



Faculté de philosophie et lettres

FLTR

HISP3DS

Diplôme d'études spécialisées en études hispaniques



Gestion du programme

ROM Département d'études romanes

Responsable académique :Geneviève Fabry

Contact :Nathalie Coisman

Claire Detrixhe

Tél. 010474920

romanes@rom.ucl.ac.be

Tél. 010474920

romanes@rom.ucl.ac.be

Objectif de la formation

Ce programme vise l'acquisition d'une compétence langagière approfondie en espagnol, tant orale qu'écrite, dans le registre de la vie courante et de la communication scientifique, ainsi qu'une formation en littérature, culture et linguistique.

Il conforte les compétences des romanistes dans le domaine de l'enseignement, il prépare également aux métiers qui touchent à la gestion culturelle dans une perspective européenne.

Conditions d'admission

Ce programme est accessible aux porteurs d'un titre universitaire de licence en langues et littératures romanes ou d'un diplôme jugé équivalent.

Demande d'admission

Les conditions et demandes d'admission habituelles sont précisées dans la partie "Renseignements généraux" de la page Web : <http://www.ucl.ac.be/etudes/programme.html>.

Structure générale du programme

Ce programme d'un an est constitué d'un ensemble de cours et de séminaires, ainsi que d'un mémoire original. Il peut, néanmoins, être étalé sur deux années en raison de cours bisannuels.

Un séjour dans le cadre des échanges Erasmus/Socrates est vivement conseillé.

Contenu du programme

<u>ROM1741</u>	Espagnol II[15h+30h] (2.5 crédits)	Geneviève Fabry
<u>ROM1743</u>	Espagnol III[30h+15h] (2.5 crédits)	Robert Verdonk
<u>ROM2504</u>	Histoire de la littérature espagnole I[30h] (3.5 crédits) ☒	Geneviève Fabry
<u>ROM2505</u>	Histoire de la littérature espagnole II[30h] (3.5 crédits) ⊕	Geneviève Fabry
<u>ROM2513</u>	Pratique de la langue espagnole[30h] (3 crédits)	Geneviève Fabry
<u>ROM2518</u>	Littérature hispano-américaine I[30h] (4 crédits) ⊕	Geneviève Fabry
<u>ROM2519</u>	Littérature hispano-américaine II[30h] (4 crédits) ☒	Geneviève Fabry
<u>ROM2120</u>	Linguistique romane: application au domaine ibéro-roman[15h] (1.5 crédits) ⊕	Robert Verdonk
<u>ROM2531</u>	Le monde hispanique: culture et civilisation I[15h] (2 crédits) ☒	Geneviève Fabry
<u>ROM2532</u>	Le monde hispanique: culture et civilisation II[15h] (2 crédits) ⊕	Geneviève Fabry
<u>ROM2503</u>	Explication d'auteurs espagnols I[15h] (2 crédits) ☒	Geneviève Fabry
<u>ROM2509</u>	Explication d'auteurs espagnols II[15h] (2 crédits) ⊕	Geneviève Fabry
<u>ROM2514</u>	Séminaire d'espagnol: littérature I[15h] (3.5 crédits) ⊕	Geneviève Fabry
<u>ROM2515</u>	Séminaire d'espagnol: littérature II[15h] (3.5 crédits) ☒	Geneviève Fabry

<u>ROM2516</u>	Séminaire d'espagnol: linguistique I[15h] (3.5 crédits) ⊕	Robert Verdonk
<u>ROM2517</u>	Séminaire d'espagnol:linguistique II[15h] (3.5 crédits) ⊗	Robert Verdonk
<u>HIST2640</u>	Histoire de l'Amérique latine[15h] (1 crédit)	Pedro Milos
Cours facultatifs		
<u>HIST2520</u>	Histoire de l'expansion européenne outre-mer[30h] (2.5 crédits) ⊗	Michel Dumoulin, Paul Servais
<u>DVLP3153</u>	Analyse socio-économique de l'Amérique latine[30h] (3 crédits)	Roberto Rubio-Fabian, Rosa Isabel Yépez Del Castillo
<u>DVLP3154</u>	Analyse socio-politique de l'Amérique latine[30h] (3 crédits)	Rosa Isabel Yépez Del Castillo
<u>ROM2313</u>	Exercices didactiques de l'espagnol[15h] (1.5 crédits)	Geneviève Fabry
<u>ARKE1361</u>	Histoire de l'art et archéologie: temps modernes, peinture et sculpture[45h] (4 crédits) ⊕	Alain Jacobs

Mémoire

Travail d'au moins 50 pages, rédigé et défendu oralement en espagnol.