

COMU1BA

2015 - 2016

Bachelor in Information and Communication

At Louvain-la-Neuve - 180 credits - 3 years - Day schedule - In frenchDissertation/Graduation Project : **NO** - Internship : **NO**Activities in English: **NO** - Activities in other languages : **NO**Activities on other sites : **NO**Main study domain : **Information et communication**Organized by: **Faculté des sciences économiques, sociales, politiques et de communication (ESPO)**Programme code: **comu1ba** - Francophone Certification Framework: 6**Table of contents**

Introduction	2
Teaching profile	3
- Learning outcomes	3
- Programme structure	5
- Detailed programme	6
- Programme by subject	6
- List of available minors	9
- Course prerequisites	10
- The programme's courses and learning outcomes	10
- Programme type	10
- COMU1BA - 1st annual unit	10
- COMU1BA - 2nd annual unit	12
- COMU1BA - 3rd annual unit	14
Information	15
- Admission	15
- Teaching method	17
- Evaluation	17
- Possible trainings at the end of the programme	17
- Contacts	17

COMU1BA - Introduction

Introduction

COMU1BA - Teaching profile

Learning outcomes

The bachelor's programme of Information and Communication offers a first approach to this subject in the context of a more general training in Human Sciences. In terms of skill acquisition, the programme has the aims of developing the students' capacity to elaborate interdisciplinary reflection, of helping them develop their skills of critical analysis, of initiating them in autonomous and personal study and of laying the foundation stones for future scientific research.

The first year of the bachelor's programme is dedicated to the acquisition of knowledge in the general disciplines of the ESPO Faculty. Different courses in the domain of Information and Communication Sciences will help to prepare the students for this discipline, both from a theoretical and an applied point of view, thanks to the work accomplished and to the integration of the topics in a disciplinary seminar. From the first year on, great importance is given to working autonomously. In the second year, the student will pursue his interdisciplinary education and go more deeply into the subject areas of Information and Communication Sciences. Finally, the third year is dedicated to research methods as well as to initiation into the main domains of Information and Communication.

The programme is thus designed for the student to progress gradually and become more and more personally involved in his own acquisition of knowledge and the development of his own critical analysis and autonomous reflection capacities from year to year. These university skills correspond to the stakes inherent in the Sciences of Information and Communication and involve capacities such as being able to analyse the media and various communication situations.

On successful completion of this programme, each student is able to :

Comme tout bachelier de la Faculté des sciences économiques, sociales, politiques et de communication :

AAC1. Maîtriser et mobiliser les savoirs fondamentaux (connaissances, modèles, théories, concepts) de la discipline (ou des disciplines) située(s) au cœur de son orientation d'études et de ses domaines d'application, pour comprendre l'être humain en société et l'ensemble des relations, organisations et institutions auxquelles il participe.

AAC1.1. Démontrer une connaissance et une compréhension critique du socle de savoirs approfondis (connaissances, modèles, théories, concepts) de la discipline (ou des disciplines) de son orientation (autrement dénommée sa « majeure » sur le site de Louvain-la-Neuve) et de ses domaines d'application.

AAC1.2. Comprendre, expliciter et analyser de manière critique, à l'aide du socle de savoirs de la discipline (des disciplines), différentes problématiques propres à son orientation.

AAC2. Maîtriser et mettre en Œuvre les premiers jalons d'une démarche universitaire (démarche de recherche scientifique et méthodologique rigoureuse) située sur le plan épistémologique pour approfondir des questionnements/phénomènes relatifs à la (aux) discipline(s) de son orientation.

- Situer toute connaissance produite sur le plan épistémologique (AAC2.1. et AAC2.2.).
- Faire preuve de la maîtrise des premiers jalons d'une démarche scientifique et méthodologique de recherche rigoureuse (AAC2.3. à AAC2.6.).

AAC2.1. Adopter un recul critique sur les savoirs, sur les processus d'élaboration des savoirs, et sur des pratiques dans le domaine de son orientation.

AAC2.2. Mettre en discussion différents paradigmes (ou approches conceptuelles) pour approcher, interpréter et analyser (débatte) un(e) phénomène/question relatif(ve) à la discipline de son orientation.

AAC2.3. Identifier et sélectionner les publications et les méthodes appropriées (en questionner la validité et la pertinence) pour analyser une question relative à la (aux) discipline(s) de son orientation.

AAC2.4. Développer une analyse critique et réflexive de l'information et des publications (en français et en anglais), auxquelles l'étudiant sera confronté dans sa vie universitaire, et en réaliser une synthèse pertinente, conforme aux règles de base de la communication scientifique, en regard de la question qui est étudiée.

AAC2.5. Maîtriser et appliquer de manière rigoureuse les méthodes qualitatives et quantitatives principales relative à la (aux) discipline(s) de son orientation.

AAC2.6. Mener un travail de réflexion autonome et personnel : élaborer une analyse informée, un raisonnement argumenté et un jugement personnel fondé.

AAC3. Elaborer une réflexion personnelle en mobilisant les apports (théories, concepts, démarches...) de différentes disciplines pour questionner et discuter de manière rigoureuse et ouverte un(e) phénomène/question relatif(ve) au domaine des sciences humaines.

AAC3.1. Démontrer une connaissance et une compréhension critique des concepts et théories clés des principales disciplines des sciences humaines et sociales (entre autres : économie, philosophie, droit, histoire, socio-anthropologie, sciences politiques, gestion).

AAC3.2. Approcher, questionner et discuter un(e) phénomène/question relatif(ve) au domaine des sciences humaines en articulant différents angles d'analyse disciplinaires et en veillant à adopter une posture critique et nuancée vis-à-vis des limites de chaque discipline et de leurs interrelations.

