



Faculté de philosophie et lettres

FLTR

ROM2509 Explication d'auteurs espagnols II

[15h] 2 crédits

Ce cours bisannuel est dispensé en 2004-2005, 2006-2007,...

Enseignant(s): Geneviève Fabry

Langue d'enseignement :

Niveau : cours de 2ème cycle

Objectifs (en terme de compétences)

Grâce à l'étude approfondie d'une oeuvre des XIXe ou XXe siècles, l'étudiant devrait être capable de :

- produire une analyse personnelle rigoureuse de l'oeuvre en question,
- se situer de manière critique par rapport aux diverses lectures et interprétations déjà produites.

Objet de l'activité (principaux thèmes à aborder)

Etude approfondie d'une oeuvre littéraire des XIXe ou XXe siècles. Le commentaire, attentif aux problèmes textuels et accompagné de remarques linguistiques, porte autant sur l'esthétique de l'oeuvre choisie que sur son conditionnement historique et ses enjeux idéologiques, éthiques et/ou philosophiques.

Résumé : Contenu et Méthodes

Ce cours développe l'analyse approfondie d'une oeuvre majeure du XXe siècle.

I. Approche contextuelle de l'oeuvre : dimensions historique, culturelle, biographique, etc. II. Approche textuelle de l'oeuvre (méthodologie variable selon l'oeuvre étudiée).

Les exposés magistraux sont réduits au minimum; la participation des étudiants est favorisée en vue de l'élaboration collective d'une interprétation fondée.

Autres informations (Pré-requis, Evaluation, Support, ...)

Pré-requis : Niveau avancé d'espagnol et de théorie littéraire.

Évaluation : Discussion orale sur la base de questions de réflexion distribuées lors de la dernière séance.

Support : Fiches didactiques distribuées en séance. Texte étudié en édition critique. Ouvrages et articles de référence disponibles en bibliothèque.

Autres crédits de l'activité dans les programmes

HISP3DS	Diplôme d'études spécialisées en études hispaniques	(2 crédits)
ROM21	Première licence en langues et littératures romanes	(2 crédits)
ROM22	Deuxième licence en langues et littératures romanes	(2 crédits)