

Faculté de philosophie et lettres



ARKE1445 Arts et civilisations : moyen âge

[30h] 5 crédits

Ce cours bisannuel est dispensé en 2007-2008, 2009-2010,...

Cette activité se déroule pendant le 2ème semestre

Langue d'enseignement : français

Niveau : Premier cycle

Objectifs (en termes de compétences)

L'étudiant aura acquis une information générale sur les arts au moyen âge en Europe occidentale, en architecture, en sculpture, en peinture et en arts décoratifs, en ce compris des notions sur les arts périphériques qui les ont influencés. Il aura acquis les notions de découpage historique en périodes ou courants stylistiques. Il possèdera la maîtrise d'un vocabulaire spécifique et saura caractériser stylistiquement, historiquement et géographiquement une œuvre de cette période. Il sera à même de contextualiser.

Objet de l'activité (principaux thèmes à aborder)

Présentation de l'art médiéval dans ses genres, architecture, sculpture, peinture et arts décoratifs, en Europe occidentale et aperçu sur les cultures artistiques périphériques (Islam, Byzance), du Ve au XVe siècle

Résumé : Contenu et Méthodes

Les grandes périodes de l'art médiéval européen, paléochrétien, des royaumes " barbares ", carolingien, roman et gothique, d'une part dans les réalisations architecturales, d'autre part, en peinture, sculpture et arts décoratifs. Notions historiographiques de la définition des " styles " médiévaux. Insistance sur la continuité depuis l'antiquité romaine ; sur la prédominance de l'architecture ; sur l'importance de la religiosité de l'art. Mise en perspective par rapport à l'art byzantin et islamique.

Autres crédits de l'activité dans les programmes

ARKE12BA	Deuxième année de bachelier en histoire de l'art et archéologie (5 crédits)
ARKE13BA	Troisième année de bachelier en histoire de l'art et archéologie (5 crédits)
HIST13BA	Troisième année de bachelier en histoire (3 crédits)