

**A Louvain-la-Neuve - 180 crédits - 3 années - Horaire de jour - En français**Mémoire/Travail de fin d'études : **OUI** - Stage : **NON**Activités en anglais: **NON** - Activités en d'autres langues : **OUI**Activités sur d'autres sites : **NON**Domaine d'études principal : **Langues, lettres et traductologie**Organisé par: **Faculté de philosophie, arts et lettres (FIAL)**Sigle du programme: **HORI1BA** - Cadre francophone de certification (CFC): 6**Table des matières**

Introduction .....	2
Profil enseignement .....	3
- Compétences et acquis au terme de la formation .....	3
- Structure du programme .....	4
- Programme détaillé .....	4
- Programme par matière .....	4
- Liste des mineures et/ou approfondissements accessibles .....	8
- Prérequis entre cours .....	9
- Cours et acquis d'apprentissage du programme .....	9
- Programme type .....	9
- HORI1BA - 1er bloc annuel .....	10
- HORI1BA - 2e bloc annuel .....	12
- HORI1BA - 3e bloc annuel .....	14
Informations diverses .....	16
- Conditions d'accès .....	16
- Pédagogie .....	18
- Evaluation au cours de la formation .....	18
- Mobilité et internationalisation .....	18
- Formations ultérieures accessibles .....	19
- Gestion et contacts .....	19

## HORI1BA - Introduction

### INTRODUCTION

#### Introduction

Le [Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation orientales](#) vous forme à devenir des spécialistes dans un ou plusieurs des domaines suivants : le Proche-Orient ancien, l'Égypte pharaonique, Byzance, l'Orient chrétien, l'Islam, le monde arabe, l'Inde et l'Asie indianisée.

Travaillant sur les sources textuelles originales, rédigées dans plusieurs langues orientales, vous êtes appelés à développer progressivement une capacité à étudier ces textes de façon rigoureuse et précise, en vue d'en expliquer le contexte et d'en dégager le sens.

Cette formation pointue vous amènera à développer des compétences générales dans l'analyse précise, objective et critique des informations.

#### Votre profil

Pour entamer ces études, il n'est pas nécessaire d'avoir déjà opéré un choix précis de métier. Un intérêt marqué pour les langues, la littérature et l'histoire, de même qu'une passion pour les civilisations anciennes et orientales est une excellente raison pour entreprendre cette formation.

- Vous aimez ouvrir votre esprit aux cultures différentes de la nôtre, tout en découvrant ce que l'homme actuel doit aux civilisations orientales anciennes ?
- Vous appréciez découvrir des écritures différentes de la nôtre et étudier, à partir des sources textuelles en langue originale, la pensée humaine sous toutes ses facettes ?
- Vous aimez la rigueur d'analyse et souhaitez développer votre esprit critique ?
- Vous appréciez la recherche documentaire et le travail en bibliothèque ?

Alors, vous avez les qualités requises pour entreprendre des études en langues et lettres anciennes, orientation orientales.

#### Votre futur job

Si certains de nos diplômés travaillent dans le secteur de la recherche, produisant des éditions de textes orientaux ou des études approfondies sur différents aspects des civilisations orientales, les autres trouvent un emploi dans le secteur privé ou le secteur public grâce notamment à la polyvalence que leur a donné leur formation en philosophie, arts et lettres. La rigueur intellectuelle et l'esprit d'ouverture acquis lors de leur formation leur permet de s'imposer rapidement dans leur milieu de travail, même s'ils n'ont pas forcément acquis a priori toutes les compétences techniques spécifiques.

#### Votre programme

Le bachelier en langues et lettres anciennes, orientation orientales propose :

- une formation générale en philosophie, arts et lettres ;
- une formation spécifique dans un domaine des études orientales au choix :
  - l'Égypte pharaonique et le Proche-Orient ancien;
  - le monde byzantin et l'Orient chrétien ;
  - le monde arabe et l'Islam ;
  - l'Inde et l'Asie indianisée.

La formation spécifique inclut les aspects suivants :

- deux cours de langues orientales au choix (en fonction d'un projet personnel à définir en concertation avec le secrétaire du jury de bachelier) : grec; égyptien hiéroglyphique; langues à écriture cunéiforme (akkadien et hittite); hébreu biblique; langues araméennes (araméen et syriaque); langues du Caucase (arménien et géorgien); arabe; sanskrit. Ces cours incluent l'apprentissage des écritures concernées, de la grammaire de base et la traduction de textes littéraires de difficulté moyenne ;
- des cours d'histoire et de civilisation en lien avec les langues choisies ;
- des cours à choisir dans le domaine de la philosophie, des religions orientales, de l'art et de l'archéologie, avec la possibilité de prendre un troisième cours de langue orientale (ancienne ou moderne) ;
- des activités visant au développement des capacités de la recherche documentaire, de la critique des sources et de la communication.

Au terme du bachelier, il vous sera possible de poursuivre votre cursus en suivant le Master 120 en langues et lettres anciennes, orientation orientales. Par le biais de certaines mineures, il vous sera aussi possible d'accéder à d'autres formations de second cycle, comme par exemple les Master 120 ou 60 en langues et lettres anciennes, orientation classiques.

## HORI1BA - Profil enseignement

### COMPÉTENCES ET ACQUIS AU TERME DE LA FORMATION

Le bachelier en « Langues et littératures anciennes, orientation orientales » forme des étudiants appelés à devenir des spécialistes dans un ou plusieurs des domaines suivants : le Proche-Orient ancien, l'Égypte pharaonique, Byzance, l'Orient chrétien, l'Islam, le monde arabe, l'Inde et l'Asie indianisée. Travaillant sur les sources textuelles originales, rédigées dans une ou plusieurs langues orientales, ces étudiants développeront progressivement une capacité à traduire ces textes de façon rigoureuse et précise, en vue d'en expliquer le contexte et d'en dégager les valeurs humaines. Le défi qui s'offre à eux est de pouvoir, au terme du programme de bachelier, mobiliser les différents savoirs acquis en vue de la rédaction d'un travail personnel, d'ampleur limitée, mettant en œuvre une méthode scientifique rigoureuse.

Au terme de ce programme, le diplômé est capable de :

**Spécifiquement en tant que bachelier en langues et lettres anciennes, orientation orientales :**

1. Appliquer des savoirs acquis dans le domaine des sciences humaines.
    - 1.1. Rédiger un texte de niveau universitaire en langue française, en employant un vocabulaire précis et bien orthographié, en appliquant les règles de la grammaire (morphologie et syntaxe), en recourant aux articulations adéquates ;
    - 1.2. Comprendre les fondements de l'histoire occidentale, de l'histoire de la pensée, des arts et des lettres (théorie littéraire et linguistique) ;
    - 1.3. Mobiliser les savoirs acquis dans différents domaines des sciences humaines, en vue d'analyser un fait, un document, un discours ou une problématique ;
    - 1.4. Utiliser les outils essentiels de l'heuristique en sciences humaines grâce à une fréquentation assidue de la bibliothèque des sciences humaines (bibliographies, encyclopédies, dictionnaires, monographies, périodiques et collections, ressources électroniques) ;
    - 1.5. Consulter les ouvrages spécialisés et publications utiles à la recherche qui sont rédigés dans l'une ou l'autre langue moderne (niveau B2 de lecture du CECR).
  2. Appliquer des savoirs acquis dans le domaine des sciences de l'Orient.
    - 2.1. Développer une bonne connaissance des civilisations du monde oriental (géographie, histoire et institutions, philosophie, religion et mythologie) ;
    - 2.2. Mobiliser les savoirs de base acquis dans les sciences auxiliaires orientales (évolution des écritures, transmission des sources littéraires, ecdotique, paléographie, codicologie, épigraphie, papyrologie, métrologie, etc.).
  3. Appliquer des savoirs acquis dans le domaine spécifique des langues et littératures orientales.
    - 3.1. Développer une compétence dans la lecture de plusieurs écritures orientales au choix ;
    - 3.2. Développer des connaissances dans plusieurs langues orientales au choix, au niveau du lexique, de la morphologie et de la syntaxe ;
    - 3.3. Appliquer à des textes orientaux les savoirs lexicaux et grammaticaux acquis, dans le cadre de différentes activités (exercices de traduction, recherches personnelles) ;
    - 3.4. Situer les productions de la littérature orientale dans leur contexte historique et culturel ;
    - 3.5. Translittérer et traduire des textes de difficulté moyenne, en appliquant une analyse grammaticale correcte et en veillant à la qualité de la traduction française ;
    - 3.6. Interpréter ces textes en vue d'en expliquer le contexte et d'en dégager les valeurs humaines ;
    - 3.7. Le cas échéant, s'ouvrir à l'apprentissage d'une langue orientale moderne.
  4. Appliquer des savoirs acquis dans le domaine spécifique des civilisations orientales.
    - 4.1. Développer et appliquer une connaissance de plusieurs sociétés orientales, en ce qui concerne leurs cadres spatio-temporels, leur histoire et leurs institutions ;
    - 4.2. Développer et appliquer une connaissance de plusieurs civilisations orientales, en ce qui concerne leurs modes de pensée, leurs croyances et leurs expressions culturelles.
  5. Mener à bien un travail de recherche personnel dans le domaine des langues et littératures orientales et en communiquer les résultats par écrit.
    - 5.1. Collecter des informations pertinentes au moyen des outils heuristiques adéquats, en vue d'établir un corpus des sources primaires (en langues orientales) et d'établir une bibliographie des sources secondaires ;
    - 5.2. Étudier un thème à travers un ou plusieurs textes en langue(s) orientale(s) : introduire brièvement le thème et les sources, translittérer et traduire personnellement les textes, proposer un commentaire structuré et argumenté mettant en évidence l'apport de ce(s) texte(s) à notre connaissance du thème ;
    - 5.3. Développer une approche critique et un esprit de synthèse ;
    - 5.4. Communiquer par écrit les résultats d'un travail de recherche personnel d'ampleur limitée, en satisfaisant aux exigences formelles de la rédaction (citations référencées, langue et style, structure et mise en page).
- Comme tout bachelier de la Faculté de philosophie, arts et lettres :**
6. Maîtriser un socle de connaissances fondamentales dans les domaines de la philosophie, des sciences religieuses, de l'histoire, de l'histoire de l'art, de l'archéologie, des littératures et de la linguistique.
  7. Maîtriser avec rigueur et efficacité les discours universitaires, tant sur le plan de la compréhension que sur celui de la rédaction, ainsi que la critique des sources.

