



Faculté de philosophie et lettres

FLTR

ARKE1150 Questions d'histoire de l'art et d'archéologie: antiquité

[30h] 4.5 crédits

Cette activité se déroule pendant le 1er semestre

Enseignant(s): Eric De Waele
Langue d'enseignement : français
Niveau : cours de 1er cycle

Objectifs (en terme de compétences)

A l'issue du cours, l'étudiant sera capable d'entreprendre l'étude scientifique de documents d'archéologie et d'histoire de l'art. Il sera ainsi préparé au mémoire de licence.

Objet de l'activité (principaux thèmes à aborder)

- Approfondir la connaissance du lexique des termes d'archéologie et d'histoire de l'art ainsi que des systèmes de références bibliographiques (apprentissage entamé dans le cours ARKE 1140 de 1ère candidature).
- Approfondir la méthodologie de l'étude scientifique d'un objet archéologique ou d'une oeuvre d'art en élargissant le champ des outils de travail spécifiques (l'initiation a été réalisée dans le cours ARKE 1140 de 1ère candidature).
- Définir les étapes successives de l'élaboration d'un mémoire de licence.
- Privilégier la confrontation avec des #uvres ou objets dans leur matérialité.
- Introduire l'étudiant aux activités et réalisations du monde professionnel.

Résumé : Contenu et Méthodes

- Méthodologie générale de l'analyse d'une oeuvre d'art ou d'un objet archéologique : heuristique, critériologie, rédaction, illustration, présentation.
- Méthodologie spécifique axée entre autres sur les sciences auxiliaires, la critique interne, la critique externe, la question d'authenticité, la chronologie, la mise en contextes et la typologie des documents archéologiques et artistiques.
- Préparation à l'élaboration du mémoire de licence.
- Séminaires d'études scientifiques d'objets, d'oeuvres, d'une classe typologique ou d'un thème iconographique.
- Exercices d'observation et de critique par le contact direct avec des oeuvres.
- Visites de musées, d'expositions, de chantiers de fouilles et de monuments.

Autres informations (Pré-requis, Evaluation, Support, ...)

Pré-requis :

L'initiation donnée dans le cours ARKE 1140 de première candidature.

Evaluation :

Les exercices de séminaire, les travaux pratiques, de même que les interrogations de vocabulaire, sont corrigés et cotés. Ils interviennent pour moitié dans la cote de l'examen.

Support :

Syllabus. Portefeuille de reproductions de documents figurés avec textes modèles d'étude scientifique. Des objets et des #uvres accessibles dans différents musées ou provenant de fouilles archéologiques.

Autres crédits de l'activité dans les programmes

ARKE12 Deuxième candidature en philosophie et lettres : histoire de l'art et archéologie (4.5 crédits)