

Faculté de philosophie et lettres



LAFR1BA Baccalauréat en langues et littératures modernes et anciennes



Objectif de la formation

Ce programme offre, à partir d'une formation générale en philosophie et lettres, une formation spécialisée en langues et littératures modernes et anciennes, et plus spécialement en français et en latin. L'analyse des textes latins et français occupe une place centrale dans le cursus ; elle se fonde sur une connaissance approfondie des langues latine et française et des méthodes actuelles en herméneutique, en théorie littéraire et en linguistique.

Présentation générale du programme

Principales Matières - Majeure (150 crédits)

Formation de base (1^{re} année) (60 crédits)

Premier quadrimestre :

Formation commune en philosophie et lettres : Fondements historiques de la civilisation occidentale (5 crédits), Arts et civilisations (5 crédits), Introduction aux principales littératures européennes I (5 crédits), Pratiques du français à l'université (5 crédits), Langues modernes (5 crédits), Langues anciennes (5 crédits).

Second quadrimestre :

Cours généraux : Introduction à la philosophie (4,5 crédits), Introduction aux sciences du langage (3,5 crédits).

Introduction à la discipline :

a) *Langue et littérature anciennes :* Introduction aux sciences de l'antiquité (2,5 crédits), Grammaire de base et lecture de textes latins (8 crédits).

b) *Langue et littérature modernes :* Exercices de grammaire française (2,5 crédits), Méthodologie des études littéraires (2,5 crédits), Histoire de la littérature française I (3,5 crédits), Explications d'auteurs français du moyen âge I (3 crédits).

Formation spécifique (2^e et 3^e années) (90 crédits)

Cours généraux (15 crédits) :

Langue moderne (compréhension 2^e année), Critique de l'information, Anthropologie et psychologie ou Logique et argumentation en sciences humaines, Théorie de la littérature ou Introduction aux principales littératures européennes II, Questions de sciences religieuses.

Cours de spécialité (72 crédits) :

a) *Langue et littérature anciennes (35,5 crédits) :* Littérature latine, Explication d'auteurs latins (2^e et 3^e années), Langue latine I (2^e année), Langue latine II (3^e année) ; Histoire de la philosophie de l'antiquité ; Séminaires de fondements historiques de la civilisation occidentale : antiquité.

b) *Langue et littérature modernes (36,5 crédits) :* Approches synchroniques et diachroniques du français (2^e année), Histoire de la littérature française II (2^e et 3^e années), Explication d'auteurs français du moyen âge (3^e année) et des temps modernes (2^e et 3^e années), Linguistique française (3^e année), Formation à l'écrit argumenté (3^e année), Littérature francophone de Belgique (3^e année).

c) *Un séminaire au choix (3 crédits) (3^e année).*

Mineures ou options proposées (30 crédits)

La mineure peut être choisie librement dans les programmes de la Faculté, ou de l'Université moyennant d'éventuels prérequis prévus par les organes de gestion de ces programmes.

Evaluation

Les examens écrits et oraux visent à apprécier tant les connaissances que les savoir-faire et les aptitudes communicationnelles de l'étudiant. Certaines matières axées sur le développement des compétences de recherche et de critique font l'objet d'évaluations intermédiaires échelonnées au cours de l'année.

Admission à la formation

Conditions d'admission

Les conditions et demandes d'admission habituelles sont précisées dans la page web "Accès aux études":

<http://www.ucl.ac.be/etudes/libres/fr/acces.html>

Positionnement du programme

Situation du programme dans le cursus

Programme de baccalauréat donnant directement accès, sans prérequis, au master correspondant.

Autres formations accessibles au terme du programme

Avec prérequis : pour autant que l'étudiant ait suivi une mineure correspondante et les prérequis définis à l'issue du programme de cette mineure, il pourra avoir accès au master en langues et littératures anciennes (orientations : classiques ou orientales). En fonction de la mineure choisie par l'étudiant, d'autres programmes de masters en philosophie et lettres ou ailleurs dans l'université devraient être accessibles dans des conditions d'accès définies par les différents organes chargés d'élaborer les programmes de ces masters.

