

Faculté de philosophie et lettres



ROM2536 Séminaire d'italien: littérature II

[15h] 3.5 crédits

Ce cours bisannuel est dispensé en 2005-2006, 2007-2008,...

Enseignant(s): Costantino Maeder
Langue d'enseignement : Italien
Niveau : Second cycle

Objectifs (en termes de compétences)

Amener l'étudiant à entamer une recherche dans le domaine de la littérature italienne.

Objet de l'activité (principaux thèmes à aborder)

Après une suite de leçons introduisant une problématique précise, l'étudiant présentera un premier travail écrit qui sera discuté au cours.

Résumé : Contenu et Méthodes

Luigi Pirandello (1867-1936) s'est illustré dans divers genres littéraires : théâtre, romans, nouvelles, essais. Parmi ces genres, la nouvelle a été utilisée avec le plus de régularité par l'auteur : depuis 1894, année du premier recueil, 'Amori senza amore', jusqu'à 1936, année de sa mort (un recueil, 'La giornata', est sorti posthume, en 1937). Pirandello avait intitulé 'Novelle per un anno' ('Nouvelles pour un an') la série de recueils dans laquelle il publia dès 1922 ses nouvelles anciennes et inédites. Il voulait en effet offrir aux lecteurs 365 nouvelles. Il a atteint un nombre bien supérieur à 200.

Malgré cela, les nouvelles ont été moins étudiées que les pièces et les romans. Les recherches qui ont aujourd'hui une certaine importance dans ce contexte ne sont pas systématiques, elles se concentrent sur l'analyse de quelques nouvelles, sans généralement prendre en considération ni la structure des recueils, ni l'évolution d'un recueil à l'autre.

Pendant le séminaire, les étudiants approfondiront les nouvelles des années 1884 à 1902.

Le séminaire leur permettra aussi de mieux connaître le contexte narratif de la première moitié du XXe siècle et de les introduire aux méthodes d'analyse de la narrative brève.

Autres informations (Pré-requis, Evaluation, Support, ...)

Pré-requis : Bonnes connaissances actives et passives en italien.

Evaluation : Les étudiants sont évalués sur base de leur participation active à la discussion et du travail écrit corrigé et revu selon les indications fournies au cours et par l'enseignant.

Programmes proposant cette activité

ISLE3DA/ME	Diplôme d'études approfondies en philosophie et lettres (médiévisique)
ITA3DS	Diplôme d'études spécialisées en études italiennes
LITT9CE	Certificat universitaire en littérature

Autres crédits de l'activité dans les programmes

ITA3DS	Diplôme d'études spécialisées en études italiennes	(3.5 crédits)
ROM21	Première licence en langues et littératures romanes	(3.5 crédits)
ROM22	Deuxième licence en langues et littératures romanes	(3.5 crédits)