

A Louvain-la-Neuve - 60 crédits - 1 année - Horaire de jour - En françaisMémoire/Travail de fin d'études : **OUI** - Stage : **NON**Activités en anglais: **optionnel** - Activités en d'autres langues : **optionnel**Activités sur d'autres sites : **NON**Domaine d'études principal : **Histoire, histoire de l'art et archéologie**Organisé par: **Faculté de philosophie, arts et lettres (FIAL)**Sigle du programme: **HIST2M1** - Cadre francophone de certification (CFC): 7**Table des matières**

Introduction	2
Profil enseignement	3
Compétences et acquis au terme de la formation	3
Structure du programme	3
Programme	3
Programme détaillé par matière	3
Enseignements supplémentaires	11
Cours et acquis d'apprentissage du programme	13
Informations diverses	14
Conditions d'accès	14
Pédagogie	18
Evaluation au cours de la formation	18
Mobilité et internationalisation	18
Formations ultérieures accessibles	18
Gestion et contacts	19

HIST2M1 - Introduction

INTRODUCTION

Introduction

Réalisable en un an, ce master a pour objectif d'approfondir l'apprentissage méthodologique et critique en matière de repérage et de mise en Œuvre de l'information et de l'appliquer plus spécifiquement à une période (antiquité, moyen âge, temps modernes, époque contemporaine) ou à un domaine de l'histoire.

A la différence du master 120, il n'inclut pas les approches méthodologiques de la recherche et de la communication en histoire.

Le travail de fin d'études consiste à faire le point sur un sujet donné.

Votre profil

Vous

- êtes titulaire d'un diplôme universitaire de premier cycle ;
- avez suivi une formation comprenant des crédits suffisants dans les domaines suivants : cours d'histoire, généraux ou spécialisés, couvrant plusieurs périodes, cours d'introduction à la discipline historique et aux techniques de la recherche, cours de mise en oeuvre de la théorie, cours de langues anciennes, médiévales et/ou modernes (les 30 crédits de la mineure en histoire sont valorisables pour rencontrer ces exigences).

Votre futur job

L'enseignement, la recherche, les métiers de la communication et ceux liés au monde des livres sont les principaux secteurs d'emploi de nos diplômés.

Votre programme

Le tronc commun offre une initiation à la recherche, ainsi que des enseignements interactifs, à partir de dossiers, couvrant les différentes périodes historiques dans le domaine « Gouvernance et sociétés ».

Une place toute particulière est réservée au séminaire (10 crédits) qui requiert d'importantes recherches en bibliothèques et dans les centres d'archives, ainsi qu'un travail de critique documentaire et de préparation d'une synthèse orale et écrite.

Un panel de cours au choix vous permet d'approfondir des connaissances acquises dans le programme de bachelier et d'initier une démarche interdisciplinaire.

HIST2M1 - Profil enseignement

COMPÉTENCES ET ACQUIS AU TERME DE LA FORMATION

Ce diplôme permet, moyennant prérequis, à des étudiants déjà détenteurs d'un autre master d'acquérir certaines méthodes et techniques de la recherche en histoire. Celles-ci sont mobilisées dans un travail de fin d'études (non valorisable dans le cas du passage ultérieur à un master120) consistant à faire le point de la question sur un sujet donné, n'impliquant pas le recours obligatoire à des sources de première main.

Au terme de ce programme, le diplômé est capable de :

1. d'approfondir les connaissances relatives à certains domaines et périodes de l'histoire ;
2. d'appliquer partiellement certaines des méthodes de recherche propres aux études historiques.

STRUCTURE DU PROGRAMME

Le programme se compose :

- d'un tronc commun : 45 crédits (dont 15 crédits pour le travail de fin d'études);
- et de 15 crédits d'option ou de cours au choix.

HIST2M1 Programme

PROGRAMME DÉTAILLÉ PAR MATIÈRE

Tronc Commun [45.0]

- Obligatoire
- ✂ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2022-2023
- ⊖ Non organisé cette année académique 2022-2023 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2022-2023 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2022-2023 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- ⊗ Cours accessibles aux étudiants d'échange
- ⊗ Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- [FR] Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

● Travail de fin d'études (15 crédits)

● LHIST2898	Travail de fin d'études		FR [q1+q2] [] [15 Crédits] ⊗
-------------	-------------------------	--	-------------------------------

● Séminaire et techniques de la recherche (15 crédits)

● Séminaire (10 crédits)

Le séminaire en histoire requiert d'importantes recherches en bibliothèques et dans les centres d'archives, ainsi qu'un substantiel travail de critique documentaire, de préparation d'une synthèse orale et écrite. Un séminaire à choisir parmi :

● LHIST2160	Séminaire d'histoire de l'antiquité	Françoise Van Haepelen	FR [q1] [22.5h] [10 Crédits] ⊗
-------------	-------------------------------------	------------------------	--------------------------------

⌘ LHIST2260	Séminaire d'histoire du moyen âge	Paul Bertrand Gilles Lecuppre	FR [q1] [22.5h] [10 Crédits] 🌐
⌘ LHIST2270	Séminaire d'histoire des temps modernes	Gilles Lecuppre (coord.) Silvia Mostaccio	FR [q1] [22.5h] [10 Crédits] 🌐
⌘ LHIST2280	Séminaire d'histoire de la période contemporaine	Emmanuel Debruyne Laurence Van Ypersele (coord.)	FR [q1] [22.5h] [10 Crédits] 🌐
⌘ LHIST2570	Séminaire d'histoire du droit et de la justice		FR [q1] [22.5h] [10 Crédits] ⚠️ 🌐
⌘ LHIST2560	Séminaire d'histoire : Europe et mondes extra-européens	Anne-Sophie Gijs	FR [q1] [22.5h] [10 Crédits] 🌐

○ Techniques de la recherche (5 crédits)

5 crédits à choisir parmi :