8. Devenir acteur de sa formation : gérer de manière autonome son travail (définir les priorités, anticiper et planifier l'ensemble de ses activités dans le temps), faire preuve de recul critique sur ses propres acquis, ses méthodes d'apprentissage et ses productions et intégrer par soi-même de nouvelles connaissances, méthodologies et compétences.
9. Mobiliser les compétences et savoirs disciplinaires acquis pour développer des attitudes d'ouverture à l'interculturalité, d'engagement citoyen et de positionnement critique vis-à-vis de soi-même, de la société, et des savoirs.
10. Communiquer à l'oral et à l'écrit de façon claire, cohérente, argumentée et avec aisance sur des sujets d'ordre général ou relatifs au domaine d'études dans au moins une langue moderne (anglais, néerlandais ou allemand).
11. Démontrer une connaissance et une compréhension critique de savoirs approfondis dans la (les) discipline(s) relative(s) à son choix de mineure.

## STRUCTURE DU PROGRAMME

Le programme de bachelier en langues et lettres anciennes, orientation orientales totalise 180 crédits répartis sur trois ans (3 x 60 crédits). Il comporte une majeure de 150 crédits et une mineure de 30 crédits (2 x 15 crédits répartis en 2e et en 3e bloc). Quatre axes composent **la majeure** du programme de bachelier :

- (1) une **formation générale** à différentes matières en **sciences humaines** (histoire et critique historique, littérature et linguistique, philosophie et sciences religieuses, arts et civilisations).
- (2) une **formation à la méthodologie disciplinaire de la philologie orientale**, y compris une ouverture aux sciences de l'Antiquité et aux langues et littérature classiques.
- (3) une **formation disciplinaire à plusieurs langues orientales** dont le choix est effectué en fonction du projet personnel de l'étudiant, parmi le grec, l'arabe, l'akkadien, le hittite, l'égyptien hiéroglyphique, l'hébreu, l'araméen, le syriaque, l'arménien, le géorgien, le sanskrit ; cette formation donne lieu à un travail de fin de cycle.
- (4) une **formation disciplinaire à plusieurs civilisations orientales , à leur histoire, leur littérature, leur religion** (Égypte pharaonique, Proche-Orient ancien, Orient chrétien et byzantin, Islam et monde arabe, Inde et l'Asie indianisée).

La première année de bachelier s'ouvre sur un quadrimestre comportant notamment des cours de la formation générale communs à tous les programmes de bachelier de la faculté. Cette initiation commune aux domaines de l'histoire, l'histoire de l'art et la littérature offre un socle d'apprentissages de base et permet une éventuelle réorientation à l'issue du premier quadrimestre. Dès le premier quadrimestre de la première année, des cours spécifiques à la discipline sont également dispensés. Ils deviennent l'essentiel de la formation au second quadrimestre de cette première année. A partir du second bloc, l'étudiant poursuit sa majeure tout en étant invité à ouvrir ses horizons intellectuels et professionnels par le choix d'une mineure de 30 crédits, qu'il peut prendre soit dans une autre discipline de la faculté soit dans une autre faculté de l'Université moyennant d'éventuelles conditions d'accès prévues par les organes de gestion de ces programmes.

## HORI1BA Programme détaillé

### PROGRAMME PAR MATIÈRE

Bloc  
annuel

1 2 3

#### o Majeure (150 crédits)

##### o Formation générale (25 crédits)

Les cours de la formation générale suivis au premier quadrimestre de la première année de bachelier sont communs à tous les étudiants de la Faculté de philosophie, arts et lettres. Ceci facilite une éventuelle réorientation dans un autre programme de la Faculté au terme de ce quadrimestre.

o LFIAL1130	Approche comparée des littératures européennes	Laurent Béghin Paul Deproost Hubert Roland	30h	3 Crédits	q1	x			
o LFIAL1140	Notions d'histoire de l'art, d'archéologie et de musicologie	Marco Cavalieri Joël Roucloux Brigitte Van Wymeersch	30h	3 Crédits	q1	x			

						Bloc annuel		
						1	2	3
○ LFIAL1155	Introduction à l'histoire (antique, médiévale, moderne, contemporaine)	Paul Bertrand (coord.) Silvia Mostaccio Françoise Van Haepere Laurence Van Ypersele	45h	4 Crédits	q1	x		
○ LFIAL1190	Introduction à la philosophie	Jean-Michel Counet	45h	5 Crédits	q1	x		
○ LFIAL1530	Introduction aux sciences du langage	Philippe Hambye Anne-Catherine Simon	30h	3 Crédits	q2	x		
○ LFIAL1430	Critique de l'information et pensée critique	Paula Lorelle (supplée Jean Leclercq) Laurence Van Ypersele	45h+10h	5 Crédits	q2		x	

○ Un cours de sciences religieuses au choix :

⊗ LTECO1210	Sociétés, cultures, religions : lectures bibliques	Claude Lichtert (supplée Geert Van Oyen)	15h	2 Crédits	q1	x		
⊗ LTECO1220	Sociétés, cultures, religions : questions humaines fondamentales	Serge Maucq	15h	2 Crédits	q1	x		
⊗ LTECO1230	Sociétés, cultures, religions : questions éthiques	Olivier Riaudel	15h	2 Crédits	q2	x		

○ Sciences de l'Antiquité et du Moyen Age (25 crédits)

○ L'étudiant choisit un cours parmi :

⊗ LFIAL1421	Histoire de l'Antiquité	Françoise Van Haepere	22.5h	5 Crédits	q2	x		
⊗ LFIAL1422	Histoire du Moyen Age	Gilles Lecuppre	22.5h	5 Crédits	q2	x		
○ LGLOR1210	Séminaire d'introduction aux études classiques	Aline Smeesters	45h	5 Crédits	q1+q2		x	
○ LHIST1420	Introduction à l'histoire culturelle et anthropologique	Caroline Sappia	22.5h	5 Crédits	q1			x

○ L'étudiant choisit un cours dans le deuxième bloc et un cours dans le troisième bloc

⊗ LARKE1552	Arts et civilisations : antiquité gréco-romaine	Jan Driessen Martina Marano (supplée Marco Cavaleri)	30h	5 Crédits	q2 ⊕		x	x
⊗ LARKE1553	Arts et civilisations : Égypte, Mésopotamie et Proche-Orient	Benoît Lurson Jan Tavernier	30h	5 Crédits	q1 ⊙		x	x
⊗ LFILO1230	Séminaire : Histoire et textes de la philosophie de l'antiquité	Pierre Destrée	45h	5 Crédits	q1		x	x
⊗ LFILO1235	Histoire et textes de la philosophie du Moyen-Age et de la Renaissance	Jean-Michel Counet	45h	5 Crédits	q1		x	x
⊗ LFILO1370	Histoire de la philosophie arabe	Cécile Bonmariage	30h	5 Crédits	q1		x	x

○ Introduction aux études orientales (15 crédits)

○ LRELI1320	Introduction à l'histoire des religions	Philippe Cornu	30h	5 Crédits	q2	x		
○ LGLOR1110	Introduction à l'étude du Proche-Orient et de l'Égypte antiques	Claude Obsomer Jan Tavernier	30h	5 Crédits	q1	x		
○ LGLOR1120	Introduction aux études orientales anciennes et modernes	Bernard Coulie Godefroid De Callatay Andrea Barbara Schmidt Herman Seldeslachts	30h	5 Crédits	q1	x		

○ Langue grecque ou langue arabe (15 crédits)

L'étudiant choisit un des modules suivants. Il prendra le grec (langue indo-européenne) ou l'arabe (langue sémitique) en prévision de l'orientation de ses choix de langues en bachelier.