AAC3.3. Démontrer une connaissance et une compréhension critique de savoirs approfondis dans d'autres disciplines que celles de son orientation (discipline(s) relative(s) à son choix de mineure pour les programmes organisés à Louvain-la-Neuve).

AAC4. Communiquer et collaborer, en français et dans deux langues étrangères, tant à l'oral qu'à l'écrit, en s'adaptant à ses interlocuteurs et au contexte en vue de pouvoir s'insérer dans un contexte international.

AAC4.1. Communiquer, à l'oral et à l'écrit sur des sujets complexes (des informations, des réflexions, des conclusions ainsi que les connaissances et principes sous-jacents) de façon claire, structurée, argumentée selon les standards de communication spécifiques au contexte et en adaptant sa présentation au public visé et aux intentions poursuivies.

AAC4.2. Pour 2 langues étrangères* (anglais et néerlandais ou allemand ou espagnol) : communiquer à l'oral et à l'écrit de façon claire, cohérente, argumentée et avec aisance sur des sujets d'ordre général ou relatifs au domaine d'études ; Percevoir les différences et similitudes entre la culture cible (relative à la langue concernée) et la culture d'origine ainsi qu'utiliser des stratégies appropriées pour établir le contact avec des locuteurs de la culture cible.

* Pour l'anglais (toutes les compétences langagières), Niveau B2 du cadre européen commun de référence.

Pour le néerlandais, l'espagnol ou l'allemand : certaines compétences langagières au Niveau B1 et certains au Niveau B2 du cadre européen commun de référence.

AAC4.3. Travailler en équipe : interagir, collaborer et s'organiser efficacement au sein d'une équipe et gérer les relations de groupe.

AAC4.4. Adopter une attitude de dialogue efficace et respectueuse en ajustant le mode de communication en fonction de l'interlocuteur (pairs, enseignants, personnel administratif, monde socio-professionnel) et en faisant preuve de capacité d'écoute, d'empathie et d'assertivité.

AAC5. Agir en autonomie, en acteur critique et responsable soucieux du respect de valeurs éthiques et citoyennes et en ayant construit son projet de formation en perspective de la poursuite de son développement personnel et professionnel.

AAC5.1. Faire preuve d'autonomie dans son parcours de formation : gérer de manière autonome son travail (définir les priorités, anticiper et planifier l'ensemble de ses activités dans le temps), faire preuve de recul critique sur ses propres acquis, ses méthodes d'apprentissage et ses productions et intégrer de manière autonome de nouvelles connaissances et compétences en réponse à des situations balisées.

AAC5.2. Mobiliser de manière critique les connaissances acquises afin de prendre position et d'agir de manière responsable en étant soucieux de valeurs éthiques et citoyennes.

AAC5.3. Se construire un projet de formation et s'orienter vers un projet professionnel « éclairé » : se projeter dans un master en continuité avec la discipline de son orientation (ou au besoin dans une réorientation raisonnée) en ayant identifié les thématiques et des domaines dans lesquels le futur diplômé souhaiterait s'insérer professionnellement.

Plus spécifiquement, en tant que bachelier en information et communication :

AAS1. Maîtriser et mobiliser de manière critique un socle de savoirs (théories, concepts, méthodes, outils, auteurs) en communication dans ses différentes disciplines de base (linguistique, sémiotique, sociologie, anthropologie, psychologie, ...) indispensables pour analyser des situations/problématiques de communication.

AAS1.1. Maîtriser de manière critique les principes (concepts méthodologiques et paradigmes) des théories du champ des sciences de l'information et de la communication et les mobiliser dans les processus d'analyse de la communication sociale et interpersonnelle.

AAS1.2. Maîtriser et mobiliser de manière critique les fondements de différentes disciplines de base (linguistique, sémiotique, sociologie, anthropologie, psychologie, ...) qui permettent de comprendre des situations de communication.

AAS1.3. Maîtriser et mobiliser de manière critique des principes de bases et des règles juridiques clefs qui guident les démarches dans le secteur de la communication et des médias dans une perspective interdisciplinaire.

AAS1.4. Maîtriser et mobiliser de manière critique les concepts et théories de base dans le domaine de la gestion, de l'économie et des sciences politiques.

AAS2. Maîtriser les méthodologies, leur cadre conceptuel et leurs outils, qui permettent de mettre en place des dispositifs d'analyse des processus de communication, les mobiliser de manière pertinente pour réaliser une analyse critique et les confronter à des situations/problématiques de l'information et de la communication.

AAS2.1. Analyser les messages, les contenus et les discours réalisés dans tous types de médias, de genres et de supports physiques :

- en mobilisant les principes (concepts méthodologiques et paradigmes) du champ des sciences de l'information et de la communication,
- en appliquant la méthodologie de l'analyse du contenu et de la critique textuelle,
- en intégrant les théories et outils communicationnels appris dans les différentes disciplines de base,
- en analysant l'exactitude du message, ses capacités expressives et symboliques et/ou son efficacité communicative.

AAS2.2. Identifier, décrire et percevoir les relations, entre, les acteurs, les procédures de travail, les techniques et les outils qui participent à la production écrite, audiovisuelle et multimédia sur tout type de support. Ces relations sont de plusieurs types : socio-économiques, symboliques, politiques, etc.

AAS2.3. Mobiliser avec pertinence les techniques et les outils qui participent à la production écrite, audiovisuelle et multimédia sur tout type de support.

AAS2.4. Identifier les principes psychologiques de base mis en Œuvre dans les processus de communication et les mobiliser de manière pertinente en situations concrètes.

