



### Gestion du programme

**GLOR** Département d'études grecques, latines et orientales

**Responsable académique** : Paul Deproost

**Contact** : Marie-Antoinette Jacquemin

Tél. 010474958

jacquemin@glor.ucl.ac.be

### Objectif de la formation

Le deuxième cycle doit approfondir la formation spécialisée de candidature. Dans le domaine linguistique, l'accent est mis sur l'étude scientifique du fonctionnement, de l'histoire et de l'évolution des langues anciennes sans négliger la pratique assidue des exercices de traduction par le biais du thème, de la version et de la lecture cursive. Pour ce qui concerne l'étude des auteurs et l'histoire des littératures, une place est accordée à des textes tardifs, chrétiens, médiévaux et modernes. Le commentaire des textes inclut tous les outils de l'analyse philologique (linguistique, critique textuelle, étude des sources, survie, bases de données informatiques, etc. ...), mais aussi les pratiques modernes de l'analyse littéraire (intertextualité, narratologie, structuralisme, ...).

### Conditions d'admission

Ce programme est accessible aux étudiants porteurs du grade académique de candidat en langues et littératures classiques ou d'un diplôme jugé équivalent.

### Demande d'admission

Les conditions et demandes d'admission habituelles sont précisées dans la partie "Renseignements généraux" de la page Web : <http://www.ucl.ac.be/etudes/programme.html>.

### Structure générale du programme

Le programme de licence comporte une formation approfondie en langues et auteurs anciens, la préparation et la rédaction d'un mémoire, un choix de cours à options liés au mémoire ou aux intérêts des étudiants. Il prévoit une possibilité d'intégrer ou de commencer le programme d'agrégation en langues et littératures classiques.

### Contenu du programme

#### CLAS21 Première année

**Avant le 20 octobre** de chacune des deux années de licence, l'étudiant remet au département un **projet de programme** de cours, ainsi que le titre de son mémoire et le nom du promoteur. Tout étudiant dont le programme ne serait pas conforme aux prescriptions ou serait remis en dehors des délais s'expose à se voir refuser l'inscription aux examens.

FLTR2110 Questions de sciences religieuses[15h] (1.5 crédits) Joseph Famerée, Jean-François Grégoire (supplée Joseph Famerée)

#### Philosophie de l'antiquité

FILO1280 Histoire de la philosophie I: Histoire de la philosophie de l'antiquité[30h] (3 crédits) ⊕ Pierre Destrée

ou  
FILO1315 Textes philosophiques I: Explication d'auteurs anciens[30h] (3 crédits) Jean-Michel Counet, Pierre Destrée

et  
GLOR2390 Typologie et permanences des imaginaires mythiques[30h] (3.5 crédits) ⊗ Myriam Delmotte, Paul Deproost (coord.), Alain Meurant, Brigitte Van Wymeersch

**Étude approfondie des langues et des littératures classiques**

<u>GLOR2310</u>	Histoire approfondie de la littérature grecque[15h] (2 crédits)	Monique Dopchie
<u>GLOR2320</u>	Explication approfondie d'auteurs grecs[60h] (7 crédits)	André Cheyns, Monique Dopchie
<u>GLOR2120</u>	Langue grecque[30h+7.5h] (6 crédits)	Yves Duhoux
<u>GLOR2140</u>	Histoire approfondie de la littérature latine[30h] (4 crédits)	Alain Meurant
<u>GLOR2330</u>	Explication approfondie d'auteurs latins[60h] (7 crédits)	Paul Deproost
<u>GLOR2150</u>	Langue latine[30h+7.5h] (6 crédits)	Lambert Isebaert

**Grammaire comparée des langues indo-européennes et spécialement du grec et du latin**

<u>GLOR2802</u>	Grammaire comparée des langues indo-européennes[30h] (3 crédits)	Lambert Isebaert
-----------------	--	------------------

**Institutions et religions de l'antiquité**

<u>FLTR2202</u>	Histoire des institutions: antiquité[30h] (3 crédits)	Bertrand Goffaux
-----------------	---	------------------