⊗ Module "Langue grecque"

○ LFIAL1770	Initiation au grec classique et lecture de textes grecs	Jean Lempire	30h+30h	5 Crédits	q1	x		
○ LGLOR1172	Grammaire de base du grec	Herman Seldeslachts	30h+15h	5 Crédits	q2	x		
○ LGLOR1173	Langue grecque I	Anne-Marie Doyen	30h+15h	5 Crédits	q2	x		

⊗ Module "Langue arabe"

○ LARAB1100	Arabe moderne: niveau élémentaire I	Manhal Makhoul (coord.)	30h	5 Crédits	q1	x		
-------------	-------------------------------------	-------------------------	-----	-----------	----	---	--	--

						Bloc annuel		
						1	2	3
○ LARAB1102	Arabe moderne : niveau élémentaire II	Manhal Makhoul (coord.)	30h	5 Crédits	q2	x		
○ LGLOR1660	Arabe classique I	Sébastien Moureau	30h	5 Crédits	q2	x		

## o Langues et littératures orientales (50 crédits)

### o Langues orientales anciennes

L'étudiant choisit au moins deux cours dans le deuxième bloc et au moins deux cours dans le troisième bloc

⊗ LGLOR1271	Langue grecque II	Jean Lempire (supplée Herman Seldeslachts)	30h +22.5h	5 Crédits	q1+q2	x		
⊗ LGLOR1371	Langue grecque III 🟡	Herman Seldeslachts	30h +22.5h	5 Crédits	q1+q2			x
⊗ LGLOR1491	Explication d'auteurs grecs : poésie 🟡	Anne-Marie Doyen	45h	5 Crédits	q1+q2 ⊕	x		x
⊗ LGLOR1492	Explication d'auteurs grecs : prose 🟡	Anne-Marie Doyen	45h	5 Crédits	q1+q2 ⊖	x		x
⊗ LGLOR1611	Langues à écriture cunéiforme (akkadien, hittite) A	Jan Tavernier	30h	5 Crédits	q1+q2 ⊕	x		x
⊗ LGLOR1612	Langues à écriture cunéiforme (akkadien, hittite) B	Jan Tavernier	30h	5 Crédits	q1+q2 ⊖	x		x
⊗ LGLOR1621	Égyptien hiéroglyphique A	Claude Obsomer	30h	5 Crédits	q1+q2 ⊕	x		x
⊗ LGLOR1622	Égyptien hiéroglyphique B	Benoît Lurson	30h	5 Crédits	q1+q2 ⊖	x		x
⊗ LGLOR1631	Hébreu biblique I A	Jean-Claude Haelewyck	45h	5 Crédits	q1+q2 ⊕	x		x
⊗ LGLOR1632	Hébreu biblique I B		45h	5 Crédits	q1+q2 ⊖	x		x
⊗ LGLOR1641	Langues araméennes (araméen, syriaque) A	Jan Tavernier (supplée Andrea Barbara Schmidt)	30h	5 Crédits	q1+q2 ⊕	x		x
⊗ LGLOR1642	Langues araméennes (araméen, syriaque) B		30h	5 Crédits	q1+q2 ⊖	x		x
⊗ LGLOR1651	Langues du Caucase (arménien, géorgien) A	Bernard Coulie	30h	5 Crédits	q1 ⊕	x		x
⊗ LGLOR1652	Langues du Caucase (arménien, géorgien) B	Bernard Coulie	30h	5 Crédits	q1+q2 ⊖	x		x
⊗ LGLOR1661	Arabe classique II A 🟡	Jean-Charles Ducène (supplée Godefroid De Callatay)	30h	5 Crédits	q2 ⊕	x		x
⊗ LGLOR1662	Arabe classique II B 🟡	Godefroid De Callatay	30h	5 Crédits	q2 ⊖	x		x
⊗ LGLOR1671	Sanskrit A	Christophe Vielle	30h	5 Crédits	q2 ⊕	x		x
⊗ LGLOR1672	Sanskrit B	Christophe Vielle	30h	5 Crédits	q2 ⊖	x		x
⊗ LARAB1301	Arabe moderne : niveau moyen 🟡	Manhal Makhoul (coord.)	60h	6 Crédits	q1+q2	x		x
⊗ LARAB1302	Arabe dialectal oriental 🟡		30h	6 Crédits	q1+q2 Δ	x		x
⊗ LARAB1303	Arabe dialectal maghrébin 🟡	Ahmed Adriouèche (coord.)	30h	6 Crédits	q1+q2	x		x

### o Histoire et civilisation orientales

L'étudiant choisit au moins un cours dans le deuxième bloc et au moins un cours dans le troisième bloc

⊗ LGLOR1442	Littérature grecque	Anne-Marie Doyen	45h	5 Crédits	q1+q2 ⊕	x		x
⊗ LGLOR1511	Histoire et société du Proche-Orient et de l'Égypte antiques I	Claude Obsomer Jan Tavernier	30h	5 Crédits	q1 ⊕	x		x
⊗ LGLOR1512	Culture et civilisation du Proche-Orient et de l'Égypte antiques I	Claude Obsomer Jan Tavernier	30h	5 Crédits	q1 ⊖	x		x
⊗ LGLOR1521	Introduction au monde byzantin	Bernard Coulie	30h	5 Crédits	q1 ⊕	x		x
⊗ LGLOR1522	Introduction à l'Orient chrétien médiéval	Andrea Barbara Schmidt	30h	5 Crédits	q1 ⊖	x		x

						Bloc annuel		
						1	2	3
⊗ LGLOR1531	Histoire et société de l'islam et du monde arabe	Jean-Charles Ducène (supplée Godefroid De Callatay)	30h	5 Crédits	q1 ⊕		x	x
⊗ LGLOR1541	Séminaire d'indianisme : civilisation de l'Inde classique	Christophe Vielle	30h	5 Crédits	q1 ⊙		x	x
⊗ LGLOR1542	Séminaire d'indianisme : philosophie de l'Inde classique	Christophe Vielle	30h	5 Crédits	q1 ⊕		x	x
⊗ LDROI1511	Introduction au droit islamique	Louis-Léon Christians Baudouin Dupret	30h	5 Crédits	q2		x	x
⊗ LRELI1110	Introduction à la Bible : Ancien Testament	Matthieu Richelle	30h	5 Crédits	q1		x	x
⊗ LRELI1120	Introduction à la Bible : Nouveau Testament	Geert Van Oyen	30h	5 Crédits	q2		x	x
⊗ LRELI1272	Patrologie	Jean-Marie Auwers	30h	5 Crédits	q2 ⊕		x	x
⊗ LRELI1310	Judaïsme	David Lemler	30h	5 Crédits	q1		x	x
⊗ LRELI1347	Hindouisme	Philippe Cornu	30h	5 Crédits	q2 ⊙		x	x
⊗ LRELI1348	Bouddhisme	Philippe Cornu	30h	5 Crédits	q2 ⊕		x	x

### ○ Autres cours

L'étudiant peut répartir, dans le 2e et le 3e blocs du programme de bachelier des cours choisis pour max 10 crédits dans le 2e bloc et max 10 crédits dans le 3e bloc dans le programme de la Faculté ou de l'Université (avec l'accord du titulaire du cours et du jury et en lien avec les langues anciennes étudiées).

#### ○ Autres cours en bloc 2

En lien avec les langues anciennes étudiées, choix de maximum 10 crédits dans le programme de la Faculté ou de l'Université (avec l'accord du titulaire du cours et du jury).

#### ○ Autres cours en bloc 3

En lien avec les langues anciennes étudiées, choix de maximum 10 crédits dans le programme de la Faculté ou de l'Université (avec l'accord du titulaire du cours et du jury).

### ○ Langues modernes (15 crédits)

La même langue doit être choisie pendant tout le programme de bachelier. Dans chaque bloc annuel, l'étudiant choisit un cours parmi :

⊗ LALLE1710	Deutsche Sprache	Caroline Klein (coord.)	30h+30h	5 Crédits	q1	x		
⊗ LALLE1212	Allemand: niveau moyen 🟡	Ann Rinder (coord.)	60h	5 Crédits	q1+q2		x	
⊗ LALLE1315	Communication interactive allemande pour étudiants en Archéologie, Philosophie, Langues Classiques et Orientales, Histoire de l'Art et Histoire 🟡	Ann Rinder (coord.)	30h	5 Crédits	q1+q2			x
⊗ LANGL1111	Anglais: Langue et Culture	Estelle Dagneaux (coord.) Céline Gouverneur (supplée Brigitte Loosen) Céline Gouverneur Claudine Grommersch	45h	5 Crédits	q1+q2	x		
⊗ LANGL1212	English for Arts Students. An intermediate course 🟡	Catherine Avery Stéphanie Brabant Jean-Luc Delghust (coord.) Marielle Henriët	60h	5 Crédits	q1+q2		x	
⊗ LANGL1315	Interactive communication seminar 🟡	Philippe Denis (coord.)	30h	5 Crédits	q1+q2			x

### ○ Travail de fin de cycle (5 crédits)

○ LHORI1399	Travail de fin de cycle			5 Crédits	q1+q2			x
-------------	-------------------------	--	--	-----------	-------	--	--	---

### ○ Mineure ou approfondissement (30 crédits)

L'étudiant choisit une mineure dans les programmes de la Faculté ou de l'Université, moyennant d'éventuels prérequis prévus par les organes de gestion de ces programmes. Il répartit les cours dans le 2e et le 3e blocs du programme de bachelier, de manière à ce que chaque programme annuel totalise 60 crédits.