AAS2.5. Analyser les possibilités que des langages différents (texte parlé et écrit, les signes typographiques, les images fixes et animées, les dessins et le son) et des médias différents (graphiques, imprimés, de l'audio-visuel et multimédia) mettent à la disposition du créateur des messages.

AAS2.6. Transférer à d'autres secteurs, spécialisés, ou non, la capacité de lire de manière critique les discours médiatisés.

AAS3. Appréhender les grands domaines de l'information et de la communication (journalisme, communication d'organisation, entreprises et institutions, les médias, l'art, la culture, l'éducation) et analyser des problématiques de communication spécifiques à ces grands domaines.

AAS3.1. Définir et identifier les structures, les fonctions et les processus dans lequel les médias de masse et les industries culturelles jouent un rôle.

AAS3.2. Dans le domaine de la communication d'organisation : identifier et analyser les phénomènes et processus de communication dans leur lien avec les notions d'organisation et d'action organisée et en regard des différentes formes et stratégies de communication d'organisation.

AAS3.3. Dans le domaine du journalisme et de la presse : faire preuve d'une connaissance de leur histoire ; appréhender leurs dimensions sociale, économique, politique et symbolique ; identifier et analyser différents types de récits et de productions journalistiques (belges et internationaux).

AAS3.4. Dans le domaine de la communication culturelle et socio-éducative : analyser l'impact qu'exerce un système médiatique sur les représentations et comportements sociaux et appréhender les fonctions professionnelles de diagnostic, formalisation, conception et évaluation.

AAS3.5. Dans le domaine de la communication institutionnelle et en entreprise : identifier et décrire les principes de base de la communication institutionnelle et d'entreprise ainsi que des relations publiques.

AAS4. Comprendre les processus de construction des savoirs scientifiques en sciences de l'information et de la communication, et les mettre en Œuvre au travers de la pratique de démarches de recherche.

AAS4.1. Faire preuve d'une connaissance approfondie des bases épistémologiques en sciences sociales.

AAS4.2. Appliquer l'analyse et les techniques de recherche des sciences sociales et humaines à la réalité sociale et culturelle et ses manifestations au travers de l'opinion publique.

AAS4.3. Maîtriser une variété de méthodes d'analyse qualitatives et quantitatives dans le champ des sciences de l'information et de la communication, et les mobiliser de manière rigoureuse (dans une démarche appliquée).

AAS4.4. Maîtriser une variété de méthodes et techniques de recherche centrées sur les différentes approches des productions, des usages, des pratiques, des effets et des processus de communication.

AAS4.5. Comprendre, analyser et s'approprier de manière critique des documents (ouvrages et revues scientifiques) dans le domaine des sciences de l'information et de la communication.

AAS4.6. Concevoir collectivement une démarche de recherche à propos de phénomènes sociaux et humains.

AAS5. Développer de compétences communicationnelles, techniques et professionnelles spécifiques

AAS5.1. Démontrer une maîtrise de base dans l'écriture communicationnelle : connaître et se positionner devant les diverses formes d'écriture et mobiliser les diverses démarches d'écriture en ayant intégré leurs exigences avec un regard critique.

AAS5.3. Faire preuve de créativité dans la mise en Œuvre personnelle de pratiques d'expression.

AAS5.2. Communiquer dans deux langues étrangères, en ayant une bonne maîtrise des différents registres relatifs aux sciences de l'information et de la communication.

AAS5.4. Utiliser les technologies numériques et multimédias pour systématiser les sources d'information et des documents, créer des messages de communication multimédia et analyser les effets sociaux découlant de l'utilisation de ces technologies.

AAS6. Questionner, analyser et discuter de manière rigoureuse, critique et ouverte la place et les contributions de la communication organisationnelle, des médias et des technologies de la communication en regard de défis et dilemmes de la société contemporaine, afin d'élaborer une prise de position personnelle et de pouvoir s'engager en tant que citoyen actif responsable.

AAS6.1. Analyser la fonction sociale et historique de l'industrie des médias et des technologies de la communication et de leurs produits, ainsi que leur capacité à construire une réalité médiatisée.

AAS6.2. Analyser, en mobilisant les outils pertinents, de manière rigoureuse, critique et ouverte de grandes questions de l'actualité de la communication/médiatique.

AAS6.3. Evaluer l'impact culturel et social du discours médiatisé.

AAS6.4 Rechercher, identifier et sélectionner de manière critique l'information pour développer des contenus sur les défis et les dilemmes de la société contemporaine.

AAS6.5. Evaluer le traitement des médias concernant les défis et les dilemmes de la société contemporaine en analysant particulièrement la rigueur dans le traitement des données et l'engagement dans la construction une société juste.

AAS6.6. S'exercer à élaborer ses propres jugements critiques à propos de la place et des contributions de la communication organisationnelle, des médias et des technologies de la communication en regard de défis et dilemmes de la société contemporaine et élaborer une prise de position personnelle argumentée.

Programme structure

The bachelor's programme of Information and Communication comprises a major of 150 credits and a minor (or options) of 30 credits.

The major is composed of a pool of subjects common to the Faculty and of specific courses in Information and Communication. The common pool of subjects, shared by all the Bachelor's programmes of the ESPO Faculty, aims at fostering progressive orientation

and providing rich academic training in the diversity of all the disciplines of the ESPO faculty. It consists of courses, seminars and the completion of a number of projects (on an individual or a group basis). The specific courses gradually introduce the student to the theories and methods of Information and Communication Sciences, all the while familiarising them with their main sectors : Journalism, Communication in companies and organisations...