⌘ LHIST2180	Géographie historique	Emmanuel Debruyne	FR [q2] [15h] [5 Crédits] ⚡ 🌐
⌘ LHIST2401	Histoire et gestion de données	Aurore François	FR [q1] [22.5h] [5 Crédits] 🌐
⌘ LHIST2430	Diplomatique du moyen âge, y compris des notions de chronologie, de sigillographie et d'héraldique	Paul Bertrand	FR [q1] [22.5h] [5 Crédits] 🌐
⌘ LFIAL2181	Séminaire d'épigraphie latine	Martina Marano (supplée Marco Cavalieri)	FR [q1] [22.5h] [5 Crédits] ⚡ 🌐
⌘ LCOMU1323	Presse, journalisme et société	Amandine Degand (supplée Benoît Grevisse)	FR [q2] [22.5h] [5 Crédits] 🌐

○ Domaine (15 crédits)

15 crédits à choisir parmi :

⌘ LHIST2361	Gouvernance et sociétés : questions approfondies I (antiquité grecque)	Christophe Flament	FR [q1] [22.5h] [5 Crédits] 🔗 🌐
⌘ LHIST2362	Gouvernance et sociétés : questions approfondies I (moyen âge)	Gilles Lecuppre	FR [q1] [22.5h] [5 Crédits] 🔗 🌐
⌘ LHIST2363	Gouvernance et sociétés : questions approfondies I (temps modernes)	Gilles Lecuppre	FR [q1] [22.5h] [5 Crédits] 🔗 🌐
⌘ LHIST2364	Bestuur en samenleving I (Eigentijds Geschiedenis)	Vincent Dujardin Laurence Van Ypersele	NL [q2] [22.5h] [5 Crédits] 🔗 🌐
⌘ LHIST2371	Gouvernance et sociétés : questions approfondies II (antiquité romaine)	Françoise Van Haepere	FR [q2] [22.5h] [5 Crédits] ⚡ 🌐
⌘ LHIST2372	Gouvernance et sociétés : questions approfondies II (moyen âge)	Gilles Lecuppre	FR [q1] [22.5h] [5 Crédits] ⚡ 🌐
⌘ LHIST2373	Gouvernance et sociétés : questions approfondies II (temps modernes)		FR [q1] [22.5h] [5 Crédits] ⚠️ ⚡ 🌐
⌘ LHIST2374	Bestuur en samenleving II (Eigentijds Geschiedenis)	Vincent Dujardin Laurence Van Ypersele	NL [q2] [22.5h] [5 Crédits] ⚡ 🌐

Options et/ou cours au choix

- > Option en cultures et éthique du numérique [prog-2022-hist2m1-lfial800o]
 > Option en subalternités et critiques postcoloniales : Histoire, monde et sociétés [prog-2022-hist2m1-lhist965o]
 > Cours au choix [prog-2022-hist2m1-lhist210o]

Option en cultures et éthique du numérique [15.0]

Le numérique a transformé nos vies et notre culture à tel point que tout se passe aujourd'hui dans « l'espace numérique » puisque notre propre espace, notre temps et notre existence sont tous profondément numérisés. Dans la « culture de la connectivité », le numérique est omniprésent, nous sommes, d'une manière ou d'une autre, toujours en ligne, tandis que la technologie n'est plus seulement « à portée de main », mais s'infiltre et fusionne déjà intimement avec nos pensées, nos sensations, et même nos corps.

L'option en cultures et éthique numériques propose des cours axés sur ces changements profonds apportés par le numérique dans tous les domaines de la vie et dans les disciplines universitaires. Elle invite les étudiants à réfléchir de manière critique et créative aux évolutions à grande échelle qui en résultent et les dote des compétences et des outils nécessaires pour aborder leurs sujets dans une perspective d'avant-garde, actuellement très nécessaire, véritablement efficace et globale.

Les sujets et les applications pratiques enseignés dans cette option ouvrent également le champ de nos domaines de spécialisation à des points de vue interdisciplinaires plus larges, nous rendant ainsi prêts à être professionnellement polyvalents et à réussir dans un monde numérique profondément transformé.

<https://sites.uclouvain.be/chairealtissia/>

- Obligatoire
- ✖ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2022-2023
- ⊗ Non organisé cette année académique 2022-2023 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2022-2023 mais non organisé l'année suivante
- ⊕⊗ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2022-2023 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🌐 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- [FR] Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc.)

o Contenu:

● LFIAL2010	Chaire Altissia : Enjeux culturels et éthiques du numérique	Cédric Byl Charles Pence (coord.)	FR [q1] [22.5h] [5 Crédits] 🌐
● LFIAL2020	Chaire Altissia : Pratiques du numérique en sciences humaines	Isabelle Gribomont	FR [q2] [22.5h+15h] [5 Crédits] 🌐 > English-friendly

o Un cours parmi : (5 crédits)

✖ LFIAL2630	Méthodologie du traitement informatique des données textuelles	Cédric Fairon	FR [q2] [22.5h] [5 Crédits] 🌐 > English-friendly
✖ LFIAL2640	Humanités numériques	Paul Bertrand	FR [q2] [15h] [5 Crédits] 🌐
✖ LFIAL2650	Analyse et édition de documents et données numériques en sciences humaines et sociales	Thibault Clerice	FR [q2] [15h] [5 Crédits] 🌐 > English-friendly
✖ LFIAL2660	Séminaire : pratique du numérique	Paul Bertrand	FR [q2] [15h] [5 Crédits] 🌐
✖ LHIST2600	Pratiques numériques dans les métiers de l'histoire <i>Ce cours est accessible uniquement à l'étudiant en master en histoire ou ayant suivi la mineure en histoire</i>		FR [q2] [15h] [5 Crédits] ⊗ 🌐
✖ LCLIB2120	Bibliothéconomie et bibliométrie : collections, services, ressources et médiation		FR [q1] [15h] [5 Crédits] △ ⊕ 🌐 > English-friendly
✖ LCLIB2130	Le livre numérique		FR [q1] [15h] [5 Crédits] △ ⊕ 🌐
✖ LEPL2210	Ethics and ICT	Axel Gosseries Olivier Pereira	EN [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐 > Facilités pour suivre le cours en français
✖ LANTR2115	Séminaire d'Anthropologie du Numérique : technologie, jeux vidéos et mondes virtuels	Olivier Servais	FR [q2] [15h] [5 Crédits] 🌐
✖ LCOMU2640	Education aux médias et littératie médiatique	Thibault Philippette	FR [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐
✖ LDEMO2640	"Big data" : capture et analyse de données massives	Julien Boelaert (supplée) Christine Schnor	FR [q2] [20h] [5 Crédits] 🌐

⌘ LEUSL2113	Digital Europe	Enguerrand Marique (supplée Christophe Lazaro) Alain Strowel (supplée Christophe Lazaro)	EN [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐
⌘ LSOC2002	Sociologie du numérique	Laura Merla	SE [q2] [30h] [5 Crédits] ⚠️ 🌐

Option en subalternités et critiques postcoloniales : Histoire, monde et sociétés [15.0]

Cette option vise à approfondir l'étude et la pratique du décentrement critique en histoire. Il s'agira non seulement de mobiliser des cadres épistémologiques issus d'autres disciplines en sciences sociales, mais aussi de se former aux travaux d'historiens et d'historiennes qui questionnent le passé de manière inclusive et décentrée, et qui interrogent les systèmes de pouvoir et les rapports de domination et de dépendance (ethniques, économiques, politiques, culturels, de genre, religieux...).

