

## Faculté des sciences économiques, sociales et politiques



### COMU2282 Atelier de presse écrite

[30h] 4 crédits

**Enseignant(s):** Frédéric Antoine, Michel De Muelenaere, Benoît Grevisse, Jean-Pierre Stroobants  
**Langue d'enseignement :** français  
**Niveau :** Deuxième cycle

#### Objectifs (en termes de compétences)

Objectifs :

Ce cours vise à donner la maîtrise des compétences fondamentales de recherche, de critique et de sélection de l'information journalistique. Il initie l'étudiant à la pratique du journalisme écrit quotidien et sensibilise aux spécificités des différents genres journalistiques.

En termes de matière, ce cours s'inscrit, y compris par un horaire intégré, dans une dynamique propre aux cours de pratique journalistique (Séminaire d'analyse d'écriture de presse COMU2272, Graphisme de presse COMU2265, Atelier de journalisme d'actualité radiophonique COMU2276, Atelier de journalisme d'actualité télévisée COMU2277, Pratiques journalistiques et multimédia COMU2274). En termes de parcours de formation à la presse écrite, ce cours donne accès à un niveau de spécialisation de seconde licence (Laboratoire d'écriture de presse COMU2283).

#### Objet de l'activité (principaux thèmes à aborder)

Initiation des étudiants à la pratique du journalisme écrit quotidien et sensibilisation aux spécificités de différents genres journalistiques.

#### Résumé : Contenu et Méthodes

Contenu :

- Définition et application de la démarche journalistique critique de recherche et de sélection de l'information.
- Détermination des principes de l'écriture journalistique.
- Parcours des genres journalistiques, depuis le travail de dépêches, jusqu'au reportage, en passant par le communiqué de presse, la conférence de presse, l'enquête, l'information locale, le papier d'éclairage, l'interview, # Présentation de leurs caractéristiques constitutives et analyses critique des démarches qu'ils impliquent.
- Application de ces genres par exercices de presse quotidienne, en ce compris la réalisation de produits complets en temps réel, en conditions de rédaction professionnelle. Exercices en séance et travaux sur le terrain.

Méthode :

- Présentation en séance des genres et des démarches journalistiques.
- Réalisation de produits de presse quotidienne en conditions de rédaction professionnelle.
- Evaluation critique personnalisée de chaque travail de l'étudiant.

**Autres informations (Pré-requis, Evaluation, Support, ...)**

Evaluation :

- Evaluation permanent de l'étudiant, tant individuellement que collectivement ou par petits groupes, selon la nature du travail corrigé.
- Organisation de séances de remédiation facultatives pour les étudiants éprouvant des difficultés.
- Organisation de rendez-vous de feed-back individuel à mi-parcours.
- Evaluation assurée collégialement par des enseignants universitaires et des professionnels en activité.
- Evaluation finale collective par cette équipe d'enseignant, en coordination avec l'ensemble de l'équipe des enseignants des cours de pratique journalistique.

Support : Un ouvrage spécifique tient lieu de support pédagogique pour ce cours, comme pour celui qui lui fait suite dans le parcours de l'étudiant de l'orientation Journalisme (Laboratoire d'écriture de presse COMU2283). L'Internet et l'Intranet sont utilisés tant en recherche d'information (notamment l'accès à l'agence de presse Belga) que pour le partage d'informations lors des exercices.

Ce cours requiert un encadrement par des assistants pour la partie exercices.

**Autres crédits de l'activité dans les programmes**

<b>COMU21/J</b>	Première licence en information et communication (Journalisme)	(4 crédits)	Obligatoire
<b>COMU22/J</b>	Deuxième licence en information et communication (Journalisme)	(4 crédits)	
<b>COMU2M1/J</b>	Master en information et communication (option journalisme)	(4 crédits)	Obligatoire