



Faculté de philosophie et lettres

FLTR

ARKE1340 Histoire de l'art et archéologie: époque contemporaine, peinture et sculpture

[15h] 2 crédits

Ce cours bisannuel est dispensé en 2005-2006, 2007-2008,...

Cette activité se déroule pendant le 2ème semestre

Enseignant(s): Serge Goyens de Heusch

Langue d'enseignement : français

Niveau : cours de 1er cycle

Objectifs (en terme de compétences)

Première initiation au métier de l'historien de l'art à travers les diverses périodes de l'histoire de l'art : les courants de l'art contemporain.

Objet de l'activité (principaux thèmes à aborder)

Introduction générale à l'histoire de la peinture et de la sculpture aux XIXe et XXe siècles, en passant en revue les diverses écoles qui se sont succédées.

Résumé : Contenu et Méthodes

Circonstances de la naissance de l'art contemporain. Antécédents immédiats : néoclassicisme, romantisme, réalisme. Etude chronologique des mouvements les plus importants : impressionnisme, néo-impressionnisme, fauvisme, cubisme, symbolisme, surréalisme, expressionnisme, art abstrait. Tendances récentes.

Autres informations (Pré-requis, Evaluation, Support, ...)

Support : J.-L. FERRIER (sous la direction de), L'aventure de l'art au XXe siècle, Bienne, 1992.

Ph. DAGEN et F. HAMON (sous la direction de), Epoque contemporaine, XIXe-XXe siècles, Histoire de l'Art, Flammarion, Paris 1995 (prix : 2400 FB).

Importante diathèque; photothèque.

Autres crédits de l'activité dans les programmes

ARKE12	Deuxième candidature en philosophie et lettres : histoire de l'art et archéologie	(2 crédits)
GERM12	Deuxième candidature en philosophie et lettres: langues et littératures germaniques	(2 crédits)
GERM12/BN	Deuxième candidature en philosophie et lettres : langues et littératures germaniques (Anglais et Néerlandais)	(2 crédits)
GERM12/DB	Deuxième candidature en philosophie et lettres : langues et littératures germaniques (Allemand et Anglais)	
GERM12/DN	Deuxième candidature en philosophie et lettres : langues et littératures germaniques (Allemand et Néerlandais)	(2 crédits)