Contacts utiles

Gestion du programme

GLOR Département d'études grecques, latines et orientales

Responsable académique : Paul Deproost

Responsable académique : Francine Thyrion

Contact : Marie-Antoinette Jacquemin

Tél. 010474958
jacquemin@glor.ucl.ac.be

Conseiller aux études

Anne CASSART (cassart@sflt.ucl.ac.be) - 010 / 47 48 57

Jury d'examen

Président : Paul-Augustin DEPROOST (deproost@egla.ucl.ac.be)

Secrétaire : Claude THIRY (thiry@rom.ucl.ac.be)

Liste des mineures accessibles

- Mineure en théologie
- Mineure en philosophie
- Mineure en droit
- Mineure en criminologie
- Mineure en information et communication (*)
- Mineure en sciences politiques
- Mineure en sociologie et anthropologie
- Mineure en sciences humaines et sociales
- Mineure en économie (ouverture)
- Mineure en gestion
- Mineure en études néerlandaises
- Mineure en études allemandes
- Mineure en linguistique
- Mineure en études hispaniques (*)
- Mineure en études italiennes (*)
- Mineure en études françaises (*)
- Mineure en études grecques
- Mineure en études orientales
- Mineure en études littéraires
- Mineure en histoire
- Mineure en études médiévales
- Mineure en histoire de l'art et archéologie (*)
- Mineure en musicologie
- Mineure en psychologie et éducation (*)
- Mineure en nutrition humaine (*)
- Mineure en sciences biomédicales générales (*)
- Mineure en sciences biomédicales cliniques (*)
- Mineure en sciences du médicament (*)
- Mineure en activité physique, santé et culture du mouvement (*)
- Mineure en géographie (*)
- Mineure en statistique
- Mineure en architecture et villes
- Mineure en mathématiques et leurs applications
- Mineure en culture scientifique
- Mineure en études de genre
- Mineure en culture et création
- Mineure en études européennes

(*) Mineure avec critères d'accès.

Contenu détaillé d'un programme type

LAFR 11BA Première année d'études

Quadrimestre de formation commune - Majeure (30 crédits)

| | | |
|-----------------|--|---|
| <u>FLTR1410</u> | Fondements historiques de la civilisation occidentale[60h+10h] (5 crédits) | Paul Servais, Françoise Van Haepere, Laurence Van Ypersele, Jean-Marie Yante (coord.) |
| <u>FLTR1440</u> | Arts et civilisations[37.5h+15h] (5 crédits) | Alexander Streitberger, Brigitte Van Wymeersch, Laurent Verslype (coord.) |
| <u>FLTR1510</u> | Introduction aux principales littératures européennes I[30h] (5 crédits) | Paul Deproost, Guido Latre, Jean-Claude Polet (coord.) |
| <u>FLTR1540</u> | Pratiques du français à l'université[15h+15h] (5 crédits) | Catherine Deschepper, Francine Thyrion (coord.) |

Langues modernes

L'étudiant suivra l'un des sept cours suivants :

| | | |
|-----------------|---|--|
| <u>FLTR1710</u> | Langue allemande[30h+30h] (5 crédits) | Henri Bouillon, Caroline Klein (supplée Henri Bouillon) |
| <u>FLTR1720</u> | Langue anglaise[30h+30h] (5 crédits) | Sylvie De Cock |
| <u>ANGL1811</u> | Anglais - langue et culture[30h+30h] (5 crédits) | Estelle Dagneaux, Philippe Denis, Isabelle Druant, Claudine Grommersch |
| <u>FLTR1730</u> | Langue néerlandaise[30h+30h] (5 crédits) | Philippe Hiligsmann |
| <u>FLTR1250</u> | Néerlandais: langue et culture[30h+30h] (5 crédits) | Ludovic Beheydt |
| <u>FLTR1740</u> | Langue espagnole I[22.5h+22.5h] (5 crédits) | Geneviève Fabry |
| <u>FLTR1750</u> | Langue italienne I[15h+30h] (5 crédits) | Silvia Lucchini (coord.), Costantino Maeder |