- Obligatoire
- ✕ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2022-2023
- ⊖ Non organisé cette année académique 2022-2023 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2022-2023 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2022-2023 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🌐 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- (FR) Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

o Contenu:

○ LHIST2728	Questions approfondies : Subalternités et critiques postcoloniales appliquées à l'histoire	Anne-Sophie Gijs Costantino Paonessa	(FR) [q1] [15h] [5 Crédits] 🌐
-------------	--	---	-------------------------------

✕ Séminaire de recherche (10 crédits)

○ LHIST2560	Séminaire d'histoire : Europe et mondes extra-européens <i>L'étudiant qui a choisi cette UE dans son tronc commun devra obligatoirement prendre les cours au choix.</i>	Anne-Sophie Gijs	(FR) [q1] [22.5h] [10 Crédits] 🌐
-------------	--	------------------	----------------------------------

✕ Cours au choix (10 crédits)





Deux cours à choisir dans un des modules ci-dessous

✕ Module 1 : Enjeux globaux et approche décentrée






✕ LANTR2045	Anthropologie politique: rapports de pouvoir et modes de résistance	Jacinthe Mazzocchetti	(FR) [q2] [20h] [5 Crédits] 🌐
✕ LHIST2712	Questions approfondies d'histoire économique (moyen âge)	Gilles Lecuppre	(FR) [q2] [22.5h] [5 Crédits] 🌐
✕ LHIST2721	Contacts et échanges : Séminaire I (antiquité)	Françoise Van Haepere	(FR) [q2] [22.5h] [5 Crédits] 🌐
✕ LHIST2722	Contacts et échanges : Séminaire I (moyen âge) <i>Connaissance du latin indispensable pour suivre ce cours</i>	Baudouin Van den Abeele	(FR) [q2] [22.5h] [5 Crédits] 🌐
✕ LHIST2724	Contacts et échanges : Séminaire II (époque contemporaine)	Anne-Sophie Gijs	(FR) [q1] [22.5h] [5 Crédits] △ ⊕ 🌐
✕ LFILO2142	Philosophie ancienne (questions approfondies) - Ancien Philosophy (Advanced Studies)	Pierre Destrée	(EN) [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐
✕ LSPRI2009	Chaire Claude Roosens d'histoire diplomatique	Vincent Delcorps	(FR) [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐
✕ LDVLP2170	Mondialisation, résistances et mouvements sociaux	Geoffrey Pleyers Etienne Verhaegen	(FR) [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐
✕ LDVLP2676	Régulations et résistances : stratégies d'acteurs	An Ansoms	(FR) [q1] [30h] [5 Crédits] △ 🌐
✕ LDVLP2310	Féminismes décoloniaux et écoféminismes	Jacinthe Mazzocchetti Emmanuelle Piccoli	(FR) [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐

✕ Module 2 : Analyse des sociétés extra-européennes

✕ LHIST2610	Histoire de l'Afrique sub-saharienne	Anne-Sophie Gijs	(FR) [q2] [22.5h] [5 Crédits] 🌐
✕ LHIST2640	Histoire de l'Amérique latine	Caroline Sappia	(FR) [q2] [22.5h] [5 Crédits] ⊕ 🌐
✕ LDVLP2625	Analyse socio-économique de l'Afrique	Philippe De Leener	(FR) [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐
✕ LDVLP2626	Analyse socio-politique de l'Afrique	Anne-Sophie Gijs	(FR) [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐
✕ LDVLP2631	Analyse socio-politique de l'Amérique latine	Matthieu de Nanteuil	(FR) [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐
✕ LDVLP2630	Analyse socio-économique de l'Amérique latine	Emmanuelle Piccoli	(FR) [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐
✕ LDVLP2640	Analyse socio-économique du Monde arabe	Vincent Legrand	(FR) [q2] [30h] [5 Crédits] △ 🌐
✕ LDVLP2641	Analyse socio-politique du Monde arabe	Vincent Legrand	(FR) [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐
✕ LDVLP2670	Analyse socio-politique de l'Asie	Frédéric Laugrand	(FR) [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐

✂ LGLOR2511	Histoire et culture du Proche-Orient Ancien	Claude Obsomer Jan Tavernier	FR [q2] [30h] [5 Crédits] 
✂ LGLOR2512	Histoire de l'Égypte pharaonique	Claude Obsomer	FR [q2] [30h] [5 Crédits] 
✂ LGLOR2627	L'image dans l'Égypte ancienne : propriétés et analyse		FR [q2] [30h] [5 Crédits] 
✂ LROM2842	Problemas de historia de la literatura española <i>Préalable : bonne connaissance écrite et parlée de l'espagnol (niveau B2)</i>	Geneviève Fabry	FR [q2] [30h] [5 Crédits] 

