

Faculté de philosophie et lettres



GLOR2841 Littérature arabe chrétienne

[15h] 2 crédits

Ce cours bisannuel est dispensé en 2005-2006, 2007-2008,...

Cette activité se déroule pendant le 1er semestre

Enseignant(s): Laurence Tuerlinckx

Langue d'enseignement : français

Niveau : Second cycle

Objectifs (en termes de compétences)

À l'issue du cours, l'étudiant doit avoir acquis une initiation à la littérature arabe chrétienne, axée sur trois points:

- connaissance des sources arabes, hellénistiques et syriaques (traductions et influences);
- connaissance du cadre culturel dans lequel cette littérature s'est développée (communautés arabes chrétiennes du Proche-Orient, grands thèmes des controverses et discussions théologiques);
- connaissance des #uvres et des auteurs représentatifs de cette littérature (situation des auteurs dans le cadre culturel, style et structure des grandes #uvres).

Objet de l'activité (principaux thèmes à aborder)

Les communautés arabes chrétiennes du Proche-Orient. Notions générales de leur histoire (VIIe-XVIe siècles). Utilisation des instruments de travail accessibles, et comment les compléter. Principales figures littéraires des différentes communautés arabes chrétiennes et leur oeuvre ; les traductions. Ce cours ne requiert pas la connaissance de l'arabe.

Résumé : Contenu et Méthodes

Le cours présente les principaux auteurs de la littérature chrétienne en langue arabe, issus des diverses communautés religieuses. Les textes choisis relèvent des domaines historiques, encyclopédiques et théologiques, avec une attention particulière apportée aux controverses, fondement du dialogue islamo-chrétien. La période couverte s'étend du VIIIe siècle (implantation de l'Islam au Proche-Orient) au XIVe siècle (affaiblissement du monde arabe chrétien).

Après une présentation générale visant à préciser les limites et le cadre de cette littérature, les grandes #uvres et les différents auteurs seront étudiés de manière systématique. Exposés théoriques et lectures commentées de textes (traduits en français) contribueront conjointement à initier l'étudiant aux caractéristiques littéraires et dogmatiques des auteurs arabes chrétiens.

Autres informations (Pré-requis, Evaluation, Support, ...)

Pré-requis : ce cours ne présuppose pas la connaissance de l'arabe.

Evaluation : examen oral portant sur la matière vue au cours et sur des lectures.

Support : un résumé de cours (avec bibliographie) est disponible.

Programmes proposant cette activité

HORI2	Licence en langues et littératures orientales (philologie et histoire orientales)
HORI2M1	Master en langues et littératures anciennes, orientation "orientales"
ISLA2	Licence en langues et littératures orientales (langue arabe et islamologie)
LITT9CE	Certificat universitaire en littérature

Autres crédits de l'activité dans les programmes

HORI21	Première licence en langues et littératures orientales (philologie(3 crédits) et histoire orientales)		
HORI22	Deuxième licence en langues et littératures orientales (philologie et histoire orientales)	(3 crédits)	
HORI2M1	Master en langues et littératures anciennes, orientation "orientales"	(2 crédits)	
ISLA21	Première licence en langues et littératures orientales (langue arabe et islamologie)	(3 crédits)	Obligatoire
ISLA22	Deuxième licence en langues et littératures orientales (langue arabe et islamologie)	(3 crédits)	Obligatoire