**Épigraphie et paléographie**

*Les étudiants sont tenus de suivre un des cours d'épigraphie et un des cours de paléographie.*

<u>FLTR2180</u>	Epigraphie grecque[30h] (3 crédits) ☒	Yves Duhoux
-----------------	---------------------------------------	-------------

*ou*

<u>FLTR2181</u>	Epigraphie latine[30h] (3 crédits) ⊕	Marco Cavaliéri
-----------------	--------------------------------------	-----------------

<u>FLTR2170</u>	Paléographie grecque[15h] (2 crédits)	Anne Tihon
-----------------	---------------------------------------	------------

*ou*

<u>FLTR2171</u>	Paléographie latine[15h] (2 crédits) ▲	N.
-----------------	--	----

**Archéologie de l'antiquité**

<u>ARKE1280</u>	Histoire de l'art et archéologie: archéologie méditerranéenne A) préhistoire et période archaïque B) périodes hellénistique et romaine[22.5h] (2 crédits)	Jan Driessen
-----------------	---	--------------

**Cours de langue obligatoire**

*Cours de communication interactive, 30 heures, niveau moyen ou avancé.*

*L'étudiant doit présenter l'examen en première licence. S'il ne se sent pas prêt, il peut reporter l'examen à la deuxième licence.*

Un cours au choix :

<u>ALLE2410</u>	Allemand. Communication interactive[30h] (2 crédits)	Bettina Baumgärtel
<u>ANGL2410</u>	Anglais. Communication interactive[30h] (2 crédits)	Philippe Denis
<u>ESPA2410</u>	Espagnol. Communication interactive[30h] (2 crédits)	Victor Manuel Mendez Villegas
<u>GREC1300</u>	Grec - niveau moyen[60h] (2 crédits)	Véronique Somers

*ou*

<u>GREC1500</u>	Grec - niveau approfondi[60h] (2 crédits) ▲	N.
-----------------	---	----

*(en fonction du niveau de connaissance)*

<u>ITAL1300</u>	Italien - niveau moyen[90h] (2 crédits)	Laura Scarpa
-----------------	---	--------------

*ou*

<u>ITAL1500</u>	Italien - niveau approfondi[90h] (2 crédits)	Laura Scarpa
-----------------	--	--------------

*(en fonction du niveau de connaissance)*

<u>NEER2410</u>	Néerlandais. Communication interactive[30h] (2 crédits)	Mariken Smit (coord.)
-----------------	---	-----------------------

**CLAS22 Deuxième année****Philosophie de l'antiquité**

<u>FILO1280</u>	Histoire de la philosophie I: Histoire de la philosophie de l'antiquité[30h] (3 crédits) ⊕	Pierre Destrée
-----------------	---	----------------

*ou*

<u>FILO1315</u>	Textes philosophiques I: Explication d'auteurs anciens[30h] (3 crédits)	Jean-Michel Counet, Pierre Destrée
-----------------	--	------------------------------------

*et*

<u>GLOR2390</u>	Typologie et permanences des imaginaires mythiques[30h] (3.5 crédits) ☒	Myriam Delmotte, Paul Deproost (coord.), Alain Meurant, Brigitte Van Wymeersch
-----------------	--	--

**Étude approfondie des langues et des littératures classiques**

<u>GLOR2310</u>	Histoire approfondie de la littérature grecque[15h] (2 crédits)	Monique Dopchie
<u>GLOR2320</u>	Explication approfondie d'auteurs grecs[60h] (7 crédits)	André Cheyns, Monique Dopchie
<u>GLOR2210</u>	Langue grecque[22.5h] (5 crédits)	Yves Duhoux
<u>GLOR2330</u>	Explication approfondie d'auteurs latins[60h] (7 crédits)	Paul Deproost
<u>GLOR2230</u>	Langue latine[22.5h] (5 crédits)	Lambert Isebaert