✂ **Module 3 : Enjeux philosophiques, religieux et culturels**

✂ LANTR2020	Anthropologie des systèmes symboliques : religion, nature et numérique	Olivier Servais	FR [q1] [20h] [5 Crédits] 
✂ LGERM2826	Comics and decolonization	Véronique Bragard	FR [q2] [30h] [5 Crédits] 
✂ LHIST2733	Séminaire d'histoire culturelle et religieuse II (temps modernes)	Silvia Mostaccio	FR [q2] [22.5h] [5 Crédits] 
✂ LHIST2734	Seminar on cultural and religious history (Contemporary period)		FR [q1] [22.5h] [5 Crédits] 
✂ LSOC2060	Socio-anthropologie de l'Islam contemporain	Lionel Remy (supplée Brigitte Maréchal)	FR [q2] [30h] [5 Crédits] 
✂ LTHEO2871	Théologies chrétiennes hors d'Europe I		FR [q2] [30h] [5 Crédits] 
✂ LTHEO2430	Religions et genre	Walter Lesch	FR [q1] [30h] [5 Crédits] 
✂ LTHEO2261	Ethique sociale chrétienne : questions politiques et économiques I	Walter Lesch	FR [q1] [30h] [5 Crédits] 
✂ LTHEO2262	Ethique sociale chrétienne : questions politiques et économiques II	Walter Lesch	FR [q1] [30h] [5 Crédits] 

Cours au choix [15.0]

- Obligatoire
- ✂ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2022-2023
- ⊗ Non organisé cette année académique 2022-2023 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2022-2023 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2022-2023 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🌐 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- [FR] Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

o 15 crédits à choisir parmi :

✂ Relations internationales, interculturelles et interrégionales

✂ LHIST2610	Histoire de l'Afrique sub-saharienne	Anne-Sophie Gijs	[FR] [q2] [22.5h] [5 Crédits] 🌐
✂ LHIST2640	Histoire de l'Amérique latine	Caroline Sappia	[FR] [q2] [22.5h] [5 Crédits] ⊕ 🌐
✂ LASI2302	Analyse de la société chinoise contemporaine II	Frédéric Laugrand	[FR] [q2] [30h] [5 Crédits] ⊕ 🌐
✂ LDVLP2641	Analyse socio-politique du Monde arabe	Vincent Legrand	[FR] [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐
✂ LSPRI2700	Analyse politique des pays de l'Europe centrale et orientale	Philippe Perchoc	[FR] [q2] [15h] [5 Crédits] 🌐
✂ LPOLS1320	Introduction aux relations internationales	Michel Liegeois	[FR] [q2] [30h+15h] [5 Crédits] 🌐
✂ LEUSL2041	Histoire de l'unification européenne (de l'entre-deux-guerres à l'Europe élargie)	Vincent Dujardin Vincent Laborderie (supplée Vincent Dujardin)	[FR] [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐

✂ Etudes anciennes : histoire, histoire de l'art et archéologie, langues et littératures


✂ LTHEO2341	Questions d'histoire du Christianisme : Antiquité	Jean-Marie Auwers	[FR] [q2] [30h] [4 Crédits] ⊗ 🌐
✂ LFIAL2552	Séminaire d'Histoire des sciences de l'antiquité	Jean Lempire	[FR] [q2] [22.5h] [5 Crédits] ⊕ 🌐
✂ LARKO2342	Aegean Archaeology	Jan Driessen	[EN] [q1] [45h] [5 Crédits] ⊕ 🌐 > Facilités pour suivre le cours en français
✂ LARKO2372	Archéologie et histoire de l'art de Rome et des provinces romaines	Paolo Tomassini (supplée Marco Cavalieri)	[FR] [q1] [45h] [5 Crédits] ⊕ 🌐
✂ LGLOR2532	Séminaire de littérature latine	Pierre Assenmaker Aaron Kachuck	[FR] [q2] [45h] [5 Crédits] ⊕ 🌐
✂ LGLOR2541	Séminaire de littérature grecque	Charles Doyen	[FR] [q2] [45h] [5 Crédits] ⊗ 🌐 > English-friendly

✂ Etudes médiévales : langues et textes, traditions religieuses et philosophiques, histoire et art

✂ LGLOR2501	Auteurs latins de la fin du Moyen Âge et des Temps Modernes	Aline Smeesters	[FR] [q2] [30h] [5 Crédits] ⊗ 🌐
✂ LGLOR2502	Histoire de la littérature latine du Moyen Âge	Thibaut Radomme	[FR] [q2] [30h] [5 Crédits] ⊕ 🌐
✂ LROM2223	Explication approfondie de textes français du Moyen Âge et de la Renaissance	Mattia Cavagna Agnès Guiderdoni	[FR] [q2] [22.5h] [5 Crédits] ⊗ 🌐
✂ LROM2227	Le texte, le manuscrit et l'imprimé : approche critique et littéraire	Tania Van Hemelryck	[FR] [q2] [15h] [5 Crédits] ⊗ 🌐
✂ LFIAL2150	Histoire de l'humanisme	Agnès Guiderdoni Aline Smeesters	[FR] [q2] [22.5h] [5 Crédits] ⊗ 🌐
✂ LFIAL2551	Séminaire d'Histoire des sciences du moyen âge	Godefroid De Callatay Baudouin Van den Abeele	[FR] [q2] [22.5h] [5 Crédits] ⊗ 🌐

✂ Justice, droit et criminalité

✂ LECRI1501	Histoire de la criminologie	Chloé Branders (supplée Dan Kaminski) Antoine Renglet (supplée Dan Kaminski)	[FR] [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐
✂ LECRI1505	Criminologie des populations marginalisées	Chloé Branders	[FR] [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐
✂ LCRIM2107	Droit de la protection de la jeunesse	Thierry Moreau	[FR] [q2] [30h] [4 Crédits] 🌐

LDROP2151	Legal History and History of Justice - Histoire du droit et de la justice	Xavier Rousseaux Alain Wijffels	FR [q2] [30h] [5 Crédits] 
-----------	---	------------------------------------	---