COMU1BA Detailed programme

Programme by subject

Year

1 2 3

o Programme de base (150 credits)

o Formation interdisciplinaire en sciences humaines (32 credits)

o LCOPS1113	Modern and Contemporary History <i>au Q2 chez P. Tilly</i>	Pierre Tilly	30h	5 Credits	2q	x		
o LCOPS1115	Economic Policy <i>au Q2 chez A. Khatibi</i>	Tanguy Isaac, Arastou Khatibi	45h+15h	5 Credits	1 ou 2q	x		
o LCOPS1124	Philosophy <i>au Q1 chez N. Monseu</i>	Sylvain Camilleri, Nathalie Frogneux, Danielle Lories	30h	5 Credits	1 ou 2q	x		
o LCOPS1125	Psychology and Social Psychology <i>au Q2 chez G. Pleyers</i>	Coralie Buxant (compensates Olivier Corneille), Olivier Corneille, Guy Lories, Gordy Pleyers	30h	5 Credits	2q	x		
o LESPO1113	Sociology and Anthropology of the Contemporary Worlds <i>au Q1</i>	Joseph Amougou (compensates Matthieu de Nanteuil), Julien Charles (compensates Matthieu de Nanteuil), Jean De Munck, Matthieu de Nanteuil, Hugues Draelants, null SOMEBODY	40h	5 Credits	1 ou 2q	x		
o LESPO1114	Political Science <i>au Q1 chez P. Baudewyns</i>	Pierre Baudewyns, Min Reuchamps	30h	5 Credits	1 ou 2q	x		

o Sciences religieuses (2 credits)

1 parmi :

o LTECO2201	Questions of religious sciences: biblical readings	Hans Ausloos	15h	2 Credits	2q	x		
o LTECO2202	Questions of religious sciences: reflections about christian faith	Benoît Bourguine	15h	2 Credits	1q	x		
o LTECO2203	Questions of religious sciences: questions about ethics	Serge Maucq	15h	2 Credits	2q	x		

o Information et communication (78 credits)

o LCOMU1121	General Semiotics	Philippe Verhaegen	30h	5 Credits	2q	x		
o LCOMU1124	Information et communication	Philippe Marion	30h+20h	6 Credits	1q	x		
o LCOMU1126	Anthropologie de la communication	Gérard Derèze, Alain Reyniers (compensates Gérard Derèze), Alain Reyniers	30h	5 Credits	2q	x		

						Year		
						1	2	3
○ LCOMU1211	Information and Communication: sociological and ethical approaches 🟡	Benoît Grevisse, Emmanuel Tourpe (compensates Benoît Grevisse), Quentin Van Enis (compensates Benoît Grevisse)	30h	5 Credits	2q		x	
○ LCOMU1212	Méthodes de recherche en communication : approches qualitatives 🟡	Gérard Derèze	30h+15h	5 Credits	1q		x	
○ LCOMU1222	Literature and Society	Benoît Denis (compensates Marc Lits), Marc Lits	30h	5 Credits	2q		x	
○ LCOMU1224	Structures socio-économiques des médias 🟡	Frédéric Antoine	30h+10h	5 Credits	2q		x	
○ LCOMU1312	Multimedia Technologies 🟡	Thierry De Smedt, Benoît Macq	30h	5 Credits	1q		x	
○ LCOMU1223	Seminar on Writing for Communication	Frédéric Antoine	10h+20h	6 Credits	1 + 2q			x
○ LCOMU1313	Narratology	Joëlle Desterbecq (compensates Marc Lits), Marc Lits	30h	5 Credits	2q			x
○ LCOMU1315	METHODS OF RESEARCH IN COMMUNICATIONS: QUANTITATIVES APPROCHES 🟡	Frédéric Antoine, Thibault Philippette (compensates Frédéric Antoine), Sarah Sepulchre	30h+15h	5 Credits	1 + 2q			x
○ LCOMU1323	The Press, Journalism and Society 🟡	Benoît Grevisse	30h	4 Credits	1q			x
○ LCOMU1325	Communication and Organisation 🟡	Elise Le Moing	30h	4 Credits	1q			x
○ LCOMU1328	Media, culture and education 🟡	Sarah Sepulchre, Patrick Verniers	30h	4 Credits	1q			x
○ LCOMU1327	SEMIOTIC & PRAGMATIC ANALYSIS OF THE MEDIA 🟡	Baptiste Champion (compensates Philippe Verhaegen), Philippe Verhaegen	30h+10h	5 Credits	2q			x
○ LCOMU1235	Séminaire transversal en communication	Frédéric Antoine	10h	2 Credits	1 + 2q		x	
○ LCOMU1335	Séminaire transversal en communication 🟡	Frédéric Antoine, Andrea Catellani	10h	2 Credits	1 + 2q			x

○ Informatique et méthodes en information et communication (16 credits)

○ LCOPS1114	Statistics and Bases of Probability Theory	Marie-Paule Kestemont	30h+30h	5 Credits	1q	x		
○ LCOMU1125	Séminaire de travail universitaire en information et communication	Andrea Catellani, Luc Courtois, null SOMEBODY	30h+15h	6 Credits	1 + 2q	x		
○ LCOMU1127	Informatique, communication et multimédia	Jean Couwenbergh, Thierry De Smedt, Thibault Philippette (compensates Thierry De Smedt)	20h+10h	5 Credits	2q	x		

○ Droit (9 credits)

