



### Formulaire d'inscription au contenu de la Mineure en études littéraires

Ce formulaire doit être remis au secrétariat de votre faculté.

Année d'études	.....	GSM	.....
Nom	.....	email	.....
Prénom	.....	N° facultaire	.....
Noma	.....	(optionnel)	

#### ► I. Théorie et méthodologie de la littérature (pour un total de 7 crédits au moins)

Si ces cours font partie du programme de la majeure -> cours au choix

► FLTR1550 Théorie de la littérature [30h + 7.5h] (3.5 crédits)

► ROM1120 Méthodologie des études littéraires [30h] (3.5 crédits)

#### ◄ Cours au choix

◄ COMU1222 Littérature et société [30h + 10h] (4 crédits)

◄ FLTR1291 Informatique appliquée aux lettres et à l'histoire [15h + 15h] (3 crédits)

◄ FLTR1630 Logique et argumentation en sciences humaines [30h] (3 crédits)

◄ POLS1225 Anthropologie sociale et culturelle [30h] (3 crédits)

◄ GERM1114 Littérature allemande: initiation à l'étude scientifique de la littérature [30h] (3 crédits)

(Cours accompagné d'un monitorat - 10 heures)

◄ GERM1124 Littérature anglaise: initiation à l'étude scientifique de la littérature [30h] (3 crédits)

(Cours accompagné d'un monitorat - 10 heures)

◄ GERM1134 Littérature néerlandaise: initiation à l'étude scientifique de la littérature [30h] (3 crédits)

(Cours accompagné d'un monitorat - 10 heures)

#### ► II. Histoire de la littérature et analyse d'auteurs (pour un total de 11 crédits au moins, à choisir dans la liste des cours ci-dessous : points 2.1 à 2.8)

► FLTR1520 Introduction aux principales littératures européennes II [30h] (3.5 crédits)

#### ► 2.1. Littératures de langue française

◄ ROM1210 Histoire de la littérature française I [45h] (3.5 crédits)

◄ ROM1521 Histoire de la littérature française : XVIIIe et XIXe siècles (1700-1850) [30h] (3.5 crédits) ⊕

◄ ROM1522 Histoire de la littérature française : XIXe et XXe siècles (1850-1950) [30h] (3.5 crédits) ⊗

◄ ROM1523 Littérature francophone de Belgique [30h] (3 crédits) ▲

◄ ROM1240 Explication d'auteurs français des temps modernes I [45h + 15h] (5.5 crédits)

**Légende** ► Obligatoire  
◄ Optionnel

X Inscription  
 D Dispense

K Crédit (Bologne)  
 R Report de note



- ◀ ROM1525 Explication d'auteurs français des temps modernes : textes narratifs [30h + 15h] (4.5 crédits) ⊕
- ◀ ROM1526 Explication d'auteurs français des temps modernes : textes dramatiques [30h + 15h] (4.5 crédits) ⊗

▶ 2.2. Littératures de langue anglaise

*Connaissance linguistique exigée.*

- ◀ GERM1324 Histoire des idées et de la littérature en Grande-Bretagne I [30h] (4 crédits)  
(Cours accompagné d'un monitorat - 10 heures)
- ◀ GERM1524 Histoire des idées et de la littérature en Grande-Bretagne II [30h] (4 crédits)  
▲  
(Cours accompagné d'un monitorat - 10 heures)
- ◀ GERM1325 Civilisation des pays de langue anglaise : aspects culturels [30h] (4 crédits) ⊕
- ◀ GERM1525 Civilisation des pays de langue anglaise : réalités contemporaines [30h] (4 crédits) ▲ ⊗

◀ 2.3. Littératures de langue néerlandaise

*Connaissance linguistique exigée.*

- ◀ GERM1334 Histoire des idées et de la littérature aux Pays-Bas I [30h] (4 crédits)  
(Cours accompagné d'un monitorat - 10 heures)
- ◀ GERM1534 Histoire des idées et de la littérature aux Pays-Bas II [30h] (4 crédits) ▲  
(Cours accompagné d'un monitorat - 10 heures)
- ◀ GERM1335 Civilisation des pays de langue néerlandaise : aspects culturels [30h] (4 crédits) ⊕
- ◀ GERM1535 Civilisation des pays de langue néerlandaise : réalités contemporaines [30h] (4 crédits) ▲ ⊗

