

Faculté de philosophie et lettres



ARKE2270 Histoire de la sculpture: moyen âge et temps modernes

[30h+15h exercices] 6 crédits

Ce cours bisannuel est dispensé en 2005-2006, 2007-2008,...

Cette activité se déroule pendant le 2ème semestre

Enseignant(s): Ralph Dekoninck, Joël Roucloux

Langue d'enseignement : français

Niveau : Second cycle

Résumé : Contenu et Méthodes

La conception de la sculpture durant le moyen âge et les temps modernes. Aspects esthétiques, iconologiques, fonctionnels et technologiques de la production, statut socio-professionnel des sculpteurs. Le patrimoine belge du XIe siècle au XVIIIe siècle : typologie, évolution stylistique, diversification régionale et personnalités. Analyses d'oeuvres in situ (musées, édifices publics). Exercices au Musée de Louvain-la-Neuve.

Programmes proposant cette activité

ARKE2M1 Master en histoire de l'art et archéologie, orientation générale

ISLE3DA/ME Diplôme d'études approfondies en philosophie et lettres
(médiévistique)

Autres crédits de l'activité dans les programmes

ARKE21 Première licence en histoire de l'art et archéologie (6 crédits)

ARKE22 Deuxième licence en histoire de l'art et archéologie (6 crédits)

ARKE2M1 Master en histoire de l'art et archéologie, orientation générale (6 crédits)