○ LESPO1122	Foundations of Law <i>au Q1 chez C. Romainville</i>	Diane Bernard, Nicolas Bonbled, Maxime Lambrecht, Thibaut Slingeneyer	40h	5 Credits	1 ou 2q		x	
○ LCOMU1322	Media and Communication Law 🟡	François Jongen	30h	4 Credits	1q			x

o Formation en langues (15 credits)

o LANGL1330	English intermediate level - 1st part au Q2	Julie Crombois (compensates Fanny Desterbecq), Estelle Dagneaux, Fanny Desterbecq, Marie Duelz, Marielle Henriet, Carlo Lefevre, Sandrine Meirlaen, Sandrine Mulkers (coord.), Marc Piwnik (coord.), Nevin Serbest, Colleen Starrs, Albert Verhaegen	30h	3 Credits	1 ou 2q	x		
o LANGL1333	General English	Dominique François (coord.), Colleen Starrs	30h	3 Credits	1 + 2q		x	
o LANGL2433	English Communication Skills	Aurélie Deneumoustier (coord.), Marie Duelz (coord.), Claudine Grommersch, Marielle Henriet	30h	3 Credits	1q			x

o Deuxième langue étrangère (6 credits)

L'étudiant choisit et garde la même langue durant son programme de bachelier

⊗ LALLE1330	Deutsch Mittelstufe I	Ann Rinder	45h	3 Credits	1 + 2q		x	
⊗ LESPA1330	Spanish - Intermediate level (1st part)	Begona Garcia Migura, Osvaldo Serey Mendoza	45h	3 Credits	1 + 2q		x	
⊗ LNEER1230	General Dutch - Intermediate level - part 1	Harlinde Bormans (compensates Marie-Laurence Lambrecht), Hilde Bosmans, Hilde Bufkens, Valérie Dachy (coord.), Katrien De Rycke, Isabelle Demeulenaere, Caroline Klein, Marie-Laurence Lambrecht, Catherine Lycops (compensates An Neven), An Neven, Lutgarde Schrijvers, Marie-Paule Vanelderen, Marianne Verhaert	30h	3 Credits	1 ou 2q		x	
⊗ LALLE1331A	German Intermediate II	Ann Rinder	45h	3 Credits	1 + 2q			x
⊗ LESPA1331	Spanish Intermediate (2nd part)	Begona Garcia Migura, Osvaldo Serey Mendoza (coord.)	45h	3 Credits	1 + 2q			x
⊗ LNEER1333	Dutch for communication studies - intermediate level - part 2	Valérie Dachy, Jean-Luc Delghust, Catherine Lycops (compensates An Neven), An Neven (coord.), Marie-Paule Vanelderen	30h	3 Credits	2q			x

o Option

L'étudiant choisit : soit une mineure dans la faculté des Sciences économiques, sociales et politiques, soit dans une faculté des sciences humaines. Toute autre mineure ou ensemble de cours au choix la remplaçant doit être approuvé par le responsable du programme. A répartir à raison de 15 crédits en deuxième année et 15 crédits en troisième année.

o	Option (15 crédits)	N.		Credits			x	
o	Option (15 crédits)	N.		Credits				x

List of available minors

The student may complete his programme by choosing :

- a minor (30 credits), to be spread over the last two years of the bachelor's programme. Those minors organised within the ESPO Faculty or by other departments within the Human Sciences are automatically accessible on the bachelor's programme of Information and Communication. Any other minor outside the Human Sciences may be requested by a student but is subject to the approval of the Supervisor of the bachelor's programme of Information and Communication

or

- options (30 credits) offered by other bachelor's programmes, on the condition that no special prerequisites need to be fulfilled. The choice of these courses will be assessed by the Programme Supervisor in accordance with the student's anticipated study programme.