◀ 2.4. Littératures de langue allemande

*Connaissance linguistique exigée.*

- ◀ GERM1314 Histoire des idées et de la littérature en Allemagne I [30h] (4 crédits)  
(Cours accompagné d'un monitorat - 10 heures)
- ◀ GERM1514 Histoire des idées et de la littérature en Allemagne II [30h] (4 crédits) ▲  
(Cours accompagné d'un monitorat - 10 heures)
- ◀ GERM1315 Civilisation des pays de langue allemande : aspects culturels [30h] (4 crédits) ⊕
- ◀ GERM1515 Civilisation des pays de langue allemande : réalités contemporaines [30h] (4 crédits) ▲ ⊗

◀ 2.5. Littératures de langue italienne

*Connaissance linguistique exigée.*

- ◀ ROM1541 Histoire de la littérature italienne I [30h + 15h] (5 crédits) ⊕
- ◀ ROM1542 Histoire de la littérature italienne II [15h + 15h] (5 crédits) ⊗
- ◀ ROM1544 Histoire de l'Italie au XIXe siècle : analyse de l'information I [15h] (2 crédits)

**Légende** ▶ Obligatoire  
◀ Optionnel

X Inscription  
 D Dispense

K Crédit (Bologne)  
 R Report de note



◀ ROM1545 Histoire de l'Italie au XXe siècle : analyse de l'information II [15h] (2 crédits)



◀ 2.6. Littératures de langue espagnole

*Connaissance linguistique exigée.*



◀ ROM1531 Histoire de la littérature espagnole [30h + 15h] (5 crédits) ⊕



◀ ROM1537 Histoire de la littérature hispano-américaine [30h + 15h] (5 crédits) ⊗



◀ ROM1534 Le monde hispanique : culture et civilisation I [15h] (2 crédits) ⊕



◀ ROM1535 Le monde hispanique : culture et civilisation II [15h] (2 crédits) ⊗

◀ 2.7. Littératures classiques

*N'exigent pas de prérequis linguistiques sauf les cours d'auteurs.*



◀ GLOR1441 Littérature grecque [15h] (2 crédits) ⊗



◀ GLOR1442 Littérature grecque [15h] (2 crédits) ⊕



◀ GLOR1491 Explication d'auteurs grecs : poésie [45h] (7 crédits) ⊗



◀ GLOR1492 Explication d'auteurs grecs : prose [45h] (7 crédits) ⊕

*(Possibilité de suivre une des deux parties à raison de 3.5 crédits.)*



◀ GLOR1431 Littérature latine [15h] (2 crédits) ⊗



◀ GLOR1432 Littérature latine [15h] (2 crédits) ⊕



◀ GLOR1481 Explication d'auteurs latins : poésie [45h] (7 crédits) ⊕



◀ GLOR1482 Explication d'auteurs latins : prose [45h] (7 crédits) ⊗

*(Possibilité de suivre une des deux parties à raison de 3.5 crédits.)*

◀ 2.8. Littératures orientales et africaines



◀ FLTR2161 Littératures orales et cultures africaines [30h] (3 crédits) ⊗



◀ GLOR1511 Histoire et société du Proche-Orient et de l'Égypte antiques I [30h] (3 crédits)



◀ GLOR1512 Culture et civilisation du Proche-Orient et de l'Égypte antiques I [30h] (3 crédits) ⊕



◀ GLOR1521 Histoire et société de Byzance et de l'Orient chrétien I [30h] (3 crédits) ⊗



◀ GLOR1522 Culture et civilisation de Byzance et de l'Orient chrétien I [30h] (3 crédits) ⊕



◀ GLOR1531 Histoire et société de l'islam et du monde arabe I [30h] (3 crédits) ⊗



◀ GLOR1532 Culture et civilisation de l'islam et du monde arabe I [30h] (3 crédits) ⊕

▶ III. Séminaires (pour un total de 6 crédits au moins)



◀ ROM1395 Séminaire : littérature comparée (littératures romanes) [15h] (3 crédits) ▲



◀ ROM1373 Séminaire: analyse et pratique de la création littéraire [15h] (3 crédits)

**Légende** ▶ Obligatoire

◀ Optionnel



Inscription



Dispense



Crédit (Bologne)



Report de note



- ◀ ROM1378 Séminaire: introduction à la sociologie de la littérature [15h] (3 crédits)  
 ◀ ROM1392 Séminaire : analyse d'auteurs français et francophones [15h] (3 crédits) ▲  
 ◀ ROM1394 Séminaire : concepts et textes littéraires [15h] (3 crédits) ▲

Ajouts de cours éventuels :

Fait à ..... le ...../...../2005

Signature de l'étudiant(e)

Légende ▶ Obligatoire  
◀ Optionnel

(04/10/2005)

X Inscription  
 D Dispense

K Crédit (Bologne)  
 R Report de note