✂ Cultures et éthique du numérique

LFIAL2010	Chaire Altissia : Enjeux culturels et éthiques du numérique	Cédric Byl Charles Pence (coord.)	FR [q1] [22.5h] [5 Crédits] 
LFIAL2020	Chaire Altissia : Pratiques du numérique en sciences humaines	Isabelle Gribomont	FR [q2] [22.5h+15h] [5 Crédits]  > English-friendly
LFIAL2630	Méthodologie du traitement informatique des données textuelles	Cédric Fairon	FR [q2] [22.5h] [5 Crédits]  > English-friendly
LFIAL2640	Humanités numériques	Paul Bertrand	FR [q2] [15h] [5 Crédits] 
LFIAL2650	Analyse et édition de documents et données numériques en sciences humaines et sociales	Thibault Clerice	FR [q2] [15h] [5 Crédits]  > English-friendly
LFIAL2660	Séminaire : pratique du numérique	Paul Bertrand	FR [q2] [15h] [5 Crédits] 
LHIST2600	Pratiques numériques dans les métiers de l'histoire		FR [q2] [15h] [5 Crédits]  
LCLIB2130	Le livre numérique		FR [q1] [15h] [5 Crédits]  
LEPL2210	Ethics and ICT	Axel Gosseries Olivier Pereira	EN [q2] [30h] [5 Crédits]  > Facilités pour suivre le cours en français
LANTR2115	Séminaire d'Anthropologie du Numérique : technologie, jeux vidéos et mondes virtuels	Olivier Servais	FR [q2] [15h] [5 Crédits] 
LCOMU2640	Education aux médias et littératie médiatique	Thibault Philippette	FR [q1] [30h] [5 Crédits] 
LDEMO2640	"Big data" : capture et analyse de données massives	Julien Boelaert (supplée) Christine Schnor	FR [q2] [20h] [5 Crédits] 
LEUSL2113	Digital Europe	Enguerrand Marique (supplée) Christophe Lazaro Alain Strowel (supplée) Christophe Lazaro	EN [q2] [30h] [5 Crédits] 
LSOC2002	Sociologie du numérique	Laura Merla	FR [q2] [30h] [5 Crédits]  

ENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES

Pour accéder à ce master, l'étudiant-e doit maîtriser certaines matières. Si ce n'est pas le cas, elle ou il se verra ajouter par le Jury, en début de son programme de master, les enseignements supplémentaires nécessaires.

Qu'est-ce qu'un module complémentaire ?

C'est un ensemble d'unités d'enseignement supplémentaires (cours, travaux pratiques, séminaires, etc.) issues du premier cycle (voir liste non exhaustive ci-dessous). Le module complémentaire (maximum 60 crédits) est élaboré sur mesure par le jury et ajouté au programme du master afin d'acquérir des connaissances fondamentales pour poursuivre ensuite les 120 crédits du programme de master.

À qui s'adresse-t-il ?

- aux étudiants « passerelle »
- aux candidats admis moyennant complément de formation
- aux candidats admis sur dossier avec complément de formation

Toutes les explications sont sur [ce document](#).

- Obligatoire
- ✂ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2022-2023
- ⊖ Non organisé cette année académique 2022-2023 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2022-2023 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2022-2023 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🚫 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- (FR) Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

o Faire de l'histoire - Théorie et mise en oeuvre de la théorie (35 crédits)

○ LFIAL1430	Critique de l'information et pensée critique	Jean Leclercq Laurence Van Ypersele	(FR) [q2] [45h+10h] [5 Crédits] 🌐
○ LHIST1140	Heuristique générale	Paul Bertrand	(FR) [q1] [22.5h+15h] [6 Crédits] 🌐
○ LHIST1241	Heuristique spéciale et exercices sur des questions d'histoire : antiquité	Françoise Van Haepere	(FR) [q1] [15h+15h] [4 Crédits] 🌐
○ LHIST1242	Heuristique spéciale et exercices sur des questions d'histoire : moyen-âge	Paul Bertrand	(FR) [q1] [15h+15h] [4 Crédits] 🌐
○ LHIST1243	Heuristique spéciale et exercices sur des questions d'histoire : temps modernes	Silvia Mostaccio	(FR) [q2] [15h+15h] [4 Crédits] 🌐
○ LHIST1244	Heuristique spéciale et exercices sur des questions d'histoire : époque contemporaine	Vincent Dujardin	(FR) [q2] [15h+15h] [4 Crédits] 🌐
○ LFIAL1156	Informatique appliquée aux lettres et à l'histoire	Aurore François	(FR) [q1] [15h+15h] [3 Crédits] 🌐
○ LHIST1320	Méthodes quantitatives en histoire	Aurore François	(FR) [q1] [22.5h] [5 Crédits] 🌐

o Séminaires (15 crédits)

2 séminaires au choix (un majeur à 8 crédits et un mineur à 7 crédits). Une même période de l'histoire ne peut être choisie qu'une seule fois :

✂ LHIST1391	Séminaire : antiquité	Françoise Van Haepere	(FR) [q1] [22.5h] [8 Crédits] 🌐
✂ LHIST1392	Séminaire : moyen âge	Paul Bertrand Gilles Lecuppre	(FR) [q1] [22.5h] [8 Crédits] 🌐
✂ LHIST1393	Séminaire : temps modernes	Gilles Lecuppre Silvia Mostaccio (coord.)	(FR) [q1] [22.5h] [8 Crédits] 🌐
✂ LHIST1394	Séminaire : période contemporaine	Laurence Van Ypersele	(FR) [q1] [22.5h] [8 Crédits] 🌐
✂ LHIST1395	Séminaire : histoire contemporaine (relations internationales)	Vincent Dujardin	(FR) [q2] [22.5h] [8 Crédits] 🌐
✂ LHIST1391A	Séminaire : antiquité - PARTIM	Françoise Van Haepere	(FR) [q1] [22.5h] [7 Crédits] 🌐
✂ LHIST1392A	Séminaire : Moyen Age - PARTIM	Paul Bertrand Gilles Lecuppre	(FR) [q1] [22.5h] [7 Crédits] 🌐
✂ LHIST1393A	Séminaire : temps modernes - PARTIM	Gilles Lecuppre Silvia Mostaccio	(FR) [q1] [22.5h] [7 Crédits] 🌐

⌘ LHIST1394A	Séminaire : période contemporaine - PARTIM	Laurence Van Ypersele	FR [q1] [22.5h] [7 Crédits] 🌐
⌘ LHIST1395A	Séminaire : histoire contemporaine (relations internationales) PARTIM	Vincent Dujardin	FR [q2] [22.5h] [7 Crédits] 🌐

o Langues (10 crédits)

L'étudiant suit un cours de langue ancienne (5 crédits) et un cours de langue moderne (5 crédits).

o Langues anciennes (5 crédits)

Les cours LFIAL1770 et LFIAL1181 sont réservés aux étudiants qui ont suivi dans les 4 dernières années de l'enseignement secondaire 4 heures de latin par semaine, ou qui réussissent un test d'orientation en début d'année. Le cours LFIAL1180 est accessible à tous.

