

## Institut supérieur de philosophie



### FILO3145 Cours avancé d'esthétique philosophique

[30h] 4 crédits

Ce cours bisannuel est dispensé en 2006-2007, 2008-2009,...

Cette activité se déroule pendant le 1er semestre

**Enseignant(s):** Danielle Lories  
**Langue d'enseignement :** français  
**Niveau :** Troisième cycle

#### Objectifs (en termes de compétences)

Formation à la recherche (notamment en vue de la présentation d'une thèse de doctorat), ainsi qu'à la communication écrite et orale de ses résultats. Participation aux débats actuels en esthétique philosophique.

#### Objet de l'activité (principaux thèmes à aborder)

Le thème du cours varie chaque année en fonction de l'actualité philosophique et/ou des programmes de recherche en cours au Centre d'esthétique philosophique, et en tenant compte des intérêts et objets de recherche des participants. Il est veillé à encadrer le travail des étudiants de DEA et de doctorat.

#### Résumé : Contenu et Méthodes

Le cours avancé adopte une formule de séminaire impliquant une participation active des étudiants. Il se consacre actuellement aux approches les plus récentes des questions posées par l'art contemporain. On y présente de manière critique et on y discute plusieurs textes récents sur le sujet. Une ou deux séances seront consacrées aux interventions de spécialistes étrangers invités pour la circonstance. Le programme exact s'établit avec les participants au commencement de chaque année académique. Cette année on centrera le choix des textes mis en discussion sur la place de l'esthétique kantienne dans le débat contemporain. La bibliographie sera communiquée en début d'année.

#### Autres informations (Pré-requis, Evaluation, Support, ...)

##### Pré-requis

Selon les sujets et textes abordés, certaines lectures préalables peuvent être supposées. Elles seront spécifiées chaque année.

**Evaluation :** Outre sa participation active aux discussions, chaque étudiant contribuera au travail commun par une présentation orale lors d'une des séances et par la remise du texte rédigé de son intervention (texte tenant en compte les remarques et discussions et échanges qui auront lieu autour de son exposé).

#### Autres crédits de l'activité dans les programmes

<b>ISLE3DA/ES</b>	Diplôme d'études approfondies en philosophie et lettres (programme commun UCL/ULB/ULG) (esthétique et philosophie de l'art)	(4 crédits)
<b>ISLE3DA/IS</b>	Diplôme d'études approfondies en philosophie et lettres (philosophie)	(4 crédits)
<b>ISPB9CE</b>	Certificat universitaire en philosophie (approfondissement)	(4 crédits)