

Faculté de philosophie et lettres



ARKE1121 Historiographie et épistémologie de l'archéologie et de l'histoire de l'art I

[15h] 2 crédits

Cette activité se déroule pendant le 2ème semestre

Enseignant(s): Ralph Dekoninck, Jan Driessen

Langue d'enseignement : français

Niveau : Premier cycle

Objectifs (en termes de compétences)

Introduction générale aux études d'histoire de l'art et d'archéologie. In fine, l'étudiant devra posséder une information de base sur les orientations, secteurs, méthodes et ressources en histoire de l'art et archéologie pour la période concernée.

Objet de l'activité (principaux thèmes à aborder)

Historiographie de l'archéologie et de l'histoire de l'art: introduction à l'histoire des disciplines, depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours, afin de dégager les grandes orientations de la recherche de jadis comme d'aujourd'hui. Présentation de l'archéologie, ses méthodes et des grands courants d'interprétations, des différentes théories et sciences de l'art ainsi que des principales institutions internationales (académies, musées, etc.) et des instruments de travail qu'elles mettent à la disposition du chercheur en archéologie et en histoire de l'art.

Résumé : Contenu et Méthodes

Introduction générale à la recherche en histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité à l'époque contemporaine. Historiographie et heuristique. Aperçus sur l'organisation nationale et internationale de la recherche jusqu'en 1860.

Autres crédits de l'activité dans les programmes

ARKE11BA Première année de bachelier en histoire de l'art et archéologie (2 crédits)

Obligatoire