⌘ LFIAL1180	Latin I	Lysiane Delanaye	FR [q1] [30h+30h] [5 Crédits] 🌐
⌘ LFIAL1181	Auteurs latins	Aaron Kachuck	FR [q1] [30h+0h] [5 Crédits] 🌐 > English-friendly
⌘ LFIAL1770	Grec I	Elise Fontaine	FR [q1] [30h+30h] [5 Crédits] 🌐

o Langues modernes (5 crédits)

⌘ LANGL1212	English for Arts Students. An intermediate course	Catherine Avery Stéphanie Brabant Jean-Luc Delghust (coord.)	EN [q1+q2] [60h] [5 Crédits] 🌐
⌘ LANGL1111	Anglais: Langue et Culture	Estelle Dagneaux (coord.) Claudine Grommersch Sandrine Mulkers Emeline Pierre (supplée Sandrine Mulkers)	EN [q1+q2] [45h] [5 Crédits] 🌐
⌘ LNEER1111	Nederlands: taal en cultuur	Katrien De Rycke (coord.)	NL [q1+q2] [60h] [5 Crédits] 🌐
⌘ LNEER1730	Nederlandse taal	Hilde Bosmans (coord.) Katrien De Rycke	NL [q1] [60h] [5 Crédits] 🌐
⌘ LALLE1710	Deutsche Sprache	Caroline Klein (coord.)	DE [q1] [30h+30h] [5 Crédits] 🌐

COURS ET ACQUIS D'APPRENTISSAGE DU PROGRAMME

Pour chaque programme de formation de l'UCLouvain, [un référentiel d'acquis d'apprentissage](#) précise les compétences attendues de tout diplômé au terme du programme. Les fiches descriptives des unités d'enseignement du programme précisent les acquis d'apprentissage visés par l'unité d'enseignement ainsi que sa contribution au référentiel d'acquis d'apprentissage du programme.

HIST2M1 - Informations diverses

CONDITIONS D'ACCÈS

Les conditions d'accès aux programmes de masters sont définies par le décret du 7 novembre 2013 définissant le paysage de l'enseignement supérieur et l'organisation académique des études.

Tant les conditions d'accès générales que spécifiques à ce programme doivent être remplies au moment même de l'inscription à l'université.

Sauf mention explicite, les bacheliers, masters et licences repris dans ce tableau/dans cette page sont à entendre comme étant ceux délivrés par un établissement de la Communauté française, flamande ou germanophone ou par l'Ecole royale militaire.

SOMMAIRE

- > Conditions d'accès générales
- > Conditions d'accès spécifiques
- > Bacheliers universitaires
- > Bacheliers non universitaires
- > Diplômés du 2^e cycle universitaire
- > Diplômés de 2^e cycle non universitaire
- > Accès par valorisation des acquis de l'expérience
- > Accès sur dossier
- > Procédures d'admission et d'inscription

Conditions d'accès spécifiques

1° Être titulaire d'un diplôme universitaire de premier cycle.

2° Apporter la preuve d'une maîtrise suffisante de la langue française de niveau B1 du [Cadre européen commun de référence](#).

3° Avoir une formation comprenant les 108 crédits suivants :

- 30 crédits de cours d'histoire de la Belgique et de l'Europe, généraux ou spécialisés, couvrant plusieurs périodes ;
- 20 crédits d'introduction à la discipline historique et aux techniques de la recherche (critique des sources, heuristique générale et spécialisée, bibliographie) ;
- 40 crédits de mise en oeuvre de la théorie (méthodes quantitatives, informatique, séminaires) ;
- 18 crédits de formation générale (philosophie, littérature, arts et civilisation) ;
- langues anciennes, médiévales et/ou modernes.

Les 30 crédits de la mineure en histoire sont valorisables pour rencontrer ces exigences.

À défaut d'une formation suffisante dans une ou plusieurs de ces matières, des enseignements supplémentaires seront intégrés dans le programme de master (de 15 crédits à maximum 60 crédits). Ce [module complémentaire](#) est établi par le jury restreint sur la base du parcours antérieur de l'étudiant.

Les équivalences entre cours sont soumises à l'approbation du jury restreint.

Bacheliers universitaires

Diplômes	Conditions spécifiques	Accès	Remarques
Bacheliers universitaires de l'UCLouvain			
Bachelier en histoire		Accès direct	
Autre bachelier de la Faculté de philosophie, arts et lettres	S'il a suivi la Mineure en histoire (Version B - Accès)	Accès moyennant compléments de formation	Maximum 15 crédits d' enseignements supplémentaires intégrés dans le programme de master S'il la considère suffisamment complète, le Service des inscriptions de l'UCLouvain se chargera d'introduire, auprès de la faculté, la demande d'inscription sollicitée par l'étudiant-e afin d'obtenir sa décision.
Autre bachelier de la Faculté de philosophie, arts et lettres	S'il a suivi la Mineure en histoire (Version A - Ouverture)	Accès moyennant compléments de formation	Maximum 60 crédits d' enseignements

			<p>supplémentaires intégrés dans le programme de master</p> <p>S'il la considère suffisamment complète, le Service des inscriptions de l'UCLouvain se chargera d'introduire, auprès de la faculté, la demande d'inscription sollicitée par l'étudiant-e afin d'obtenir sa décision.</p>
<p>Bachelier en droit</p> <p>Bachelier en sociologie et anthropologie</p> <p>Bachelier en sciences politiques, orientation générale</p> <p>Bachelier en sciences humaines et sociales</p> <p>Bachelier en information et communication</p>	S'il a suivi la Mineure en histoire (Version B - Accès)	Accès moyennant compléments de formation	<p>Maximum 15 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme de master</p> <p>S'il la considère suffisamment complète, le Service des inscriptions de l'UCLouvain se chargera d'introduire, auprès de la faculté, la demande d'inscription sollicitée par l'étudiant-e afin d'obtenir sa décision.</p>
Autre bachelier		Accès sur dossier	En cas d'admission, compléments de formation éventuels à déterminer selon le parcours antérieur de l'étudiant (voir Procédures d'admission et d'inscription)
Autres bacheliers de la Communauté française de Belgique (bacheliers de la Communauté germanophone de Belgique et de l'Ecole royale militaire inclus)			
Bachelier en histoire		Accès direct	
Autre bachelier		Accès sur dossier	En cas d'admission, compléments de formation éventuels à déterminer selon le parcours antérieur de l'étudiant (voir Procédures d'admission et d'inscription)
Bacheliers de la Communauté flamande de Belgique			
Bachelor in de geschiedenis	Maîtrise du français de niveau B1 (CECR)	Accès direct	
Autre bachelier		Accès sur dossier	En cas d'admission, compléments de formation éventuels à déterminer selon le parcours antérieur de l'étudiant (voir Procédures d'admission et d'inscription)
Bacheliers étrangers			
Bachelier en histoire		Accès sur dossier	En cas d'admission, compléments de formation éventuels à déterminer selon le parcours antérieur de l'étudiant (voir Accès sur dossier)

