

Faculté de philosophie et lettres



ARKE2150 Histoire de l'art et archéologie de l'Égypte pharaonique

[30h+15h exercices] 6 crédits

Cette activité se déroule pendant le 2^{ème} semestre

Enseignant(s): Nadine Cherpion

Langue d'enseignement : français

Niveau : Deuxième cycle

Objectifs (en termes de compétences)

Connaissance approfondie d'une période ou d'un thème de l'art égyptien

Résumé : Contenu et Méthodes

Le sujet du cours varie chaque année, mais concerne souvent l'art des particuliers, qui fournit une documentation très abondante. L'accent sera toujours mis sur : 1°) l'étude de la figuration humaine, l'un des buts de l'histoire de l'art - comme de la littérature - étant de permettre à l'Homme de retrouver son semblable; 2°) l'amélioration de la chronologie, base indispensable de toute investigation. Des problèmes d'architecture peuvent aussi être envisagés. En 2006-2007, le cours portera sur : "1) L'art des particuliers à l'Ancien Empire - 2) Toutankhamon"

Autres informations (Pré-requis, Evaluation, Support, ...)

Pré-requis : initiation à l'art pharaonique

Evaluation : un complément d'illustrations est mis à la disposition des étudiants pour compenser l'insuffisance des publications.

Autres crédits de l'activité dans les programmes

ARKE21	Première licence en histoire de l'art et archéologie	(4 crédits)
ARKE22	Deuxième licence en histoire de l'art et archéologie	(4 crédits)
ARKE2M1	Master en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	(4 crédits)
HIST21	Première licence en histoire	(4 crédits)
HORI22	Deuxième licence en langues et littératures orientales (philologie et histoire orientales)	(4 crédits)
HORI2M1	Master en langues et littératures anciennes, orientation "orientales"	(4 crédits)
HORI2M1/OR	Master en langues et littératures anciennes, orientation "orientales" (option études orientales)	(4 crédits)