pré-requis, Evaluation, Support, ...)

Pré-requis : candidature en philologie germanique.  
 Evaluation : examen écrit et ora.  
 Support : syllabus.

**Autres crédits de l'activité dans les programmes**

<b>GERM21</b>	Première licence en langues et littératures germaniques	(4 crédits)
<b>GERM21/BD</b>	Première licence en langues et littératures germaniques (Anglais et Allemand)	(4 crédits)
<b>GERM21/DB</b>	Première licence en langues et littératures germaniques (Allemand et Anglais)	(4 crédits)
<b>GERM21/DN</b>	Première licence en langues et littératures germaniques (Allemand et Néerlandais)	(4 crédits)
<b>GERM21/ND</b>	Première licence en langues et littératures germaniques (Néerlandais et Allemand)	(4 crédits)
<b>GERM22</b>	Deuxième licence en langues et littératures germaniques	(4 crédits)
<b>GERM22/BD</b>	Deuxième licence en langues et littératures germaniques (Anglais et Allemand)	(4 crédits)
<b>GERM22/DB</b>	Deuxième licence en langues et littératures germaniques (Allemand et Anglais)	(4 crédits)
<b>GERM22/DN</b>	Deuxième licence en langues et littératures germaniques (Allemand et Néerlandais)	(4 crédits)
<b>GERM22/ND</b>	Deuxième licence en langues et littératures germaniques (Néerlandais et Allemand)	(4 crédits)