Bacheliers non universitaires

> En savoir plus sur les [passerelles](#) vers l'université

Si une passerelle a été prévue par l'arrêté du gouvernement de la Communauté française de Belgique entre le diplôme de Haute École et ce programme de master (voir tableau ci-dessous), l'étudiant doit, après inscription, prendre contact avec la Faculté pour l'élaboration du module complémentaire intégré au programme de master.

Si aucune passerelle n'a été prévue, il convient d'introduire votre demande d'inscription selon la [procédure d'admission et d'inscription](#) décrite ci-dessous.

Diplômes	Accès	Remarques
BA - AESI orientation Sciences humaines: géographie, histoire, sciences sociales - crédits supplémentaires entre 45 et 60	Les enseignements supplémentaires éventuels	Type court

peuvent être consultés dans le [module complémentaire](#).

Diplômés du 2° cycle universitaire

Diplômes	Conditions spécifiques	Accès	Remarques
Licenciés			
Licence en histoire		Accès sur dossier	Programme établi sur la base du parcours antérieur de l'étudiant (voir Procédures d'admission et d'inscription)
Masters			
Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	S'il a suivi la Mineure en histoire (Version B - Accès) en bachelier	Accès moyennant compléments de formation	<p>Moyennant 15 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme de master.</p> <p>Programme établi (compléments de formation éventuels et/ou valorisation de crédits) sur la base du parcours antérieur de l'étudiant (voir Procédure d'admission et d'inscription)</p> <p>S'il la considère suffisamment complète, le Service des inscriptions de l'UCLouvain se chargera d'introduire, auprès de la faculté, la demande d'inscription sollicitée par l'étudiant-e afin d'obtenir sa décision.</p>
Autre master		Accès sur dossier	En cas d'admission, programme établi (compléments de formation éventuels et/ou valorisation de crédits) sur la base du parcours antérieur de l'étudiant (voir Procédures d'admission et d'inscription)

Diplômés de 2° cycle non universitaire

Si aucune passerelle n'a été prévue par l'arrêté du gouvernement de la Communauté française de Belgique entre votre diplôme de Haute École et ce programme de master, il convient d'introduire votre demande d'inscription selon la [procédure d'admission et d'inscription](#) décrite ci-dessous.

Accès par valorisation des acquis de l'expérience

> Il est possible, à certaines conditions, de valoriser son expérience personnelle et professionnelle pour intégrer une formation universitaire sans avoir les titres requis. Cependant, la valorisation des acquis de l'expérience ne s'applique pas d'office à toutes les formations. En savoir plus sur la [Valorisation des acquis de l'expérience](#).

Les candidats qui ne répondent pas aux conditions d'admission susmentionnées, mais qui ont une expérience significative dûment attestée en lien avec le domaine d'études visé, peuvent introduire une demande d'admission au programme sur la base d'une procédure d'admission individualisée.

Pour plus de renseignements sur la procédure d'admission par valorisation des acquis de l'expérience (VAE) en Faculté de philosophie, arts et lettres : <https://uclouvain.be/fr/facultes/fial/vae.html> (<https://uclouvain.be/fr/facultes/fial/vae.html>).

Accès sur dossier

L'accès sur dossier signifie que, sur base du dossier soumis, l'accès au programme peut soit être direct, soit nécessiter des compléments de formation pour un maximum de 60 crédits ECTS, soit être refusé.

Si le parcours de formation antérieur des étudiants est jugé incomplet, des [enseignements supplémentaires](#) peuvent être intégrés à leur programme de master.

Étudiants porteurs d'un diplôme belge

Les étudiants dont le parcours de formation antérieur n'est pas repris dans les conditions d'admission susmentionnées peuvent introduire leur demande d'inscription selon la [procédure décrite ci-dessous](#).

Étudiants porteurs d'un diplôme international (UE)

Les étudiants dont le parcours de formation antérieur n'est pas repris dans les conditions d'admission susmentionnées peuvent introduire leur demande d'admission selon la [procédure décrite ci-dessous](#).

Étudiants porteurs d'un diplôme international (hors UE)

Les étudiants titulaires d'un grade académique de 1er et/ou 2e cycle délivré par une université hors Europe ont la possibilité d'introduire un dossier d'admission, à condition d'avoir obtenu au moins 55% (ou 11/20) de moyenne générale pour l'ensemble des années universitaires réussies dans l'université d'origine.

Les dossiers ne remplissant pas cette condition de moyenne minimale requise seront écartés d'office.

Il peut toutefois y être dérogé moyennant une expérience professionnelle significative dûment attestée (voir [Valorisation des acquis de l'expérience](#)).

Les conditions d'accès sur dossier ont évolué en 2023-2024 par rapport à celles de 2022-2023. Elles sont accessibles [ici](#).

Procédures d'admission et d'inscription

Consultez le [Service des Inscriptions de l'université](#).

Les demandes de **renseignements complémentaires** concernant l'admission à ce programme de master sont à adresser à Mme Fiorella Flamini, conseillère aux études (conseiller.etudes-fial@uclouvain.be) de la Faculté de philosophie, arts et lettres.

Toute **demande d'admission, d'inscription ou de réinscription** (d'un candidat belge ou international) doit être introduite en ligne auprès du Service des inscriptions de l'UCLouvain (SIC) : <https://uclouvain.be/inscription>.

