



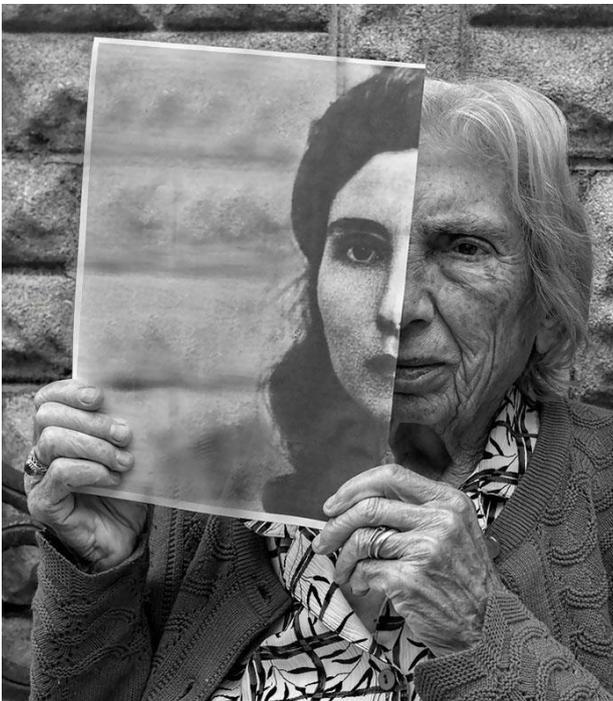
Universiteit Utrecht



Taller ELE Lovaina
10 de febrero 2017 (14h-17h)
Facultad de Letras KU Leuven

¿De dónde venimos, dónde estamos y adónde vamos?

Algunas reflexiones sobre la evolución de los materiales didácticos de ELE



Neus Sans

**Escuela Oficial de Idiomas de
Barcelona**

Presentación vídeo del taller en nuestro canal de ELE Lovaina



You Tube

Visita nuestra Página web



OBJETIVOS DE LA SESIÓN

Ofrecer a los participantes criterios para identificar la concepción metodológica que subyace tras cualquier material didáctico a fin de que puedan ser usuarios críticos, esto es, eligiendo, organizando y administrando de un modo flexible y creativo los materiales existentes, así como dotarles de algunas herramientas para responder de un modo eficaz a los retos en el ámbito de la creación de materiales que se plantean en la actualidad.

RESUMEN

Se reflexionará de forma práctica sobre los diferentes componentes de una unidad didáctica y se discutirán los modelos de diseño de unidades que conviven en la actualidad en la enseñanza de ELE. En concreto:

- Se revisarán criterios para la selección y/o elaboración de los textos aportados y la creación de propuestas de didactización de las mismas.
- Se analizarán diversas tendencias en los materiales para la enseñanza de la gramática, así como propuestas para de ejercitación formal.
- Se establecerán criterios para el diseño de tareas y actividades comunicativas.

BIBLIOGRAFÍA

GARMENDIA, A. y SANS, N. (2016). *Diseño de materiales para la enseñanza y el aprendizaje de ELE: 10 preguntas imprescindibles en La formación del profesorado de español. Innovación y reto.* DIFUSION

CRAWFORD, J. *The role of materials in the language classroom: finding the balance* en RICHARDS, J. y RENADYA, W (2002): *Methodology in language teaching. An anthology of current practice.* CUP.

MARTÍN PERIS, E., *Las actividades de aprendizaje en los manuales de ELE.* Tesis doctoral disponible en <http://www.sgci.mec.es/redele/biblioteca/martin.htm>

BIODATA DEL FORMADOR



Neus Sans es agregada de ELE de la Escuela Oficial de Idiomas de Barcelona, formadora de profesores y autora de materiales de ELE como... *¿A que no sabes...?, Para empezar, Esto funciona, Intercambio, Rápido, Gente, Gente joven, Como suena, De dos en dos, Bitácora* y *Gente Hoy*. Es también la coordinadora pedagógica de *Aula, Aula internacional, Aula Kompakt Kurs* y *Aula Latina*.

Ha publicado colecciones de lecturas (*Venga a leer, Lola Lago, Pepa Villa*); los vídeos *Bueno, bonito y barato* y *Gente de la calle*; y ha dirigido la colección *Tareas*. Ha coordinado las Jornadas de Didáctica del Español de Expolingua en Madrid y codirige los Encuentros Prácticos de profesores de ELE de International House y Difusión (Barcelona, Berlín, Roma, etc.).

Ha impartido clases de Didáctica de ELE de diversas universidades (Universidad Nebrija, Universidad de Salamanca, Universitat de Barcelona IL3, Málaga, Girona y Valencia), así como clases de ELE a inmigrantes en una ONG de Girona.

INFORMACIONES PRÁCTICAS



Organización: ELE Lovaina (Certificado interuniversitario de actualización y perfeccionamiento didáctico en ELE: UCL/KU Leuven).

Colaboradores: Instituto Cervantes de Bruselas; Consejería de Educación en Bélgica, Países Bajos y Luxemburgo; Institut des langues vivantes de la UCL; Universiteit

Utrecht; Enele 2017; Difusión.

Lugar: Facultad de Letras de la KU Leuven, Blijde-Inkomststraat 21, B-3000 Leuven) Aula: MSI 02.18 (edificio MSI: Mgr. Science Instituut, 2º piso).

Inscripción: se ruega a todos los participantes que se matriculen utilizando este [formulario](#)

Lengua de trabajo: español.

Certificados: los participantes recibirán un certificado de participación al taller.

Público: profesores de lenguas modernas y estudiantes interesados en la didáctica de ELE

Fecha: viernes 10 de febrero (14h – 17h).