

## Faculté de philosophie et lettres



### ARKE1231 Historiographie et épistémologie de l'archéologie et de l'histoire de l'art II

[15h] 2 crédits

Ce cours bisannuel est dispensé en 2005-2006, 2007-2008,...

Cette activité se déroule pendant le 1er semestre

**Enseignant(s):** Ralph Dekoninck, Jan Driessen

Langue d'enseignement : français

Niveau : Premier cycle

#### Objectifs (en termes de compétences)

Introduction générale aux études d'histoire de l'art et d'archéologie. In fine, l'étudiant devra posséder une information de base sur les orientations, secteurs, méthodes et ressources en histoire de l'art et archéologie pour la période 1860-2000.

#### Objet de l'activité (principaux thèmes à aborder)

Historiographie de l'archéologie et de l'histoire de l'art: introduction à l'histoire des disciplines, depuis 1860 jusqu'à nos jours, afin de dégager les grandes orientations de la recherche de jadis comme d'aujourd'hui. Présentation de l'archéologie, ses méthodes et des grands courants d'interprétation, des différentes théories et sciences de l'art ainsi que des principales institutions internationales (académies, musées, etc.) et des instruments de travail qu'elles mettent à la disposition du chercheur en archéologie et en histoire de l'art.

#### Résumé : Contenu et Méthodes

Introduction générale à la recherche en histoire de l'art et archéologie de 1860 à l'époque contemporaine. Historiographie et heuristique. Aperçus sur l'organisation nationale et internationale de la recherche aujourd'hui.

#### Autres crédits de l'activité dans les programmes

**ARKE12BA** Deuxième année de bachelier en histoire de l'art et archéologie (2 crédits)

Obligatoire

**ARKE13BA** Troisième année de bachelier en histoire de l'art et archéologie (2 crédits)

Obligatoire