Langues anciennes

L'étudiant suivra l'un des cours suivants :

| | | |
|-----------------|---|--|
| <u>FLTR1760</u> | Initiation au latin[30h+30h] (5 crédits) | Alain Meurant |
| <u>FLTR1780</u> | Langue et textes latins : poésie[30h+15h] (5 crédits) ☒ | Paul Deproost (coord.), Jean-Marie Yante |
| <u>FLTR1781</u> | Langue et textes latins : prose[30h+15h] (5 crédits) ☒ | Paul Deproost, Jean-Marie Yante |

Pour pouvoir choisir le cours de " Langue et textes latins ", les étudiants doivent avoir suivi, dans les quatre dernières années de l'enseignement secondaire, un programme qui prévoit 4 heures de latin par semaine, ou réussir un test en début d'année.

Les étudiants qui ne remplissent pas ces conditions, suivent le cours FLTR1760 " Initiation au latin ".

Deuxième quadrimestre - Majeure (30 crédits)

Cours généraux (8 crédits)

| | | |
|-----------------|---|--|
| <u>FLTR1610</u> | Introduction à la philosophie[45h] (4.5 crédits) | Jean-Michel Counet, Jean Leclercq (supplée Jean-Michel Counet), Michel Lisse |
| <u>FLTR1530</u> | Introduction aux sciences du langage[30h] (3.5 crédits) | Philippe Hiligsmann |

Langue et littérature anciennes : latin (10,5 crédits)

| | | |
|-----------------|--|---------------------------------|
| <u>GLOR1410</u> | Introduction aux sciences de l'antiquité[30h] (2.5 crédits) | André Cheyns |
| <u>GLOR1141</u> | Grammaire de base et lecture de textes latins[45h+22.5h] (8 crédits) | Lambert Isebaert, Alain Meurant |

Langue et littérature modernes : français (11,5 crédits)

| | | |
|----------------|--|---|
| <u>ROM1180</u> | Exercices de grammaire française[0h+22.5h] (2.5 crédits) | Francine Thyrion |
| <u>ROM1120</u> | Méthodologie des études littéraires[30h] (2.5 crédits) | Jean-Louis Dufays, Vincent Engel (coord.) |
| <u>ROM1210</u> | Histoire de la littérature française I[45h] (3.5 crédits) | Georges Jacques |
| <u>ROM1230</u> | Explication d'auteurs français du moyen âge I[30h] (3 crédits) | Claude Thiry |

LAFR 12BA Deuxième année d'études

Majeure (45 crédits)

Cours généraux (10 crédits)

| | | |
|-----------------|--|---|
| <u>FLTR1430</u> | Critique de l'information[30h+10h] (3 crédits) | Laurence Van Ypersele (coord.), Guy Zelis |
|-----------------|--|---|

un des deux cours suivants :

| | | |
|-----------------|---|--|
| <u>FLTR1550</u> | Théorie de la littérature[30h+7.5h] (3 crédits) | Jean-Louis Dufays (coord.), Michel Lisse |
| <u>FLTR1520</u> | Introduction aux principales littératures européennes II[30h] (3.5 crédits) | Jean-Claude Polet |

Un cours de langue moderne parmi les suivants :

| | | |
|-----------------|---|------------------------------|
| <u>ESPA1801</u> | Espagnol compréhension des textes [60h] (4 crédits) | N. |
| <u>ITAL1800</u> | Italien - compréhension de textes[60h] (4 crédits) | Laura Scarpa |
| <u>NEER1810</u> | Néerlandais - compréhension de textes d'orientation générale[60h] (4 crédits) | Hilde Bufkens |
| <u>ANGL1810</u> | Anglais - compréhension de textes d'orientation générale[60h] (4 crédits) | Keith Carlon, Philippe Denis |
| <u>ALLE1810</u> | Allemand - compréhension de textes d'orientation générale[60h] (4 crédits) | Ann Rinder |