Si une **autorisation ou dérogation facultaire** est demandée par le Service des inscriptions de l'UCLouvain (SIC), la demande d'autorisation doit être introduite en Faculté de philosophie, arts et lettres, selon la procédure décrite à la page : <https://uclouvain.be/fr/facultes/fial/admission-et-inscription.html>.

PÉDAGOGIE

Le tronc commun du Master 60 offre une initiation à la recherche, ainsi que des enseignements interactifs, à partir de dossiers, couvrant les différentes périodes historiques dans le domaine « Gouvernance et sociétés ».

Une place toute particulière est réservée au séminaire (10 crédits) qui requiert d'importantes recherches en bibliothèques et dans les centres d'archives, ainsi qu'un substantiel travail de critique documentaire et de préparation d'une synthèse orale et écrite.

Un vaste choix de cours au choix permet tout à la fois d'approfondir des connaissances acquises dans le programme de bachelier et d'initier une démarche interdisciplinaire.

EVALUATION AU COURS DE LA FORMATION

Les méthodes d'évaluation sont conformes au règlement des études et des examens (<https://uclouvain.be/fr/decouvrir/rgee.html>). Plus de précisions sur les modalités propres à chaque unité d'apprentissage sont disponibles dans leur fiche descriptive, à la rubrique « Mode d'évaluation des acquis des étudiants ».

Selon les types d'enseignement et de cours, l'évaluation peut revêtir différentes formes. Certains cours donneront lieu à des évaluations orales et/ou écrites traditionnelles (prenant place lors d'une des 3 sessions d'examens : janvier - juin - août/septembre), tandis que l'évaluation de séminaires impliquera une participation plus substantielle de l'étudiant et l'évaluation de travaux personnels. Les modalités de l'évaluation seront précisées au début de chaque enseignement.

Les exercices et séminaires font l'objet d'une évaluation continue. Le travail de fin d'études est coté par le promoteur et deux lecteurs.

Pour l'obtention de la moyenne, les notes obtenues pour les unités d'enseignement sont pondérées par leurs crédits respectifs.

MOBILITÉ ET INTERNATIONALISATION

Dans le cadre du master 60 les échanges internationaux ne sont pas autorisés.

FORMATIONS ULTÉRIEURES ACCESSIBLES

Au terme du [Master \[60\] en histoire](#), plusieurs possibilités s'offrent aux diplômés :

1. s'inscrire au master 120 correspondant
2. s'inscrire à l'agrégation
3. s'inscrire à un autre programme de master (60 ou 120)
4. entreprendre un stage professionnel et/ou préparer leur insertion socioprofessionnelle.

1. Master 120 correspondant

Au terme du [Master \[60\] en histoire](#), l'étudiant accède directement au second bloc du [Master \[120\] en histoire](#). Son programme de formation, de minimum 60 crédits, comprendra le mémoire (entre 15 et 30 crédits) pouvant compléter ou s'appuyer sur son travail de fin d'études du master 60, une finalité (30 crédits) et d'éventuels compléments de formation déterminés par le jury.

2. Agrégation de l'enseignement secondaire supérieur (AESS)

L'étudiant porteur du titre de master 60 peut accéder à l'[Agrégation de l'enseignement secondaire supérieur \(histoire\)](#).

- Pour plus d'informations sur les agrégations en FIAL : <https://uclouvain.be/fr/facultes/fial/etudiant-en-agregation.html> (<https://uclouvain.be/fr/facultes/fial/etudiant-en-agregation.html>)
- Pour plus d'informations sur les fonctions qui peuvent être exercées dans l'enseignement (Primoweb) : <http://www.enseignement.be/index.php?page=27705>

3. Autres programmes de master (60 ou 120)

D'autres programmes de master 60 ou 120 de la Faculté pourraient également être accessibles moyennant compléments de formation et dans le respect des conditions d'accès à ces programmes détaillées dans le catalogue des formations : <https://uclouvain.be/fr/facultes/fial/infomaster.html>

D'autres programmes de master de l'UCLouvain sont largement accessibles, directement ou moyennant compléments de formation, aux diplômés UCLouvain. Par exemple :

- [Master \[120\] en administration publique](#)
- [Master \[60\] en sciences de gestion \(horaire décalé\)](#)
- [Master \[120\] en sciences de la population et du développement](#)

4. Stage et insertion socioprofessionnelle

Les étudiants ont l'opportunité, en cours de master ou après diplomation, de préparer leur **insertion socioprofessionnelle** auprès des services compétents de la Faculté et de l'UCLouvain. Il leur est également possible de compléter leur formation par un **stage professionnel** en Belgique ou à l'étranger. Dans certains cas, les démarches doivent être entreprises durant le master.

- Pour plus d'informations sur les stages après diplomation : <https://uclouvain.be/fr/facultes/fial/stage-apres-diplomation.html> (<https://uclouvain.be/fr/facultes/fial/stage-apres-diplomation.html>)
- Pour plus d'informations sur le Service emploi de la Faculté : <https://uclouvain.be/fr/facultes/fial/service-emploi.html> (<https://uclouvain.be/fr/facultes/fial/service-emploi.html>)
- Pour plus d'informations sur les entretiens et les ateliers proposés aux (futurs) diplômés par le Centre d'information et d'orientation (CIO) : <https://uclouvain.be/fr/etudier/cio/futur-diplome-diplome.html> (<https://uclouvain.be/fr/etudier/cio/futur-diplome-diplome.html>)

Dernière mise à jour : mars 2020

GESTION ET CONTACTS

Gestion du programme

Faculté

Entité de la structure

SSH/FIAL

Dénomination

Faculté de philosophie, arts et lettres (FIAL)

Secteur

Secteur des sciences humaines (SSH)

Sigle

FIAL

Adresse de l'entité

Place Cardinal Mercier 31 - bte L3.03.11

1348 Louvain-la-Neuve

Tél: +32 (0) 10 47 48 50

<http://www.uclouvain.be/fial>

Site web

Mandat(s)

- Doyen : Cédric Fairon
- Directrice administrative de faculté : Valérie Loutsch

Commission(s) de programme

- Ecole d'histoire, arts et cultures (EHAC)

Responsable académique du programme: Mathieu Bouhon

Jury

- Mathieu Bouhon
- Gilles Lecuppre
- Laurence Van Ypersele

Personne(s) de contact

- Pour toute information complémentaire: info-fial@uclouvain.be