



# Faculté de philosophie et lettres

## FLTR

ARKE1361 Histoire de l'art et archéologie: temps modernes, peinture et sculpture

[45h] 5 crédits

Ce cours bisannuel est dispensé en 2004-2005, 2006-2007,...

Cette activité se déroule pendant le 1er semestre

**Enseignant(s):** Alain Jacobs  
**Langue d'enseignement :** français  
**Niveau :** cours de 1er cycle

### Objectifs (en terme de compétences)

Offrir une vue d'ensemble de l'histoire de la peinture et de la sculpture en Europe du XVe siècle au XVIIIe siècle. Aider à la compréhension des paramètres culturels, professionnels et esthétiques qui sous-tendent l'évolution artistique durant cette période, apporter une certaine clarté dans l'abondance des noms, des dates, des styles et des techniques, aiguïser la sensibilité esthétique et développer l'esprit critique ; acquérir une certaine autonomie dans la recherche documentaire et la réalisation de dossiers à présenter.

### Objet de l'activité (principaux thèmes à aborder)

Initiation aux grands courants artistiques du XVe siècle au XVIIIe siècle envisagés du point de vue chronologique. Les disciplines abordées sont la peinture et la sculpture, accessoirement le dessin et la gravure. Des travaux dirigés, sous forme d'un dossier, familiariseront l'étudiant avec l'œuvre d'art, lui apprennent à la décrire, à l'analyser et à la situer à sa place historique.

### Résumé : Contenu et Méthodes

Analyse des œuvres selon une approche méthodologique classique et définition des courants artistiques. Enseignement avec présentation de diapositives; visite d'un musée et/ou d'une exposition. Réalisation d'un dossier sur une œuvre selon les critères enseignés. La bibliographie est donnée au cours.

### Autres informations (Pré-requis, Evaluation, Support, ...)

Evaluation : Constitution d'un dossier sur un thème donné (30% de la note) et examen terminal oral (70% de la note).

Encadrement : Cours dispensé par le titulaire

### Autres crédits de l'activité dans les programmes

ARKE12	Deuxième candidature en philosophie et lettres : histoire de l'art et archéologie	(5 crédits)	Obligatoire
GERM12	Deuxième candidature en philosophie et lettres: langues et littératures germaniques	(4 crédits)	
GERM12/BN	Deuxième candidature en philosophie et lettres : langues et littératures germaniques (Anglais et Néerlandais)	(5 crédits)	
GERM12/DB	Deuxième candidature en philosophie et lettres : langues et littératures germaniques (Allemand et Anglais)	(5 crédits)	
GERM12/DN	Deuxième candidature en philosophie et lettres : langues et littératures germaniques (Allemand et Néerlandais)	(5 crédits)	
HISP3DS	Diplôme d'études spécialisées en études hispaniques	(4 crédits)	
ROM21	Première licence en langues et littératures romanes	(4 crédits)	
ROM22	Deuxième licence en langues et littératures romanes	(4 crédits)	