

## Faculté de philosophie et lettres



### ARKE2500 Etruscologie et antiquités italiques et exercices

[30h+15h exercices] 6 crédits

Cette activité se déroule pendant toute l'année

**Enseignant(s):** Marco Cavaliéri  
**Langue d'enseignement :** français  
**Niveau :** Second cycle

#### Objectifs (en termes de compétences)

Connaissance approfondie et critique de la civilisation, de l'archéologie, de l'art et de la langue des Etrusques, et de leur environnement (cultures italiques), en fonction de sujets qui varient annuellement.

#### Objet de l'activité (principaux thèmes à aborder)

- 1) La protohistoire de l'Italie : la genèse des peuples et des cultures antérieurs à la romanisation du Ier s. av. J.-C., y compris le problème de l'origine des Etrusques. Archéologie et histoire de l'art des Etrusques et des populations italiques (années paires).
- 2) L'épigraphie et la langue étrusques; société, institutions et religion des Etrusques et des populations italiques (années impaires).

#### Résumé : Contenu et Méthodes

Contenu :

- 1) La protohistoire de l'Italie : la genèse des peuples et des cultures antérieurs à la romanisation du Ier s. av. J.-C., y compris le problème de l'origine des Etrusques. Les Etrusques et les populations italiques: contexte géographique et histoire; - archéologie et art; - topographie des sites de références, habitats, sanctuaire, nécropoles, peinture, sculpture, arts mineurs (en 2000-2001).
- 2) L'épigraphie et la langue étrusques; - organisation sociale, institutions et religion des Etrusques et des peuples italiques, plus particulièrement à travers les résultats des recherches récentes dans le Samnium et Picenum (en 2001-2002). ETRURIE PADANE.

Méthode :

Méthode active sollicitant le jugement critique de l'étudiant, confronté aux sources antiques - littéraires, épigraphiques et archéologiques - ainsi qu'aux plus récentes orientations de la recherche moderne.

Les exercices sont dédiés à l'approfondissement en groupe, d'un sujet choisi pour son intérêt méthodologique et son actualité. Exposés illustrés.

Documents de travail pour les étudiants (bibliographie, documents graphiques, synopsis du cours et diapositives).

#### Autres informations (Pré-requis, Evaluation, Support, ...)

Pré-requis : la matière du cours peut être étalée sur deux ou plusieurs années, ce qui permet de donner à chaque domaine de recherche (l'épigraphie et la langue notamment) l'importance qui convient. Mais une seule année (30h) constitue un cours à option valable.

Evaluation : examen oral.

Support : documents de travail pour les étudiants (synopsis du cours avec une bibliographie, et des documents graphiques; diapositives). L'étudiant qui souhaite approfondir la matière peut pratiquer les exercices (15h) à sa disposition.

#### Programmes proposant cette activité

**ARKE2M1** Master en histoire de l'art et archéologie, orientation générale  
**ELAT9CE** Certificat universitaire en langue, littérature et civilisation latines

**Autres crédits de l'activité dans les programmes**

<b>ARKE21</b>	Première licence en histoire de l'art et archéologie	(4 crédits)
<b>ARKE22</b>	Deuxième licence en histoire de l'art et archéologie	(4 crédits)
<b>ARKE2M1</b>	Master en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	(4 crédits)
<b>CLAS21</b>	Première licence en langues et littératures classiques	(3 crédits)
<b>CLAS22</b>	Deuxième licence en langues et littératures classiques	(3 crédits)