## LISTE DES MINEURES ET/OU APPROFONDISSEMENTS ACCESSIBLES

L'étudiant est invité à ouvrir ses horizons intellectuels et professionnels par le choix d'une mineure de 30 crédits, qu'il choisit librement dans la liste ci-dessous; l'accès à certaines mineures est soumis au respect de prérequis.

Il répartira les cours de la mineure à raison de 15 crédits dans le deuxième bloc et 15 crédits dans le troisième bloc.

Tout étudiant qui souhaite être conseillé dans son choix de mineure est invité à s'adresser à la Conseillère aux études : [Fiorella Flamini](#).

- > Mineure en droit (accès) [ prog-2020-minadroi ]
- > Mineure en études allemandes (\*) [ prog-2020-minalle ]
- > Mineure en études anglaises (\*) [ prog-2020-minangl ]
- > Mineure en Antiquité : Égypte, Orient, Grèce, Rome [ prog-2020-minanti ]
- > Mineure en histoire de l'art et archéologie [ prog-2020-minarke ]
- > Mineure en langue et société chinoises [ prog-2020-minchin ]
- > Mineure en information et communication (\*) [ prog-2020-mincomu ]
- > Mineure en culture et création [ prog-2020-mincrea ]
- > Mineure en culture scientifique [ prog-2020-minculcs ]
- > Mineure en développement durable (\*) [ prog-2020-mindd ]
- > Mineure en études européennes [ prog-2020-mineuro ]
- > Mineure en études françaises (\*) [ prog-2020-minfran ]
- > Mineure en études de genre [ prog-2020-mingenre ]
- > Mineure en gestion (initiation) [ prog-2020-minogest ]
- > Mineure en études hispaniques (\*) [ prog-2020-minhisp ]
- > Mineure en histoire [ prog-2020-minhist ]
- > Mineure en sciences humaines et sociales [ prog-2020-minhuso ]
- > Mineure en philosophie [ prog-2020-minfilo ]
- > Mineure en études italiennes (\*) [ prog-2020-minita ]
- > Mineure en linguistique [ prog-2020-minling ]
- > Mineure en études littéraires [ prog-2020-minlitt ]
- > Mineure en études médiévales [ prog-2020-minmedi ]
- > Mineure en esprit d'entreprendre (\*) [ prog-2020-minmpme ]
- > Mineure en musicologie [ prog-2020-minmusi ]
- > Mineure en études néerlandaises (\*) [ prog-2020-minneer ]
- > Mineure en droit (ouverture) [ prog-2020-minodroi ]
- > Mineure en économie (ouverture) [ prog-2020-minoeco ]
- > Mineure en statistique et science des données [ prog-2020-mindata ]
- > Mineure en sciences des religions (ouverture) [ prog-2020-minreli ]
- > Mineure en sociologie et anthropologie [ prog-2020-minsoca ]
- > Mineure en sciences de la population et du développement [ prog-2020-minsped ]
- > Mineure en sciences politiques [ prog-2020-minspol ]
- > Mineure en technologies numériques et société [ prog-2020-minstic ]
- > Mineure d'ouverture en théologie chrétienne [ prog-2020-mintheo ]

(\*) Ce programme fait l'objet de critères d'accès



## PRÉREQUIS ENTRE COURS

---

Le **tableau** ci-dessous reprend les activités (unités d'enseignement - UE) pour lesquelles existent un ou des prérequis au sein du programme, c'est-à-dire les UE du programme dont les acquis d'apprentissage doivent être certifiés et les crédits correspondants octroyés par le jury avant inscription à cette UE.

Ces activités sont par ailleurs identifiées **dans le programme détaillé** : leur intitulé est suivi d'un carré jaune.

### Prérequis et programme annuel de l'étudiant-e

Le prérequis étant un préalable à l'inscription, il n'y a pas de prérequis à l'intérieur d'un même bloc annuel d'un programme. Les prérequis sont définis entre UE de blocs annuels différents et influencent donc l'ordre dans lequel l'étudiant-e pourra s'inscrire aux UE du programme.

En outre, lorsque le jury valide le programme individuel d'un-e étudiant-e en début d'année, il en assure la cohérence :

- Il peut transformer un prérequis en corequis au sein d'un même bloc annuel (pour permettre à l'étudiant-e de poursuivre ses études avec une charge annuelle suffisante)
- Il peut imposer à l'étudiant-e de combiner l'inscription à deux UE distinctes qu'il considère nécessaires d'un point de vue pédagogique

Pour plus d'information, consulter le [règlement des études et des examens](https://uclouvain.be/fr/decouvrir/rgee.html) (<https://uclouvain.be/fr/decouvrir/rgee.html>).

### # Tableau des prérequis

<b>LALLE1212</b>	"Allemand: niveau moyen" a comme prérequis LALLE1710
	• LALLE1710 - <a href="#">Deutsche Sprache</a>
<b>LALLE1315</b>	"Communication interactive allemande pour étudiants en Archéologie, Philosophie, Langues Classiques et Orientales, Histoire de l'Art et Histoire" a comme prérequis LALLE1212
	• LALLE1212 - <a href="#">Allemand: niveau moyen</a>
<b>LANGL1212</b>	"English for Arts Students. An intermediate course" a comme prérequis LANGL1111
	• LANGL1111 - <a href="#">Anglais: Langue et Culture</a>
<b>LANGL1315</b>	"Interactive communication seminar" a comme prérequis LANGL1212
	• LANGL1212 - <a href="#">English for Arts Students. An intermediate course</a>
<b>LARAB1301</b>	"Arabe moderne : niveau moyen" a comme prérequis LGLOR1660 OU LARAB1102
	• LGLOR1660 - <a href="#">Arabe classique I</a>
	• LARAB1102 - <a href="#">Arabe moderne : niveau élémentaire II</a>
<b>LARAB1302</b>	"Arabe dialectal oriental" a comme prérequis LARAB1100
	• LARAB1100 - <a href="#">Arabe moderne: niveau élémentaire I</a>
<b>LARAB1303</b>	"Arabe dialectal maghrébin" a comme prérequis LARAB1100
	• LARAB1100 - <a href="#">Arabe moderne: niveau élémentaire I</a>
<b>LGLOR1371</b>	"Langue grecque III" a comme prérequis LGLOR1271
	• LGLOR1271 - <a href="#">Langue grecque II</a>
<b>LGLOR1491</b>	"Explication d'auteurs grecs : poésie" a comme prérequis LGLOR1172 ET LGLOR1173
	• LGLOR1172 - <a href="#">Grammaire de base du grec</a>
	• LGLOR1173 - <a href="#">Langue grecque I</a>
<b>LGLOR1492</b>	"Explication d'auteurs grecs : prose" a comme prérequis LGLOR1172 ET LGLOR1173
	• LGLOR1172 - <a href="#">Grammaire de base du grec</a>
	• LGLOR1173 - <a href="#">Langue grecque I</a>
<b>LGLOR1661</b>	"Arabe classique II A" a comme prérequis LGLOR1660
	• LGLOR1660 - <a href="#">Arabe classique I</a>
<b>LGLOR1662</b>	"Arabe classique II B" a comme prérequis LGLOR1660
	• LGLOR1660 - <a href="#">Arabe classique I</a>

## COURS ET ACQUIS D'APPRENTISSAGE DU PROGRAMME

---

Pour chaque programme de formation de l'UCLouvain, un [référentiel d'acquis d'apprentissage](#) précise les compétences attendues de tout diplômé au terme du programme. La contribution de chaque unité d'enseignement au référentiel d'acquis d'apprentissage du programme est visible dans le document "*A travers quelles unités d'enseignement, les compétences et acquis du référentiel du programme sont développés et maîtrisés par l'étudiant ?*".

## PROGRAMME TYPE

---

**HORI1BA - 1er bloc annuel**

○ Obligatoire

△ Activité non dispensée en 2020-2021

⊕ Activité cyclique dispensée en 2020-2021

⊗ Au choix

⊖ Activité cyclique non dispensée en 2020-2021

■ Activité avec prérequis

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

**o Majeure****o Formation générale**

Les cours de la formation générale suivis au premier quadrimestre de la première année de bachelier sont communs à tous les étudiants de la Faculté de philosophie, arts et lettres. Ceci facilite une éventuelle réorientation dans un autre programme de la Faculté au terme de ce quadrimestre.

