

Faculté de théologie



THEO1211 Ancien Testament : Pentateuque et livres historiques.

[45h] 4 crédits

Ce cours bisannuel est dispensé en 2007-2008, 2009-2010,...

Cette activité se déroule pendant toute l'année

Enseignant(s): André Wénin
Langue d'enseignement : français
Niveau : Premier cycle

Objectifs (en termes de compétences)

Au terme de ce cours, l'étudiant sera capable de développer une lecture critique des textes du Pentateuque et des livres historiques de l'Ancien Testament sur la base d'une connaissance générale de cette littérature

Objet de l'activité (principaux thèmes à aborder)

Pour atteindre les objectifs fixés, le cours abordera les thèmes suivants :

- présentation des recherches et débats actuels concernant l'histoire de la composition du Pentateuque et de l'histoire deutéronomiste, ainsi qu'un aperçu sur l'œuvre du Chroniste ;
- aperçu sur les grands genres littéraires de cette littérature et sur leur intérêt pour l'histoire et la théologie ;
- lecture de quelques grands textes selon les méthodes actuelles, avec le souci de dégager des axes pour la réflexion théologique et anthropologique ;

Une partie de le cours consistera en exercices pratiques de lectures de textes.

Résumé : Contenu et Méthodes

Contenu :

- Introduction historique aux divers corpus abordés ;
- Lecture de textes choisis pour leur importance en tant que clé d'interprétation pour des thèmes majeurs de l'AT (p. ex. Gn 2-4 ; Gn 12 et Ex 19-24 ; 1 Sam 8 ; 16-18 ; 2 Sam 11-12, etc).

Méthode :

- Cours magistral pour les introductions historiques et certaines lectures de textes ;
- Travail individuel et en groupes pour la lecture des textes ;
- Méthode exégétique utilisée : analyse narrative et interprétation théologique.

Autres informations (Pré-requis, Evaluation, Support, ...)

Pré-requis : Introduction à la Bible (modules Ancien Testament et initiation aux instruments de travail)

Support : dossier de textes :

introduction historique aux corpus abordés ;
 articles en rapport avec les textes vus au cours.