- > Mineure en Antiquité : Égypte, Orient, Grèce, Rome [<https://www.uclouvain.be/en-prog-2015-min-lanti100i>]
- > Mineure en droit (accès) [<https://www.uclouvain.be/en-prog-2015-min-ladrt100i>]
- > Mineure en droit (ouverture) [<https://www.uclouvain.be/en-prog-2015-min-lodrt100i>]
- > Mineure en sciences biomédicales (ouverture) (*) [<https://www.uclouvain.be/en-prog-2015-min-wsbim100i>]
- > Minor in Arabic language and Islamic civilization [<https://www.uclouvain.be/en-prog-2015-min-lisla100i>]
- > Minor in Chinese studies [<https://www.uclouvain.be/en-prog-2015-min-lchin100i>]
- > Minor in Criminology [<https://www.uclouvain.be/en-prog-2015-min-lcrim100i>]
- > Minor in Culture and Creation [<https://www.uclouvain.be/en-prog-2015-min-lcucr100i>]
- > Minor in Development and Environment [<https://www.uclouvain.be/en-prog-2015-min-ldenv100i>]
- > Minor in Dutch Studies (*) [<https://www.uclouvain.be/en-prog-2015-min-lneer100i>]
- > Minor in Economics [<https://www.uclouvain.be/en-prog-2015-min-lecon100i>]
- > Minor in Economics (open) [<https://www.uclouvain.be/en-prog-2015-min-loeco100i>]
- > Minor in English Studies (*) [<https://www.uclouvain.be/en-prog-2015-min-langl100i>]
- > Minor in European Studies [<https://www.uclouvain.be/en-prog-2015-min-leuro100i>]
- > Minor in French Studies (*) [<https://www.uclouvain.be/en-prog-2015-min-lfran100i>]
- > Minor in Gender Studies [<https://www.uclouvain.be/en-prog-2015-min-lgenr100i>]
- > Minor in Geography (*) [<https://www.uclouvain.be/en-prog-2015-min-lgeog100i>]
- > Minor in History [<https://www.uclouvain.be/en-prog-2015-min-lhist100i>]
- > Minor in History of Art and Archeology [<https://www.uclouvain.be/en-prog-2015-min-larke100i>]
- > Minor in Human and Social Sciences [<https://www.uclouvain.be/en-prog-2015-min-lhuso100i>]
- > Minor in Linguistics [<https://www.uclouvain.be/en-prog-2015-min-lling100i>]
- > Minor in Literary Studies [<https://www.uclouvain.be/en-prog-2015-min-llitt100i>]
- > Minor in Management (ESPO students) [<https://www.uclouvain.be/en-prog-2015-min-lgesb100i>]
- > Minor in Management (basic knowledge) [<https://www.uclouvain.be/en-prog-2015-min-lgesa100i>]
- > Minor in Medieval Studies [<https://www.uclouvain.be/en-prog-2015-min-lmedi100i>]
- > Minor in Musicology [<https://www.uclouvain.be/en-prog-2015-min-lmusi100i>]
- > Minor in Oriental Studies [<https://www.uclouvain.be/en-prog-2015-min-lori100i>]
- > Minor in Philosophy [<https://www.uclouvain.be/en-prog-2015-min-lisp100i>]
- > Minor in Political Sciences [<https://www.uclouvain.be/en-prog-2015-min-lspol100i>]
- > Minor in Population and Development Studies [<https://www.uclouvain.be/en-prog-2015-min-lsped100i>]
- > Minor in Scientific Culture [<https://www.uclouvain.be/en-prog-2015-min-lcusc100i>]
- > Minor in Sociology and Anthropology [<https://www.uclouvain.be/en-prog-2015-min-lsoca100i>]
- > Minor in Statistics [<https://www.uclouvain.be/en-prog-2015-min-lstat100i>]
- > Minor in Theology [<https://www.uclouvain.be/en-prog-2015-min-ltheo100i>]
- > Minor in Urban Architecture [<https://www.uclouvain.be/en-prog-2015-min-larch100i>]
- > Minor in entrepreneurship [<https://www.uclouvain.be/en-prog-2015-min-lmpme100i>]

(*) This program is the subject of access criteria

Course prerequisites

A document entitled [en-prerequis-2015-comu1ba.pdf](#) specifies the activities (course units - CU) with one or more pre-requisite(s) within the study programme, that is the CU whose learning outcomes must have been certified and for which the credits must have been granted by the jury before the student is authorised to sign up for that activity.

These activities are identified in the study programme: their title is followed by a yellow square.

As the prerequisites are a requirement of enrolment, there are none within a year of a course.

The prerequisites are defined for the CUs for different years and therefore influence the order in which the student can enrol in the programme's CUs.

In addition, when the panel validates a student's individual programme at the beginning of the year, it ensures the consistency of the individual programme:

- It can change a prerequisite into a corequisite within a single year (to allow studies to be continued with an adequate annual load);
- It can require the student to combine enrolment in two separate CUs it considers necessary for educational purposes.

For more information, please consult [regulation of studies and exams](#).

The programme's courses and learning outcomes

For each UCL training programme, a [reference framework of learning outcomes](#) specifies the competences expected of every graduate on completion of the programme. You can see the contribution of each teaching unit to the programme's reference framework of learning outcomes in the document "In which teaching units are the competences and learning outcomes in the programme's reference framework developed and mastered by the student?"

The document is available by clicking [this link](#) after being authenticated with UCL account.

Programme type

COMU1BA - 1ST ANNUAL UNIT

● Mandatory

△ Courses not taught during 2015-2016

⊕ Periodic courses taught during 2015-2016

⊗ Optional

⊖ Periodic courses not taught during 2015-2016

■ Activity with requisites

Click on the course title to see detailed informations (objectives, methods, evaluation...)

o Programme de base

o Formation interdisciplinaire en sciences humaines

● LCOPS1115	Economic Policy <i>au Q2 chez A. Khatibi</i>	Tanguy Isaac, Arastou Khatibi	45h+15h	5 Credits	1 ou 2q
● LCOPS1124	Philosophy <i>au Q1 chez N. Monseu</i>	Sylvain Camilleri, Nathalie Frogneux, Danielle Lories	30h	5 Credits	1 ou 2q
● LCOPS1125	Psychology and Social Psychology <i>au Q2 chez G. Pleyers</i>	Coralie Buxant (compensates Olivier Corneille), Olivier Corneille, Guy Lories, Gordy Pleyers	30h	5 Credits	2q
● LESPO1113	Sociology and Anthropology of the Contemporary Worlds <i>au Q1</i>	Joseph Amougou (compensates Matthieu de Nanteuil), Julien Charles (compensates Matthieu de Nanteuil), Jean De Munck, Matthieu de Nanteuil, Hugues Draelants, null SOMEBODY	40h	5 Credits	1 ou 2q
● LESPO1114	Political Science <i>au Q1 chez P. Baudewyns</i>	Pierre Baudewyns, Min Reuchamps	30h	5 Credits	1 ou 2q

o Information et communication

o LCOMU1121	General Semiotics	Philippe Verhaegen	30h	5 Credits	2q
o LCOMU1124	Information et communication	Philippe Marion	30h+20h	6 Credits	1q
o LCOMU1126	Anthropologie de la communication	Gérard Derèze, Alain Reyniers (compensates Gérard Derèze), Alain Reyniers	30h	5 Credits	2q

