

Faculté de philosophie et lettres



FLTR2161 Littératures orales et cultures africaines

[30h] 3 crédits

Ce cours bisannuel est dispensé en 2006-2007, 2008-2009,...

Cette activité se déroule pendant le 1er semestre

Enseignant(s): Clementine Madiya Nzuji

Langue d'enseignement : français

Niveau : Second cycle

Objectifs (en termes de compétences)

Ce cours vise à faire ressortir les caractéristiques générales des cultures africaines et l'importance des littératures orales au sein de ces cultures.

Objet de l'activité (principaux thèmes à aborder)

Il comprend deux volets :

1. littératures orales : panorama des genres littéraires oraux situés dans leur contexte social : proverbes, pièges, devinettes, contes, noms forts, paroles agissantes, etc. Pour chaque genre, sont examinées ses caractéristiques (forme et contenu), ses différentes réalisations (sous-genres), ses aspects socio-culturels.
2. cultures : exposé de quelques faits culturels représentatifs qui sont à la base de l'insertion de l'Africain dans sa communauté et qui modèlent son comportement, son mode de pensée, ses rapports aux autres et au monde.

Méthode : déterminé par le souci de favoriser la réflexion personnelle et l'esprit critique de l'étudiant devant toute idée sur l'Afrique, le cours veille à présenter les concepts, approches et supports théoriques de base de la discipline africaniste et à susciter des échanges à partir de lectures, de travaux pratiques et d'exposés impliquant une réelle participation de l'étudiant.

Résumé : Contenu et Méthodes

Le cours vise à faire ressortir les caractéristiques générales des cultures africaines et l'importance des littératures orales au sein de ces cultures. Il comprend deux volets. Le premier dégage, à partir de rites et de représentations symboliques, les faits culturels représentatifs qui sont à la base de l'insertion de l'Africain dans sa communauté et qui modèlent son comportement, son mode de pensée et ses rapports aux autres et au monde. Le deuxième volet offre un panorama des genres littéraires oraux situés dans les contextes socio-culturels de leur utilisation, en mettant l'accent sur les motivations socio-psychologiques qui animent les utilisateurs. Déterminé par le souci de favoriser la réflexion personnelle et l'esprit critique de l'étudiant, le cours veille à présenter les concepts, approches et supports théoriques de base de la discipline africaniste tout en ouvrant des perspectives nouvelles. Il est l'occasion d'un réel échange avec les étudiants à partir de lectures, de travaux personnels et d'exposés qui impliquent leur participation active.

Autres informations (Pré-requis, Evaluation, Support, ...)

Néant.

Programmes proposant cette activité

ANTR3DS	Diplôme d'études spécialisées en anthropologie
DVLP3DS/AF	Diplôme d'études spécialisées en études du développement (études africaines)
FLE3DS	Diplôme d'études spécialisées en enseignement du français langue étrangère ou seconde
SREL9CE	Certificat universitaire en sciences des religions

Autres crédits de l'activité dans les programmes

ANTR3DS	Diplôme d'études spécialisées en anthropologie	(3 crédits)
DVLP3DS/AF	Diplôme d'études spécialisées en études du développement (études africaines)	(3 crédits)
FLE3DS	Diplôme d'études spécialisées en enseignement du français langue étrangère ou seconde	(3 crédits)
GERM21/BD	Première licence en langues et littératures germaniques (Anglais et Allemand)	(4 crédits)
GERM21/BN	Première licence en langues et littératures germaniques (Anglais et Néerlandais)	(4 crédits)
GERM21/NB	Première licence en langues et littératures germaniques (Néerlandais et Anglais)	(4 crédits)
GERM21/ND	Première licence en langues et littératures germaniques (Néerlandais et Allemand)	(4 crédits)
HIST21	Première licence en histoire	(3 crédits)
HIST22	Deuxième licence en histoire	(3 crédits)
ROM21	Première licence en langues et littératures romanes	(3 crédits)
ROM22	Deuxième licence en langues et littératures romanes	(3 crédits)