Langue et littérature anciennes (17,5 crédits)**Latin**

| | | |
|------------------|---|------------------|
| <u>GLOR1241</u> | Langue latine I[30h+15h] (6 crédits) | Lambert Isebaert |
| <u>FLTR1420A</u> | Séminaire de fondements historiques de la civilisation occidentale : antiquité[22.5h] (2.5 crédits) | N. |

Année paire

| | | |
|-----------------|---|---------------|
| <u>GLOR1431</u> | Littérature latine[15h] (2 crédits) ⊕ | Paul Deproost |
| <u>GLOR1482</u> | Explication d'auteurs latins : prose[45h] (7 crédits) ⊕ | Paul Deproost |

Année impaire

| | | |
|-----------------|--|---------------|
| <u>GLOR1432</u> | Littérature latine[15h] (2 crédits) ⊗ | Paul Deproost |
| <u>GLOR1481</u> | Explication d'auteurs latins : poésie[45h] (7 crédits) ⊗ | Paul Deproost |

Langue et littérature modernes (17,5 crédits)**Français**

| | | |
|----------------|--|--|
| <u>ROM1240</u> | Explication d'auteurs français des temps modernes I[45h+15h] (5.5 crédits) | Pierre Piret |
| <u>ROM1421</u> | Approches synchroniques du français[30h+22.5h] (5 crédits) | Michel Francard, Françoise Masuy (supplée Anne-Catherine Simon), Françoise Masuy (supplée Michel Francard), Anne-Catherine Simon |
| <u>ROM1422</u> | Approches diachroniques du français[30h+15h] (4.5 crédits) | Bart Defrancq (supplée Michel Francard), Michel Francard |
| Année paire | | |
| <u>ROM1522</u> | Histoire de la littérature française : XIXe et XXe siècles (1850-1950)[30h] (2.5 crédits) ⊕ | Georges Jacques |
| Année impaire | | |
| <u>ROM1521</u> | Histoire de la littérature française : XVIIIe et XIXe siècles (1700-1850)[30h] (2.5 crédits) ⊗ | Georges Jacques |

Mineure (15 crédits)

A choisir parmi les mineures offertes par la faculté ou parmi les mineures proposées par l'université, dans la mesure où les éventuels prérequis sont rencontrés.

LAFR 13BA Troisième année d'études**Majeure (45 crédits)****Cours généraux (5 crédits)***un des deux cours suivants :*

| | | |
|-----------------|--|---------------------------------|
| <u>FLTR1620</u> | Anthropologie et psychologie[30h] (3 crédits) | Raymond Bruyer, Olivier Schmitz |
| <u>FLTR1630</u> | Logique et argumentation en sciences humaines[30h] (3 crédits) | Jean Leclercq |

Un cours de sciences religieuses au choix :

| | | |
|-----------------|--|--------------------|
| <u>TECO1210</u> | Questions de sciences religieuses : lectures bibliques[15h] (2 crédits) | Joseph Famerée |
| <u>TECO1220</u> | Questions de sciences religieuses : Christianisme et questions de sens [15h] (2 crédits) | Jean Leclercq |
| <u>TECO1230</u> | Questions de sciences religieuses : questions d'éthique[15h] (2 crédits) | Philippe Cochinaux |

Langue et littérature anciennes (18 crédits)**Latin**

| | | |
|-----------------|---|------------------------------------|
| <u>GLOR1341</u> | Langue latine II[37.5h+7.5h] (6 crédits) | Lambert Isebaert |
| Année paire | | |
| <u>GLOR1431</u> | Littérature latine[15h] (2 crédits) ⊕ | Paul Deproost |
| <u>GLOR1482</u> | Explication d'auteurs latins : prose[45h] (7 crédits) ⊕ | Paul Deproost |
| <u>FILO1315</u> | Textes philosophiques I: Explication d'auteurs anciens[30h] (4 crédits) | Jean-Michel Counet, Pierre Destrée |