o Informatique et méthodes en information et communication

o LCOPS1114	Statistics and Bases of Probability Theory	Marie-Paule Kestemont	30h+30h	5 Credits	1q
o LCOMU1125	Séminaire de travail universitaire en information et communication	Andrea Catellani, Luc Courtois, null SOMEBODY	30h+15h	6 Credits	1 + 2q
o LCOMU1127	Informatique, communication et multimédia	Jean Couwenbergh, Thierry De Smedt, Thibault Philippette (compensates Thierry De Smedt)	20h+10h	5 Credits	2q

o Formation en langues

o LANGL1330	English intermediate level - 1st part au Q2	Julie Crombois (compensates Fanny Desterbecq), Estelle Dagneaux, Fanny Desterbecq, Marie Duelz, Marielle Henriet, Carlo Lefevre, Sandrine Meirlaen, Sandrine Mulkers (coord.), Marc Piwnik (coord.), Nevin Serbest, Colleen Starrs, Albert Verhaegen	30h	3 Credits	1 ou 2q
-------------	--	--	-----	-----------	------------

COMU1BA - 2ND ANNUAL UNIT

○ Mandatory

△ Courses not taught during 2015-2016

⊕ Periodic courses taught during 2015-2016

⊗ Optional

⊖ Periodic courses not taught during 2015-2016

■ Activity with requisites

Click on the course title to see detailed informations (objectives, methods, evaluation...)

o Programme de base**o Formation interdisciplinaire en sciences humaines**

○ LCOPS1113	Modern and Contemporary History <i>au Q2 chez P. Tilly</i>	Pierre Tilly	30h	5 Credits	2q
-------------	---	------------------------------	-----	-----------	----

o Sciences religieuses

1 parmi :

⊗ LTECO2201	Questions of religious sciences: biblical readings	Hans Ausloos	15h	2 Credits	2q
⊗ LTECO2202	Questions of religious sciences: reflections about christian faith	Benoît Bourguine	15h	2 Credits	1q
⊗ LTECO2203	Questions of religious sciences: questions about ethics	Serge Maucq	15h	2 Credits	2q

o Information et communication

○ LCOMU1211	Information and Communication: sociological and ethical approaches ■	Benoît Grevisse, Emmanuel Tourpe (compensates Benoît Grevisse), Quentin Van Enis (compensates Benoît Grevisse)	30h	5 Credits	2q
○ LCOMU1212	Méthodes de recherche en communication : approches qualitatives ■	Gérard Derèze	30h+15h	5 Credits	1q
○ LCOMU1222	Literature and Society	Benoît Denis (compensates Marc Lits), Marc Lits	30h	5 Credits	2q
○ LCOMU1224	Structures socio-économiques des médias ■	Frédéric Antoine	30h+10h	5 Credits	2q
○ LCOMU1312	Multimedia Technologies ■	Thierry De Smedt, Benoît Macq	30h	5 Credits	1q
○ LCOMU1235	Séminaire transversal en communication	Frédéric Antoine	10h	2 Credits	1 + 2q

o Droit

○ LESPO1122	Foundations of Law <i>au Q1 chez C. Romainville</i>	Diane Bernard, Nicolas Bonbled, Maxime Lambrecht, Thibaut Slingeneyer	40h	5 Credits	1 ou 2q
-------------	--	---	-----	-----------	---------

o Formation en langues

○ LANGL1333	General English ■	Dominique François (coord.), Colleen Starrs	30h	3 Credits	1 + 2q
-------------	-----------------------------------	---	-----	-----------	--------

o Deuxième langue étrangère

L'étudiant choisit et garde la même langue durant son programme de bachelier

⊗ LALLE1330	Deutsch Mittelstufe I	Ann Rinder	45h	3 Credits	1 + 2q
⊗ LESPA1330	Spanish - Intermediate level (1st part)	Begona Garcia Migura, Osvaldo Serey Mendoza	45h	3 Credits	1 + 2q

⌘ LNEER1230	General Dutch - Intermediate level - part 1	<p>Harlinde Bormans (compensates Marie-Laurence Lambrecht), Hilde Bosmans, Hilde Bufkens, Valérie Dachy (coord.), Katrien De Rycke, Isabelle Demeulenaere, Caroline Klein, Marie-Laurence Lambrecht, Catherine Lycops (compensates An Neven), An Neven, Lutgarde Schrijvers, Marie-Paule Vaneldereren, Marianne Verhaert</p>	30h	3 Credits	1 ou 2q
-------------	---	--	-----	-----------	---------

o Option

L'étudiant choisit : soit une mineure dans la faculté des Sciences économiques, sociales et politiques, soit dans une faculté des sciences humaines. Toute autre mineure ou ensemble de cours au choix la remplaçant doit être approuvé par le responsable du programme. A répartir à raison de 15 crédits en deuxième année et 15 crédits en troisième année.

o	Option (15 crédits)	N.		Credits	
---	---------------------	----	--	---------	--

COMU1BA - 3RD ANNUAL UNIT

○ Mandatory

△ Courses not taught during 2015-2016

⊕ Periodic courses taught during 2015-2016

⊗ Optional

⊖ Periodic courses not taught during 2015-2016

■ Activity with requisites

Click on the course title to see detailed informations (objectives, methods, evaluation...)