○ LFIAL1130	Approche comparée des littératures européennes	Laurent Béghin Paul Deproost Hubert Roland	30h	3 Crédits	q1
○ LFIAL1140	Notions d'histoire de l'art, d'archéologie et de musicologie	Marco Cavallieri Joël Roucloux Brigitte Van Wymeersch	30h	3 Crédits	q1
○ LFIAL1155	Introduction à l'histoire (antique, médiévale, moderne, contemporaine)	Paul Bertrand (coord.) Silvia Mostaccio Françoise Van Haepere Laurence Van Ypersele	45h	4 Crédits	q1
○ LFIAL1190	Introduction à la philosophie	Jean-Michel Counet	45h	5 Crédits	q1
○ LFIAL1530	Introduction aux sciences du langage	Philippe Hambye Anne-Catherine Simon	30h	3 Crédits	q2

**o Un cours de sciences religieuses au choix :**

⊗ LTECO1210	Sociétés, cultures, religions : lectures bibliques	Claude Lichtert (supplée) Geert Van Oyen	15h	2 Crédits	q1
⊗ LTECO1220	Sociétés, cultures, religions : questions humaines fondamentales	Serge Maucq	15h	2 Crédits	q1
⊗ LTECO1230	Sociétés, cultures, religions : questions éthiques	Olivier Riaudel	15h	2 Crédits	q2

**o Sciences de l'Antiquité et du Moyen Age****o L'étudiant choisit un cours parmi :**

⊗ LFIAL1421	Histoire de l'Antiquité	Françoise Van Haepere	22.5h	5 Crédits	q2
⊗ LFIAL1422	Histoire du Moyen Age	Gilles Lecuppre	22.5h	5 Crédits	q2

**o Introduction aux études orientales**

○ LRELI1320	Introduction à l'histoire des religions	Philippe Cornu	30h	5 Crédits	q2
○ LGLOR1110	Introduction à l'étude du Proche-Orient et de l'Égypte antiques	Claude Obsomer Jan Tavernier	30h	5 Crédits	q1
○ LGLOR1120	Introduction aux études orientales anciennes et modernes	Bernard Coulie Godefroid De Callatay Andrea Barbara Schmidt Herman Seldeslachts	30h	5 Crédits	q1

**o Langue grecque ou langue arabe**

L'étudiant choisit un des modules suivants. Il prendra le grec (langue indo-européenne) ou l'arabe (langue sémitique) en prévision de l'orientation de ses choix de langues en bachelier.

**⊗ Module "Langue grecque"**

○ LFIAL1770	Initiation au grec classique et lecture de textes grecs	Jean Lempire	30h+30h	5 Crédits	q1
○ LGLOR1172	Grammaire de base du grec	Herman Seldeslachts	30h+15h	5 Crédits	q2
○ LGLOR1173	Langue grecque I	Anne-Marie Doyen	30h+15h	5 Crédits	q2

**⊗ Module "Langue arabe"**

○ LARAB1100	Arabe moderne: niveau élémentaire I	Manhal Makhoul (coord.)	30h	5 Crédits	q1
-------------	-------------------------------------	-------------------------	-----	-----------	----

○ LARAB1102	Arabe moderne : niveau élémentaire II	Manhal Makhoul (coord.)	30h	5 Crédits	q2
○ LGLOR1660	Arabe classique I	Sébastien Moureau	30h	5 Crédits	q2

### ○ Langues modernes

La même langue doit être choisie pendant tout le programme de bachelier. Dans chaque bloc annuel, l'étudiant choisit un cours parmi :

⊗ LALLE1710	Deutsche Sprache	Caroline Klein (coord.)	30h+30h	5 Crédits	q1
⊗ LANGL1111	Anglais: Langue et Culture	Estelle Dagneaux (coord.) Céline Gouverneur (supplée Brigitte Loosen) Céline Gouverneur Claudine Grommersch	45h	5 Crédits	q1+q2

**HORI1BA - 2e bloc annuel**

● Obligatoire

△ Activité non dispensée en 2020-2021

⊕ Activité cyclique dispensée en 2020-2021

⊗ Au choix

⊖ Activité cyclique non dispensée en 2020-2021

■ Activité avec prérequis

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

**o Majeure****o Formation générale**

Les cours de la formation générale suivis au premier quadrimestre de la première année de bachelier sont communs à tous les étudiants de la Faculté de philosophie, arts et lettres. Ceci facilite une éventuelle réorientation dans un autre programme de la Faculté au terme de ce quadrimestre.

● LFIAL1430	Critique de l'information et pensée critique	Paula Lorelle (supplée Jean Leclercq Laurence Van Ypersele)	45h+10h	5 Crédits	q2
-------------	--	---	---------	-----------	----

**o Sciences de l'Antiquité et du Moyen Age**

● LGLOR1210	Séminaire d'introduction aux études classiques	Aline Smeesters	45h	5 Crédits	q1+q2
-------------	--	-----------------	-----	-----------	-------

**o L'étudiant choisit un cours dans le deuxième bloc et un cours dans le troisième bloc**

⊗ LARKE1552	Arts et civilisations : antiquité gréco-romaine	Jan Driessen Martina Marano (supplée Marco Cavalieri)	30h	5 Crédits	q2 ⊕
⊗ LARKE1553	Arts et civilisations : Égypte, Mésopotamie et Proche-Orient	Benoît Lurson Jan Tavernier	30h	5 Crédits	q1 ⊖
⊗ LFILO1230	Séminaire : Histoire et textes de la philosophie de l'antiquité	Pierre Destrée	45h	5 Crédits	q1
⊗ LFILO1235	Histoire et textes de la philosophie du Moyen-Age et de la Renaissance	Jean-Michel Counet	45h	5 Crédits	q1
⊗ LFILO1370	Histoire de la philosophie arabe	Cécile Bonmariage	30h	5 Crédits	q1

**o Langues et littératures orientales****o Langues orientales anciennes**

L'étudiant choisit au moins deux cours dans le deuxième bloc et au moins deux cours dans le troisième bloc

⊗ LGLOR1271	Langue grecque II	Jean Lempire (supplée Herman Seldeslachts)	30h +22.5h	5 Crédits	q1+q2
⊗ LGLOR1491	Explication d'auteurs grecs : poésie ■	Anne-Marie Doyen	45h	5 Crédits	q1+q2 ⊕
⊗ LGLOR1492	Explication d'auteurs grecs : prose ■	Anne-Marie Doyen	45h	5 Crédits	q1+q2 ⊖
⊗ LGLOR1611	Langues à écriture cunéiforme (akkadien, hittite) A	Jan Tavernier	30h	5 Crédits	q1+q2 ⊕
⊗ LGLOR1612	Langues à écriture cunéiforme (akkadien, hittite) B	Jan Tavernier	30h	5 Crédits	q1+q2 ⊖
⊗ LGLOR1621	Égyptien hiéroglyphique A	Claude Obsomer	30h	5 Crédits	q1+q2 ⊕
⊗ LGLOR1622	Égyptien hiéroglyphique B	Benoît Lurson	30h	5 Crédits	q1+q2 ⊖
⊗ LGLOR1631	Hébreu biblique I A	Jean-Claude Haelewyck	45h	5 Crédits	q1+q2 ⊕
⊗ LGLOR1632	Hébreu biblique I B		45h	5 Crédits	q1+q2 ⊖
⊗ LGLOR1641	Langues araméennes (araméen, syriaque) A	Jan Tavernier (supplée Andrea Barbara Schmidt)	30h	5 Crédits	q1+q2 ⊕
⊗ LGLOR1642	Langues araméennes (araméen, syriaque) B		30h	5 Crédits	q1+q2 ⊖
⊗ LGLOR1651	Langues du Caucase (arménien, géorgien) A	Bernard Coulie	30h	5 Crédits	q1 ⊕
⊗ LGLOR1652	Langues du Caucase (arménien, géorgien) B	Bernard Coulie	30h	5 Crédits	q1+q2 ⊖

⊗ LGLOR1661	Arabe classique II A 🟡	Jean-Charles Ducène (supplée Godefroid De Callatay)	30h	5 Crédits	q2 ⊕
⊗ LGLOR1662	Arabe classique II B 🟡	Godefroid De Callatay	30h	5 Crédits	q2 ⊗
⊗ LGLOR1671	Sanskrit A	Christophe Vielle	30h	5 Crédits	q2 ⊕
⊗ LGLOR1672	Sanskrit B	Christophe Vielle	30h	5 Crédits	q2 ⊗
⊗ LARAB1301	Arabe moderne : niveau moyen 🟡	Manhal Makhoul (coord.)	60h	6 Crédits	q1+q2
⊗ LARAB1302	Arabe dialectal oriental 🟡		30h	6 Crédits	q1+q2 △
⊗ LARAB1303	Arabe dialectal maghrébin 🟡	Ahmed Adriouche (coord.)	30h	6 Crédits	q1+q2

### ○ Histoire et civilisation orientales

L'étudiant choisit au moins un cours dans le deuxième bloc et au moins un cours dans le troisième bloc

