



Faculté de philosophie et lettres

FLTR

ARKE1400 Histoire de la musique

[30h] 4 crédits

Enseignant(s): Philippe Mercier
Langue d'enseignement : français
Niveau : cours de 1er cycle

Objectifs (en terme de compétences)

- Approfondissement des notions d'histoire de la musique
- Reconnaissance auditive des formes musicales et des grands styles.
- Connaissance des #uvres majeures de l'histoire de la musique

Objet de l'activité (principaux thèmes à aborder)

Les moments clés de l'histoire de la musique seront approfondis, notamment par l'illustration sonore des #uvres majeures du répertoire et par une analyse sur partition des principales caractéristiques de celles-ci.

Résumé : Contenu et Méthodes

Résumé :

La division chronologique et traditionnelle de la matière est maintenue. Le parcours met en évidence les compositeurs et #uvres jugés les plus importants par le titulaire. Ce contenu du cours peut varier d'une année à l'autre.

Méthode : cours magistral illustré d'exemples musicaux écrits, sonores et visuels, analyses d'oeuvres réalisées par et avec les étudiants.

Autres crédits de l'activité dans les programmes

ARKE12 Deuxième candidature en philosophie et lettres : histoire de l'art et archéologie (4 crédits)