ou

| | | |
|-----------------|--|----------------|
| <u>ROM1311</u> | Linguistique romane[30h] (3 crédits) | Jean Klein |
| Année impaire | | |
| <u>GLOR1432</u> | Littérature latine[15h] (2 crédits) ⊗ | Paul Deproost |
| <u>GLOR1481</u> | Explication d'auteurs latins : poésie[45h] (7 crédits) ⊗ | Paul Deproost |
| <u>FILO1280</u> | Histoire de la philosophie I: Histoire de la philosophie de l'antiquité[30h] (3 crédits) ⊗ | Pierre Destrée |

ou

| | | |
|----------------|--------------------------------------|------------|
| <u>ROM1311</u> | Linguistique romane[30h] (3 crédits) | Jean Klein |
|----------------|--------------------------------------|------------|

Langue et littérature modernes (19 crédits)**Français**

| | | |
|----------------|---|------------------|
| <u>ROM1511</u> | Formation à l'écrit argumenté I[7.5h+7.5h] (2 crédits) | Francine Thyrion |
| <u>ROM1512</u> | Formation à l'écrit argumenté II[7.5h+7.5h] (2 crédits) | Francine Thyrion |

deux des trois cours suivants :

| | | |
|----------------|---|----------------------|
| <u>ROM1312</u> | Linguistique française : analyse du discours[30h] (3 crédits) | Anne-Catherine Simon |
| <u>ROM1313</u> | Linguistique française : problèmes généraux de lexicologie[30h] (3 crédits) | Jean Klein |

| | | |
|----------------|--|--------------|
| <u>ROM1523</u> | Littérature francophone de Belgique[30h] (3 crédits) | Pierre Piret |
|----------------|--|--------------|

un des deux cours suivants :

| | | |
|----------------|--|----------------|
| <u>ROM1524</u> | Histoire de la littérature française du moyen âge[30h] (3 crédits) | Colette Storms |
| <u>ROM1250</u> | Explication d'auteurs français du moyen âge II[30h] (3 crédits) | Claude Thiry |

un des deux cours suivants :

| | | |
|----------------|--|-----------------|
| <u>ROM1521</u> | Histoire de la littérature française : XVIIIe et XIXe siècles (1700-1850)[30h] (2.5 crédits) ⊗ | Georges Jacques |
| <u>ROM1522</u> | Histoire de la littérature française : XIXe et XXe siècles (1850-1950)[30h] (2.5 crédits) ⊕ | Georges Jacques |

un des deux cours suivants :

| | | |
|----------------|---|-----------------|
| <u>ROM1525</u> | Explication d'auteurs français des temps modernes : textes narratifs[30h+15h] (3.5 crédits) ⊗ | Georges Jacques |
| <u>ROM1526</u> | Explication d'auteurs français des temps modernes : textes dramatiques[30h+15h] (3.5 crédits) ⊕ | Isabelle Ost |

Un séminaire au choix (3 crédits)

| | | |
|----------------|--|----------------------------------|
| <u>ROM1370</u> | Séminaire: langue et littérature françaises médiévales[15h] (3 crédits) | Claude Thiry |
| <u>ROM1371</u> | Séminaire: linguistique française[15h] (3 crédits) | Jean Klein, Anne-Catherine Simon |
| <u>ROM1373</u> | Séminaire: analyse et pratique de la création littéraire[15h] (3 crédits) | Vincent Engel |
| <u>ROM1378</u> | Séminaire: introduction à la sociologie de la littérature[15h] (3 crédits) | Jean-Louis Tilleuil |
| <u>ROM1392</u> | Séminaire : analyse d'auteurs français et francophones[15h] (3 crédits) | Georges Jacques |
| <u>ROM1394</u> | Séminaire : concepts et textes littéraires[15h] (3 crédits) | Jean-Claude Polet |
| <u>ROM1396</u> | Séminaire : didactique du français (langue première ou seconde)[15h] (3 crédits) | Luc Collès, Jean-Louis Dufays |

Mineure (15 crédits)

Suite du programme entamé en 2e année.