

Faculté de philosophie et lettres



GERM1524 Histoire des idées et de la littérature en Grande-Bretagne II

[30h] 4 crédits

Ce cours n'est pas dispensé en 2005-2006

Langue d'enseignement : anglais

Niveau : Premier cycle

Objectifs (en termes de compétences)

Au terme du cours, l'étudiant devra être capable de dégager les traits spécifiques des grands courants et genres littéraires et de situer ceux-ci dans leur contexte socio-culturel. Il devra connaître les figures importantes et les œuvres marquantes de l'histoire littéraire envisagée et en avoir lu quelques unes. L'enseignant reprendra et approfondira les notions d'analyse et de théorie littéraire acquises dans Littérature A dans la perspective du travail de fin de baccalauréat, qui jouera un rôle prépondérant dans l'évaluation.

Objet de l'activité (principaux thèmes à aborder)

Le cours couvre l'histoire d'une littérature nationale depuis le XVIIIe siècle jusqu'au XXIe siècle. Il passe en revue les différents courants et genres littéraires pratiqués et les replace dans leur contexte socio-culturel. Des lectures de textes obligatoires illustrent le propos. Le monitorat est conçu comme un soutien à l'étudiant et l'aide entre autres à appréhender la lecture de ces textes. Cet encadrement peut également s'avérer hautement profitable dans la rédaction du travail de fin de baccalauréat. Ce cours est accompagné d'un monitorat de 10 heures.

Résumé : Contenu et Méthodes

Ce cours est consacré à l'étude des grands courants de la littérature anglaise depuis la fin du 18e siècle jusqu'à la littérature contemporaine. Il s'attache à dégager les traits spécifiques des grands courants littéraires et à situer ceux-ci dans leur contexte socio-culturel, historique et philosophique. Des textes représentatifs devront illustrer et concrétiser la matière. Pour plusieurs auteurs, des extraits de films seront utilisés et analysés. (ex: A Passage to India de E. M. Forster ou Pride and Prejudice de Jane Austen). Support : Norton Anthology of English Literature II.

Autres informations (Pré-requis, Evaluation, Support, ...)

Prérequis : Les outils méthodologiques et critiques acquis dans Littérature A (BAC 1) et B (BAC 2)

Evaluation : Travail de fin de baccalauréat ou examen oral ou écrit sur le cours et la lecture personnelle.

Support : lecture de base, syllabus, manuel.

Autres crédits de l'activité dans les programmes

GERM13BA	Troisième année de bachelier en langues et littératures modernes, orientation germaniques	(4 crédits)
ROGE13BA	Troisième année de bachelier en langues et littératures modernes, orientation générale	(4 crédits)