⊗ LGLOR1442	Littérature grecque	Anne-Marie Doyen	45h	5 Crédits	q1+q2 ⊕
⊗ LGLOR1511	Histoire et société du Proche-Orient et de l'Egypte antiques I	Claude Obsomer Jan Tavernier	30h	5 Crédits	q1 ⊕
⊗ LGLOR1512	Culture et civilisation du Proche-Orient et de l'Egypte antiques I	Claude Obsomer Jan Tavernier	30h	5 Crédits	q1 ⊗
⊗ LGLOR1521	Introduction au monde byzantin	Bernard Coulie	30h	5 Crédits	q1 ⊕
⊗ LGLOR1522	Introduction à l'Orient chrétien médiéval	Andrea Barbara Schmidt	30h	5 Crédits	q1 ⊗
⊗ LGLOR1531	Histoire et société de l'islam et du monde arabe	Jean-Charles Ducène (supplée Godefroid De Callatay)	30h	5 Crédits	q1 ⊕
⊗ LGLOR1541	Séminaire d'indianisme : civilisation de l'Inde classique	Christophe Vielle	30h	5 Crédits	q1 ⊗
⊗ LGLOR1542	Séminaire d'indianisme : philosophie de l'Inde classique	Christophe Vielle	30h	5 Crédits	q1 ⊕
⊗ LDROI1511	Introduction au droit islamique	Louis-Léon Christians Baudouin Dupret	30h	5 Crédits	q2
⊗ LRELI1110	Introduction à la Bible : Ancien Testament	Mathieu Richelle	30h	5 Crédits	q1
⊗ LRELI1120	Introduction à la Bible : Nouveau Testament	Geert Van Oyen	30h	5 Crédits	q2
⊗ LRELI1272	Patrologie	Jean-Marie Auwers	30h	5 Crédits	q2 ⊕
⊗ LRELI1310	Judaïsme	David Lemler	30h	5 Crédits	q1
⊗ LRELI1347	Hindouisme	Philippe Cornu	30h	5 Crédits	q2 ⊗
⊗ LRELI1348	Bouddhisme	Philippe Cornu	30h	5 Crédits	q2 ⊕

### ○ Autres cours

L'étudiant peut répartir, dans le 2e et le 3e blocs du programme de bachelier des cours choisis pour max 10 crédits dans le 2e bloc et max 10 crédits dans le 3e bloc dans le programme de la Faculté ou de l'Université (avec l'accord du titulaire du cours et du jury et en lien avec les langues anciennes étudiées).

#### ○ Autres cours en bloc 2

En lien avec les langues anciennes étudiées, choix de maximum 10 crédits dans le programme de la Faculté ou de l'Université (avec l'accord du titulaire du cours et du jury).

### ○ Langues modernes

La même langue doit être choisie pendant tout le programme de bachelier. Dans chaque bloc annuel, l'étudiant choisit un cours parmi :

⊗ LALLE1212	Allemand: niveau moyen 🟡	Ann Rinder (coord.)	60h	5 Crédits	q1+q2
⊗ LANGL1212	English for Arts Students. An intermediate course 🟡	Catherine Avery Stéphanie Brabant Jean-Luc Delghust (coord.) Marielle Henriot	60h	5 Crédits	q1+q2

### ○ Mineure ou approfondissement

L'étudiant choisit une mineure dans les programmes de la Faculté ou de l'Université, moyennant d'éventuels prérequis prévus par les organes de gestion de ces programmes. Il répartit les cours dans le 2e et le 3e blocs du programme de bachelier, de manière à ce que chaque programme annuel totalise 60 crédits.

**HORI1BA - 3e bloc annuel**

- Obligatoire  
 △ Activité non dispensée en 2020-2021  
 ⊕ Activité cyclique dispensée en 2020-2021  
 ☒ Au choix  
 ⊖ Activité cyclique non dispensée en 2020-2021  
 ■ Activité avec prérequis

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

**o Majeure****o Sciences de l'Antiquité et du Moyen Age**

○ L HIST1420	Introduction à l'histoire culturelle et anthropologique	Caroline Sappia	22.5h	5 Crédits	q1
--------------	---	-----------------	-------	-----------	----

**o L'étudiant choisit un cours dans le deuxième bloc et un cours dans le troisième bloc**

☒ LARKE1552	Arts et civilisations : antiquité gréco-romaine	Jan Driessen Martina Marano (supplée Marco Cavaleri)	30h	5 Crédits	q2 ⊕
☒ LARKE1553	Arts et civilisations : Égypte, Mésopotamie et Proche-Orient	Benoît Lurson Jan Tavernier	30h	5 Crédits	q1 ⊖
☒ LFILO1230	Séminaire : Histoire et textes de la philosophie de l'antiquité	Pierre Destrée	45h	5 Crédits	q1
☒ LFILO1235	Histoire et textes de la philosophie du Moyen-Age et de la Renaissance	Jean-Michel Counet	45h	5 Crédits	q1
☒ LFILO1370	Histoire de la philosophie arabe	Cécile Bonmariage	30h	5 Crédits	q1

**o Langues et littératures orientales****o Langues orientales anciennes**

L'étudiant choisit au moins deux cours dans le deuxième bloc et au moins deux cours dans le troisième bloc

☒ LGLOR1371	Langue grecque III ■	Herman Seldeslachts	30h +22.5h	5 Crédits	q1+q2
☒ LGLOR1491	Explication d'auteurs grecs : poésie ■	Anne-Marie Doyen	45h	5 Crédits	q1+q2 ⊕
☒ LGLOR1492	Explication d'auteurs grecs : prose ■	Anne-Marie Doyen	45h	5 Crédits	q1+q2 ⊖
☒ LGLOR1611	Langues à écriture cunéiforme (akkadien, hittite) A	Jan Tavernier	30h	5 Crédits	q1+q2 ⊕
☒ LGLOR1612	Langues à écriture cunéiforme (akkadien, hittite) B	Jan Tavernier	30h	5 Crédits	q1+q2 ⊖
☒ LGLOR1621	Égyptien hiéroglyphique A	Claude Obsomer	30h	5 Crédits	q1+q2 ⊕
☒ LGLOR1622	Égyptien hiéroglyphique B	Benoît Lurson	30h	5 Crédits	q1+q2 ⊖
☒ LGLOR1631	Hébreu biblique I A	Jean-Claude Haelewyck	45h	5 Crédits	q1+q2 ⊕
☒ LGLOR1632	Hébreu biblique I B		45h	5 Crédits	q1+q2 ⊖
☒ LGLOR1641	Langues araméennes (araméen, syriaque) A	Jan Tavernier (supplée Andrea Barbara Schmidt)	30h	5 Crédits	q1+q2 ⊕
☒ LGLOR1642	Langues araméennes (araméen, syriaque) B		30h	5 Crédits	q1+q2 ⊖
☒ LGLOR1651	Langues du Caucase (arménien, géorgien) A	Bernard Coulie	30h	5 Crédits	q1 ⊕
☒ LGLOR1652	Langues du Caucase (arménien, géorgien) B	Bernard Coulie	30h	5 Crédits	q1+q2 ⊖
☒ LGLOR1661	Arabe classique II A ■	Jean-Charles Ducène (supplée Godefroid De Callatay)	30h	5 Crédits	q2 ⊕
☒ LGLOR1662	Arabe classique II B ■	Godefroid De Callatay	30h	5 Crédits	q2 ⊖
☒ LGLOR1671	Sanskrit A	Christophe Vielle	30h	5 Crédits	q2 ⊕
☒ LGLOR1672	Sanskrit B	Christophe Vielle	30h	5 Crédits	q2 ⊖
☒ LARAB1301	Arabe moderne : niveau moyen ■	Manhal Makhoul (coord.)	60h	6 Crédits	q1+q2

✘ LARAB1302	Arabe dialectal oriental 🟡		30h	6 Crédits	q1+q2 △
✘ LARAB1303	Arabe dialectal maghrébin 🟡	Ahmed Adriouche (coord.)	30h	6 Crédits	q1+q2

### ○ Histoire et civilisation orientales

L'étudiant choisit au moins un cours dans le deuxième bloc et au moins un cours dans le troisième bloc

✘ LGLOR1442	Littérature grecque	Anne-Marie Doyen	45h	5 Crédits	q1+q2 ⊕
✘ LGLOR1511	Histoire et société du Proche-Orient et de l'Égypte antiques I	Claude Obsomer Jan Tavernier	30h	5 Crédits	q1 ⊕
✘ LGLOR1512	Culture et civilisation du Proche-Orient et de l'Égypte antiques I	Claude Obsomer Jan Tavernier	30h	5 Crédits	q1 ⊗
✘ LGLOR1521	Introduction au monde byzantin	Bernard Coulie	30h	5 Crédits	q1 ⊕
✘ LGLOR1522	Introduction à l'Orient chrétien médiéval	Andrea Barbara Schmidt	30h	5 Crédits	q1 ⊗
✘ LGLOR1531	Histoire et société de l'islam et du monde arabe	Jean-Charles Ducène (supplée Godefroid De Callatay)	30h	5 Crédits	q1 ⊕
✘ LGLOR1541	Séminaire d'indianisme : civilisation de l'Inde classique	Christophe Vielle	30h	5 Crédits	q1 ⊗
✘ LGLOR1542	Séminaire d'indianisme : philosophie de l'Inde classique	Christophe Vielle	30h	5 Crédits	q1 ⊕
✘ LDROI1511	Introduction au droit islamique	Louis-Léon Christians Baudouin Dupret	30h	5 Crédits	q2
✘ LRELI1110	Introduction à la Bible : Ancien Testament	Mathieu Richelle	30h	5 Crédits	q1
✘ LRELI1120	Introduction à la Bible : Nouveau Testament	Geert Van Oyen	30h	5 Crédits	q2
✘ LRELI1272	Patrologie	Jean-Marie Auwers	30h	5 Crédits	q2 ⊕
✘ LRELI1310	Judaïsme	David Lemler	30h	5 Crédits	q1
✘ LRELI1347	Hindouisme	Philippe Cornu	30h	5 Crédits	q2 ⊗
✘ LRELI1348	Bouddhisme	Philippe Cornu	30h	5 Crédits	q2 ⊕

### ○ Autres cours

L'étudiant peut répartir, dans le 2e et le 3e blocs du programme de bachelier des cours choisis pour max 10 crédits dans le 2e bloc et max 10 crédits dans le 3e bloc dans le programme de la Faculté ou de l'Université (avec l'accord du titulaire du cours et du jury et en lien avec les langues anciennes étudiées).

