

Faculté de philosophie et lettres



ROM1392 Séminaire : analyse d'auteurs français et francophones

[15h] 3 crédits

Ce cours n'est pas dispensé en 2005-2006

Langue d'enseignement : français

Niveau : Premier cycle

Objectifs (en termes de compétences)

Le séminaire constitue le premier travail personnel de l'étudiant dans le domaine littéraire et doit leur permettre de jauger ses capacités dans le domaine concerné.

Objet de l'activité (principaux thèmes à aborder)

Etude aussi complète que possible d'une oeuvre entière selon différentes méthodes.

Résumé : Contenu et Méthodes

Dans le prolongement du cours d'explication d'auteurs français des temps modernes II (ROM 1260), le séminaire a pour objet de faire analyser par les étudiants une oeuvre littéraire sous des aspects aussi variés que possible. Un travail est exigé à l'issue du cours. Sujets récents : La nouvelle française contemporaine; La Muse du département de Balzac; Boule de suif de Maupassant; Le pays où l'on n'arrive jamais d'A. Dhôtel.

Autres informations (Pré-requis, Evaluation, Support, ...)

Evaluation : Participation active de l'étudiant aux séances et remise d'un rapport écrit.

Encadrement : Le séminaire est assuré par un membre du personnel scientifique.

Autres crédits de l'activité dans les programmes

LAFR13BA	Troisième année de bachelier en langues et littératures modernes et anciennes	(3 crédits)
ROGE13BA	Troisième année de bachelier en langues et littératures modernes, orientation générale	(3 crédits)
ROM13BA	Troisième année de bachelier en langues et littératures françaises et romanes, orientation générale	(3 crédits)