**Épigraphie**

FLTR2180 Epigraphie grecque[30h] (3 crédits) ☒ Yves Duhoux

ou

FLTR2181 Epigraphie latine[30h] (3 crédits) ⊕ Marco Cavaliéri

**Cours facultatifs**

GLOR2510 Séminaire d'approche épistémologique des langues et littératures classiques[15h] (3 crédits) Alain Meurant

*(Cours obligatoire au programme de l'agrégation.)*

GLOR2530 Exercices de communication d'un savoir scientifique en langues et littératures classiques[15h] (3 crédits) Alain Meurant

*(Cours obligatoire au programme de l'agrégation.)*

**Matières à option**

Deux matières : les deux matières choisies doivent totaliser au moins 6 crédits et être réparties sur deux cours au moins. Le choix de ces matières doit être approuvé par le promoteur du mémoire. Sauf dérogation, proposée par le promoteur du mémoire et ratifiée par le responsable du programme ou son délégué, une de ces matières doit être choisie dans la liste suivante :

GLOR1817 Sanskrit (cours élémentaire)[30h] (3 crédits) Christophe Vielle

FLTR1560 Linguistique générale[30h] (3 crédits) Bart Defrancq

FLTR2270 Questions de linguistique générale: sémantique[30h] (3 crédits) Elisabeth Degand

FLTR2230 Esthétique générale et son application à la littérature[30h] (3 crédits) ☒ Ginette Michaux

FLTR2240 Questions de stylistique littéraire[30h] (3 crédits) ⊕ Ginette Michaux

FLTR2503 Linguistique du latin vulgaire et médiéval[30h] (3 crédits) Lambert Isebaert

FLTR2504 Textes byzantins[45h] (3 crédits) Anne Tihon

*un cours de Papyrologie à prendre au programme de l'ULB*

ARKE2500 Etruscologie et antiquités italiennes et exercices[30h+15h] (3 crédits) ▲ Marco Cavaliéri

FLTR2530 Histoire de la littérature latine du moyen âge[30h] (3 crédits) ⊕ Paul Deproost

FLTR2501 Explication approfondie d'auteurs latins du moyen âge[30h] (3 crédits) ☒ Paul Deproost

FLTR2540 Histoire byzantine[45h] (3 crédits) ☒ Anne Tihon

FLTR2550 Histoire des sciences de l'antiquité et du moyen âge[22.5h] (3 crédits) Anne Tihon

FLTR2560 Ecdotique: critique textuelle et méthodes d'édition[30h] (3 crédits) Anne Tihon

HIST2210 Codicologie[15h] (3 crédits) Jacques Pycke

FLTR2150 Histoire de l'humanisme[30h] (3 crédits) ☒ Monique Dopchie

HIST2500 Histoire économique et sociale de l'antiquité[30h] (3 crédits) Patrick Marchetti

FILO1315 Textes philosophiques I: Explication d'auteurs anciens[30h] (3 crédits) Jean-Michel Counet, Pierre Destrée

La seconde matière peut être choisie parmi les matières de 2e ou de 3e cycle de la Faculté de philosophie et lettres ou, avec l'agrément du responsable du programme ou de son délégué, parmi les matières inscrites au programme de l'Université, notamment les cours de langues suivants :

**Néerlandais :**

NEER1300 Néerlandais - cours de production orale - niveau moyen[30h] (3 crédits) Isabelle Demeulenaere (coord.)

NEER1320 Néerlandais - cours production orale - niveau moyen[30h] (3 crédits) Isabelle Demeulenaere (coord.)

NEER1500 Néerlandais - production orale - niveau approfondi[30h] (3 crédits) Isabelle Demeulenaere (coord.)

**Anglais :**

ANGL1300 Anglais - communication interactive - niveau moyen[30h] (3 crédits) Claudine Grommersch, Lutgarde Schrijvers

ANGL1320 Anglais - communication interactive - niveau moyen[30h] (3 crédits) Lutgarde Schrijvers

ANGL1501 Anglais - communication interactive - niveau approfondi[30h] (3 crédits) Jennifer Moreman

**Mémoire**

Le mémoire doit porter sur une question scientifique relevant du groupe de matières choisi pour l'examen.