#### ○ Autres cours en bloc 3

En lien avec les langues anciennes étudiées, choix de maximum 10 crédits dans le programme de la Faculté ou de l'Université (avec l'accord du titulaire du cours et du jury).

### ○ Langues modernes

La même langue doit être choisie pendant tout le programme de bachelier. Dans chaque bloc annuel, l'étudiant choisit un cours parmi :

✘ LALLE1315	Communication interactive allemande pour étudiants en Archéologie, Philosophie, Langues Classiques et Orientales, Histoire de l'Art et Histoire 🟡	Ann Rinder (coord.)	30h	5 Crédits	q1+q2
✘ LANGL1315	Interactive communication seminar 🟡	Philippe Denis (coord.)	30h	5 Crédits	q1+q2

### ○ Travail de fin de cycle

○ LHORI1399	Travail de fin de cycle			5 Crédits	q1+q2
-------------	-------------------------	--	--	-----------	-------

### ○ Mineure ou approfondissement

L'étudiant choisit une mineure dans les programmes de la Faculté ou de l'Université, moyennant d'éventuels prérequis prévus par les organes de gestion de ces programmes. Il répartit les cours dans le 2e et le 3e blocs du programme de bachelier, de manière à ce que chaque programme annuel totalise 60 crédits.

## HORI1BA - Informations diverses

### CONDITIONS D'ACCÈS

*Décret du 7 novembre 2013 définissant le paysage de l'enseignement supérieur et l'organisation académique des études.  
Les conditions d'admission doivent être remplies au moment même de l'inscription à l'université.*

#### SOMMAIRE

- [Conditions d'accès générales](#)
- [Accès par valorisation des acquis de l'expérience](#)
- [Conditions particulières d'accès à certains programmes](#)

## Conditions d'accès générales

Sous réserve d'autres dispositions légales particulières et en vue de l'obtention du grade académique qui les sanctionne, ont accès à des études de premier cycle les étudiants qui justifient :

- 1° soit du certificat d'enseignement secondaire supérieur délivré à partir de l'année scolaire 1993–1994 par un établissement d'enseignement secondaire de plein exercice ou de promotion sociale de la Communauté française le cas échéant homologué s'il a été délivré par un établissement scolaire avant le 1er janvier 2008 ou revêtu du sceau de la Communauté française s'il a été délivré après cette date, ainsi que les titulaires du même certificat délivré, à partir de l'année civile 1994, par le jury de la Communauté française;
- 2° soit du certificat d'enseignement secondaire supérieur délivré au plus tard à l'issue de l'année scolaire 1992–1993 accompagné, pour l'accès aux études de premier cycle d'un cursus de type long, du diplôme d'aptitude à accéder à l'enseignement supérieur;
- 3° soit d'un diplôme délivré par un établissement d'enseignement supérieur en Communauté française sanctionnant un grade académique délivré en application du présent décret, soit d'un diplôme délivré par une institution universitaire ou un établissement organisant l'enseignement supérieur de plein exercice en vertu d'une législation antérieure;
- 4° soit d'un certificat ou diplôme d'enseignement supérieur délivré par un établissement d'enseignement de promotion sociale;
- 5° soit d'une attestation de succès à un des [examens d'admission](https://uclouvain.be/fr/etudier/inscriptions/examen-d-admission-aux-etudes-universitaires-de-1er-cycle.html) (<https://uclouvain.be/fr/etudier/inscriptions/examen-d-admission-aux-etudes-universitaires-de-1er-cycle.html>) organisés par les établissements d'enseignement supérieur ou par un jury de la Communauté française; cette attestation donne accès aux études des secteurs, des domaines ou des cursus qu'elle indique;
- 6° soit d'un diplôme, titre ou certificat d'études similaire à ceux mentionnés aux littéras précédents délivré par la Communauté flamande, par la Communauté germanophone ou par l'Ecole royale militaire;
- 7° soit d'un diplôme, titre ou certificat d'études étranger reconnu équivalent à ceux mentionnés aux littéras 1° à 4° en application d'une législation fédérale, communautaire, européenne ou d'une convention internationale;

#### Remarques :

Les demandes d'équivalence doivent être introduites auprès du [Service des équivalences](#) du Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche scientifique de la Communauté française de Belgique dans le respect des délais fixés par celui-ci.

Les deux titres suivants sont reconnus équivalents d'office au Certificat d'enseignement secondaire supérieur (CESS) :

- baccalauréat européen délivré par le Conseil supérieur de l'Ecole européenne,
- baccalauréat international délivré par l'Office du baccalauréat international de Genève.

8° soit du diplôme d'aptitude à accéder à l'enseignement supérieur (DAES) conféré par le jury de la Communauté française.

## Accès par valorisation des acquis de l'expérience

### Accès au premier cycle sur la base de la valorisation des savoirs et compétences acquis par expérience professionnelle ou personnelle (VAE)

Aux conditions générales que fixent les autorités de l'établissement d'enseignement supérieur, en vue de l'admission aux études, les jurys valorisent les savoirs et compétences des étudiants acquis par leur expérience professionnelle ou personnelle.

Cette expérience personnelle ou professionnelle doit correspondre à au moins cinq années d'activités, des années d'études supérieures ne pouvant être prises en compte qu'à concurrence d'une année par 60 crédits acquis, sans pouvoir dépasser 2 ans. Au terme d'une procédure d'évaluation organisée par les autorités de l'établissement d'enseignement supérieur, le jury juge si les aptitudes et connaissances de l'étudiant sont suffisantes pour suivre ces études avec succès.

Au terme de cette évaluation, le jury détermine les enseignements supplémentaires et les dispenses éventuelles qui constituent les conditions complémentaires d'accès aux études pour l'étudiant.

## Conditions particulières d'accès à certains programmes



- Accès aux études de **premier cycle en sciences de l'ingénieur, orientation ingénieur civil et orientation ingénieur civil architecte**

Attestation de réussite à l'examen spécial d'admission aux études de premier cycle en sciences de l'ingénieur, orientation ingénieur civil et orientation ingénieur civil architecte (<https://uclouvain.be/fr/facultes/epl/examenadmission.html>).

L'accès à ces études est toujours subordonné à la réussite de cet examen spécial d'admission. Les matières du programme ainsi que le mode d'organisation de l'examen peuvent être obtenus auprès du secrétariat de cette faculté.

- Accès aux études de **premier cycle en médecine vétérinaire**

L'accès aux études de premier cycle en médecine vétérinaire est régi par le décret du 16 juin 2006 régulant le nombre d'étudiants dans certains cursus de premier cycle de l'enseignement supérieur (non-résidents) (<https://uclouvain.be/fr/etudier/inscriptions/etudes-contingentement.html>).

Remarque : Les étudiants souhaitant s'inscrire au grade de bachelier en médecine vétérinaire doivent se soumettre au préalable à un test d'orientation. Les informations y relatives sont disponibles [sur le site de l'ARES](#) (Académie de Recherche et d'Enseignement Supérieur).

Les étudiants inscrits en 1<sup>ère</sup> année du grade de bachelier en médecine vétérinaire doivent se soumettre en fin d'année à un concours à l'issue duquel certains d'entre eux pourront obtenir, selon un quota défini, une attestation les autorisant à poursuivre leurs études. Cette attestation sera exigée au moment de l'inscription administrative auprès du Service des inscriptions de l'UCL à la suite du cycle.

- Accès aux études de **premier cycle en kinésithérapie et réadaptation**

L'accès aux études de premier cycle en kinésithérapie et réadaptation est régi par le décret du 16 juin 2006 régulant le nombre d'étudiants dans certains cursus de premier cycle de l'enseignement supérieur (non-résidents) (<https://uclouvain.be/fr/etudier/inscriptions/etudes-contingentement.html>).

- Accès aux études de **premier cycle en sciences psychologiques et de l'éducation, orientation logopédie**

L'accès aux études de premier cycle en sciences psychologiques et de l'éducation, orientation logopédie est régi par le décret du 16 juin 2006 régulant le nombre d'étudiants dans certains cursus de premier cycle de l'enseignement supérieur (non-résidents) (<https://uclouvain.be/fr/etudier/inscriptions/etudes-contingentement.html>).

- Accès aux études de **premier cycle en médecine et en sciences dentaires**

L'accès aux études de premier cycle en médecine et en sciences dentaires est conditionné par la réussite d'un examen d'entrée. Les informations y relatives sont disponibles [sur le site de l'ARES](#) (Académie de Recherche et d'Enseignement Supérieur).

