



# Faculté de philosophie et lettres

## FLTR

GERM1225 Histoire des idées et de la littérature en Grande-Bretagne II

[30h] 3 crédits

**Enseignant(s):** Guido Latre  
**Langue d'enseignement :** anglais  
**Niveau :** cours de 1er cycle

### Objectifs (en terme de compétences)

- aperçu historique des développements de la littérature anglaise à l'époque moderne
- analyses détaillées
- analyse méthodique d'extraits de textes littéraires dans leur contexte historique.

### Objet de l'activité (principaux thèmes à aborder)

Survol de la littérature anglaise [deuxième partie], avec textes littéraires à l'appui, de la Restauration au 20e siècle. Les auteurs les plus marquants y seront abordés, ainsi que les différents genres, les mouvements littéraires et le contexte socio-culturel qui les sous-tend.

### Résumé : Contenu et Méthodes

Ce cours retrace les développements thématiques et narratologiques du roman (plus particulièrement au Royaume Uni, Irlande et pays du Commonwealth) depuis ses origines au 18e siècle jusqu'à nos jours. Pour plusieurs auteurs, des extraits de films seront utilisés et analysés. (ex: A Passage to India de E. M. Forster ou Pride and Prejudice de Jane Austen).

### Autres informations (Pré-requis, Evaluation, Support, ...)

Evaluation : examen oral.  
 Support : Norton Anthology of English Literature II.  
 Encadrement : cours ex-cathedra + 15h de monitorat.  
 Moyens audio-visuels en complément.

### Autres crédits de l'activité dans les programmes

<b>GERM12</b>	Deuxième candidature en philosophie et lettres: langues et littératures germaniques	(3 crédits)	
<b>GERM12/BN</b>	Deuxième candidature en philosophie et lettres : langues et littératures germaniques (Anglais et Néerlandais)	(3 crédits)	Obligatoire
<b>GERM12/DB</b>	Deuxième candidature en philosophie et lettres : langues et littératures germaniques (Allemand et Anglais)	(3 crédits)	Obligatoire