

Faculté des sciences économiques, sociales et politiques



COPS1113 Histoire moderne et contemporaine

[30h] 3 crédits

Enseignant(s): Michel Dorban, Paul Servais
Langue d'enseignement : français
Niveau : Premier cycle

Objectifs (en termes de compétences)

Au terme de ce cours, l'étudiant

- aura une vue globale des grandes dynamiques historiques qui ont caractérisé le devenir des sociétés modernes
- connaîtra les événements-clefs de cette histoire (par ex : chute de Byzance, Réforme luthérienne, Traité de Westphalie, révolution galiléenne, Révolutions française et américaine, Révolution russe, #) en sachant les situer sur la ligne du temps
- sera capable de montrer les rapports de dépendance historique entre des processus de structuration sociale qui font l'objet de sciences spécialisées au cours de son cursus (politique, économique, social, communication).

Objet de l'activité (principaux thèmes à aborder)

La période couverte va de la chute de Byzance à l'époque contemporaine. Le cours est centré sur, mais non réduit à, l'histoire de l'Europe et de l'Amérique du Nord. Il donnera des clefs pour comprendre le développement historique à l'échelle globale, en distinguant des phases de globalisation et les constructions identitaires qui y correspondent.

Résumé : Contenu et Méthodes

Le cours sera donc pensé de manière à situer, expliquer et analyser historiquement l'émergence des structures sociales qui feront l'objet d'une exploration approfondie au cours des filières de la Faculté ESPO qui l'ont intégré dans leurs programmes (sciences politiques, sciences sociales, communication). Les cinq processus structuraux majeurs dont il faudrait reconstituer la genèse (historique et événementielle) et montrer les interconnexions sont :

- au plan économique : le processus de construction du marché et de développement du capitalisme, dans ses différentes phases depuis la Renaissance ;
- au plan politique : le processus de centralisation de l'Etat, de construction de l'Etat-Nation, de construction de l'Etat de droit et les révolutions modernes, d'expansion impérialiste
- au plan culturel : les transformations culturelles avec a) les changements structurels concernant la place du religieux dans les références collectives, politiques puis individuelles (à travers notamment la diffusion de la religion réformée) ; b) les transformations du rapport individu-collectif (qui se reflètent dans la vie privée, dans la vision du mariage, la vision de soi -entre autre développement de la psychologie-, du corps, de l'art#)
- au plan scientifique : le processus de rationalisation de la science et de la technique, avec ses retombées industrielles et son impact culturel. On insistera autant sur les processus de transformation du rapport à la nature que sur le rôle des techniques dans la structuration du rapport social, tant au plan réel des effets de l'industrialisation (communication, mobilité, infrastructures etc.) qu'au plan des imaginaires technoscientifiques influençant la vision du social (la machine à vapeur, l'imaginaire chimique, l'idée de champ de forces à partir de l'électricité, de l'électromagnétisme, la physique des particules#)
- au plan des arts et de la communication : le processus d'individualisation de l'art, la redéfinition des règles de la représentation artistique, l'importance de l'imprimerie, la rupture de l'art contemporain, le développement des mass-media

Autres informations (Pré-requis, Evaluation, Support, ...)

Support de cours : oui
 Evaluation : examen écrit

Autres crédits de l'activité dans les programmes

COMU11BA	Première année de bachelier en information et communication	(3 crédits)	Obligatoire
ECGE11BA	Première année de bachelier en sciences économiques et de gestion	(3 crédits)	
SOCA11BA	Première année de bachelier en sociologie et anthropologie	(3 crédits)	Obligatoire
SPOL11BA	Première année de bachelier en sciences politiques	(3 crédits)	Obligatoire