## PÉDAGOGIE

---

Tout au long de son cursus de bachelier en langues et littératures anciennes, orientation orientales, l'étudiant est confronté à des dispositifs pédagogiques variés et adaptés aux différents objectifs d'apprentissage :

- cours magistraux ;
- exercices en groupes restreints ;
- travaux écrits individuels et de groupe ;
- préparation personnelle de la traduction des textes orientaux ;
- exercices de grammaire (morphologie, syntaxe) et de version.

Certains cours font également appel aux techniques de l'e-learning (mise à disposition de ressources et d'exercices, gestion pédagogique, partage et évaluation collective de travaux) ; d'autres se donnent au départ d'une méthode interactive sur DVD.

La formation commune comporte des cours donnés par des équipes d'enseignants et accompagnés de travaux pratiques et d'un monitorat qui assurent une intégration des différents apprentissages transversaux.

La formation spécifique aux domaines des langues et littératures orientales propose :

- une étude progressive de la langue (morphologie, syntaxe), théorique et appliquée, accompagnée d'exercices de version, voire de thème ;
- un panorama des civilisations orientales (histoire, littérature et religion), parfois accompagné d'un petit travail de synthèse ;
- un examen approfondi de textes orientaux dans leur langue originale (traduction préparée individuellement et vérifiée en groupe, explications grammaticales, commentaire visant à définir le contexte et à dégager les valeurs humaines) ;
- une initiation aux aspects techniques et méthodologiques de la discipline (bibliographie, sciences auxiliaires) débouchant sur la rédaction d'un court travail en première année (sujet au choix) et d'un travail de fin de cycle en troisième année (présentation, traduction et commentaire d'un ou de plusieurs textes étudié(s) dans la/les langue(s) originale(s) sur un thème au choix).

Le tutorat assure un accompagnement des étudiants néophytes en difficulté par des étudiants plus chevronnés dans la discipline.

## EVALUATION AU COURS DE LA FORMATION

---

**Les méthodes d'évaluation sont conformes au règlement des études et des examens (<https://uclouvain.be/fr/decouvrir/rgee.html>). Plus de précisions sur les modalités propres à chaque unité d'apprentissage sont disponibles dans leur fiche descriptive, à la rubrique « Mode d'évaluation des acquis des étudiants ».**

Selon les types d'enseignement et de cours, l'évaluation peut revêtir différentes formes. Certains cours donneront lieu à des évaluations orales et/ou écrites traditionnelles (prenant place lors d'une des 3 sessions d'examens : janvier - juin - août/septembre), tandis que les séminaires impliqueront une participation plus substantielle de l'étudiant et l'évaluation de travaux personnels. Les modalités de l'évaluation seront précisées au début de chaque enseignement.

Les examens portant sur les cours dits de compétences communicatives visent à tester des performances, c'est-à-dire l'utilisation pratique de la langue dans des situations significatives, qui témoigneront des niveaux de compétence atteints par les étudiants.

Pour l'obtention de la moyenne, les notes obtenues pour les unités d'enseignement sont pondérées par leurs crédits respectifs.

## MOBILITÉ ET INTERNATIONALISATION

---

Les étudiants du programme de [Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation orientales](#), au cours de leur formation, peuvent effectuer :

- un **séjour d'études** d'un quadrimestre (30 crédits) dans une des [nombreuses universités](#) (<https://uclouvain.be/fr/facultes/fial/partenaires-0.html>) avec qui la Faculté de philosophie, arts et lettres a conclu des accords de partenariat, en Europe grâce au programme Erasmus+, en Suisse grâce au programme SEMP, ou dans le reste du monde, grâce au programme FAME/Mercator ou
- un **séjour d'études** d'un quadrimestre (30 crédits) dans une des universités partenaires en Flandre, grâce au programme Erasmus Belgica.

L'échange est à prévoir au cours du premier quadrimestre du troisième bloc annuel.

La [liste des destinations conseillées](#) (<https://uclouvain.be/fr/facultes/fial/mobilite-internationale-0-1-2-3-4-5-6-7.html>) est disponible sur les pages dédiées à la mobilité sur le site de la Faculté.

Par ailleurs, en application de la convention UCLouvain – KU Leuven, des cours de langue et de littérature grecques peuvent être empruntés de façon isolée au programme de la KU Leuven, de même que des cours touchant à différents domaines des études orientales tels que l'égyptologie, le Proche-Orient ancien, etc.

Pour en savoir plus :

- [Contacts](https://uclouvain.be/fr/facultes/fial/international-contact.html) (<https://uclouvain.be/fr/facultes/fial/international-contact.html>)
- [Informations pratiques](https://uclouvain.be/fr/facultes/fial/etudiant-fial-en-echange.html) (<https://uclouvain.be/fr/facultes/fial/etudiant-fial-en-echange.html>)

## FORMATIONS ULTÉRIEURES ACCESSIBLES

### Situation du programme dans le cursus

Ce programme de bachelier donne directement accès aux [Master \[120\] en langues et lettres anciennes, orientation orientales](#) et [Master \[60\] en langues et lettres anciennes, orientation orientales](#) correspondants.

### Autres masters accessibles au terme du programme

Le diplômé du [Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation orientales](#) peut aussi avoir accès à d'autres masters organisés par la Faculté de philosophie, arts et lettres ou par d'autres facultés de l'UCLouvain moyennant le respect des conditions d'accès à ces programmes détaillées dans le catalogue des formations.

Pour le diplômé du [Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation orientales](#) qui a suivi certaines mineures, les masters suivants sont accessibles directement ou moyennant compléments de formation :

<a href="#">Mineure en Antiquité : Égypte, Orient, Grèce, Rome</a> et à condition d'avoir suivi les cours de langue et littérature grecques dans la majeure et les cours suivants dans la mineure : les cours LGLOR1142, LGLOR1143, LGLOR1241, LGLOR1431 et un cours d'explication d'auteurs latins	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation classiques</a></li> <li>• <a href="#">Master [60] en langues et lettres anciennes, orientation classiques</a></li> </ul>	Maximum 15 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme de master
<a href="#">Mineure en histoire de l'art et archéologie</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale</a></li> <li>• <a href="#">Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale</a></li> </ul>	Maximum 15 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme de master
<a href="#">Mineure en musicologie</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie</a></li> <li>• <a href="#">Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie</a></li> </ul>	Maximum 15 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme de master
<a href="#">Mineure en histoire</a> (version B - Accès)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Master [120] en histoire</a></li> <li>• <a href="#">Master [60] en histoire</a></li> </ul>	Maximum 15 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme de master
<a href="#">Mineure en philosophie</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Master [120] en philosophie</a></li> <li>• <a href="#">Master [60] en philosophie</a></li> </ul>	Maximum 15 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme de master
<a href="#">Mineure en études européennes</a>	<a href="#">Master [120] en études européennes</a>	Accès direct
<a href="#">Mineure en sciences politiques</a> et à condition d'avoir suivi les cours obligatoires pour accéder aux masters	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Master [120] en sciences politiques, orientation générale</a></li> <li>• <a href="#">Master [60] en information et communication</a></li> <li>• <a href="#">Master [120] en sciences politiques, orientation relations internationales</a></li> </ul>	Accès direct

Dans certains cas, l'accès au master requiert le suivi obligatoire de certaines unités d'enseignement de la mineure (voir les conditions d'admission du programme de master visé).

Tout diplômé d'un bachelier de la Faculté de philosophie, arts et lettres bénéficie d'un accès direct au [Master \[120\] en arts du spectacle](#). D'autres masters de la Faculté pourraient également être accessibles moyennant compléments de formation : <https://uclouvain.be/fr/facultes/fial/masters-en-fial.html> (<https://uclouvain.be/fr/facultes/fial/masters-en-fial.html>).

### Masters largement accessibles

Des masters UCLouvain (généralement orphelins) sont largement accessibles, directement ou moyennant compléments de formation, aux diplômés d'un bachelier UCLouvain. Par exemple :

- le [Master \[120\] en criminologie](#)
- le [Master \[120\] en sciences de la population et du développement](#)
- le [Master \[120\] en sciences des religions](#)

Dernière mise à jour : février 2020

## GESTION ET CONTACTS

### Gestion du programme

## Faculté

Entité de la structure

SSH/FIAL

Dénomination

Faculté de philosophie, arts et lettres (FIAL)

Secteur

Secteur des sciences humaines (SSH)

Sigle

FIAL

Adresse de l'entité

Place Blaise Pascal 1 - bte L3.03.11

1348 Louvain-la-Neuve

Tél: +32 (0) 10 47 48 50

<http://www.uclouvain.be/fial>

Site web

Mandat(s)

- Doyen : Cédric Fairon
- Directrice administrative de faculté : Bérengère Bonduelle

Commission(s) de programme

- Ecole de langues et lettres anciennes (GLOR)

Responsable académique du programme: Charles Doyen

Jury

- Philippe Hambye
- Herman Seldeslachts
- Jan Tavernier

Personne(s) de contact

- Fiorella Flamini, conseillère aux études: [conseiller.etudes-fial@uclouvain.be](mailto:conseiller.etudes-fial@uclouvain.be)