o Programme de base**o Information et communication**

○ LCOMU1223	Seminar on Writing for Communication	Frédéric Antoine	10h+20h	6 Credits	1 + 2q
○ LCOMU1313	Narratology	Joëlle Desterbecq (compensates Marc Lits), Marc Lits	30h	5 Credits	2q
○ LCOMU1315	METHODS OF RESEARCH IN COMMUNICATIONS: QUANTITATIVES APPROCHES ■	Frédéric Antoine, Thibault Philippette (compensates Frédéric Antoine), Sarah Sepulchre	30h+15h	5 Credits	1 + 2q
○ LCOMU1323	The Press, Journalism and Society ■	Benoît Grevisse	30h	4 Credits	1q
○ LCOMU1325	Communication and Organisation ■	Elise Le Moing	30h	4 Credits	1q
○ LCOMU1328	Media, culture and education ■	Sarah Sepulchre, Patrick Verniers	30h	4 Credits	1q
○ LCOMU1327	SEMIOTIC & PRAGMATIC ANALYSIS OF THE MEDIA ■	Baptiste Campion (compensates Philippe Verhaegen), Philippe Verhaegen	30h+10h	5 Credits	2q
○ LCOMU1335	Séminaire transversal en communication ■	Frédéric Antoine, Andrea Catellani	10h	2 Credits	1 + 2q

o Droit

○ LCOMU1322	Media and Communication Law ■	François Jongen	30h	4 Credits	1q
-------------	---	---------------------------------	-----	-----------	----

o Formation en langues

○ LANGL2433	English Communication Skills ■	Aurélie Deneumoustier (coord.), Marie Duelz (coord.), Claudine Grommersch, Marielle Henriet	30h	3 Credits	1q
-------------	--	---	-----	-----------	----

o Deuxième langue étrangère*L'étudiant choisit et garde la même langue durant son programme de bachelier*

⊗ LALLE1331A	German Intermediate II ■	Ann Rinder	45h	3 Credits	1 + 2q
⊗ LESPA1331	Spanish Intermediate (2nd part) ■	Begona Garcia Migura, Osvaldo Serey Mendoza (coord.)	45h	3 Credits	1 + 2q
⊗ LNEER1333	Dutch for communication studies - intermediate level - part 2 ■	Valérie Dachy, Jean-Luc Delghust, Catherine Lycops (compensates An Neven), An Neven (coord.), Marie-Paule Vanelderden	30h	3 Credits	2q

o Option

L'étudiant choisit : soit une mineure dans la faculté des Sciences économiques, sociales et politiques, soit dans une faculté des sciences humaines. Toute autre mineure ou ensemble de cours au choix la remplaçant doit être approuvé par le responsable du programme. A répartir à raison de 15 crédits en deuxième année et 15 crédits en troisième année.

○	Option (15 crédits)	N.		Credits	
---	-------------------------------------	----	--	---------	--

COMU1BA - Information

Admission

Decree of 7 November 2013 defining the landscape of higher education and the academic organization of studies.
The admission requirements must be met prior to enrolment in the University.

In the event of the divergence between the different linguistic versions of the present conditions, the French version shall prevail

- > [General requirements](#)
- > [Specific requirements](#)
- > [Knowledge of the French language exam](#)
- > [Special requirements](#)

General requirements

Except as otherwise provided by other specific legal provisions, admission to undergraduate courses leading to the award of a Bachelor's degree will be granted to students with one of the following qualifications :

1. A Certificate of Upper Secondary Education issued during or after the 1993-1994 academic year by an establishment offering full-time secondary education or an adult education centre in the French Community of Belgium and, as the case may be, approved if it was issued by an educational institution before 1 January 2008 or affixed with the seal of the French Community if it was issued after this date, or an equivalent certificate awarded by the Examination Board of the French Community during or after 1994;
2. A Certificate of Upper Secondary Education issued no later than the end of the 1992-1993 academic year, along with official documentation attesting to the student's ability to pursue higher education for students applying for a full-length undergraduate degree programme;
3. A diploma awarded by a higher education institution within the French Community that confers an academic degree issued under the above-mentioned Decree, or a diploma awarded by a university or institution dispensing full-time higher education in accordance with earlier legislation;
4. A higher education certificate or diploma awarded by an adult education centre;
5. A pass certificate for one of the [entrance examinations](#) organized by higher education institutions or by an examination board of the French Community; this document gives admission to studies in the sectors, fields or programmes indicated therein;
6. A diploma, certificate of studies or other qualification similar to those mentioned above, issued by the Flemish Community of Belgium (this qualification does not grant exemption from the [French language proficiency examination](#)), the German Community of Belgium or the Royal Military Academy;
7. A diploma, certificate of studies or other qualification obtained abroad and deemed equivalent to the first four mentioned above by virtue of a law, decree, European directive or international convention;

Note:

Requests for equivalence must be submitted no later than 14 July 2015 to the Equivalence department ([Service des équivalences](#)) of the Ministry of Higher Education and Scientific Research of the French Community of Belgium.

The following two qualifications are automatically deemed equivalent to the Certificate of Upper Secondary Education (Certificat d'enseignement secondaire supérieur – CESS):

- European Baccalaureate issued by the Board of Governors of a European School,
- International Baccalaureate issued by the International Baccalaureate Office in Geneva.

These two qualifications do not, however, provide automatic exemption from the [French language proficiency examination](#).

8. Official documentation attesting to a student's ability to pursue higher education (diplôme d'aptitude à accéder à l'enseignement supérieur - DAES), issued by the Examination Board of the French Community.

Specific requirements

Admission to undergraduate studies on the basis of accreditation of knowledge and skills obtained through professional or personal experience (Accreditation of Prior Experience)

Subject to the general requirements laid down by the authorities of the higher education institution, with the aim of admission to the undergraduate programme, the examination boards accredit the knowledge and skills that students have obtained through their professional or personal experience.

This experience must correspond to at least five years of documented activity, with years spent in higher education being partially taken into account: 60 credits are deemed equivalent to one year of experience, with a maximum of two years being counted. At the end of an assessment procedure organized by the authorities of the higher education institution, the Examination Board will decide whether a student has sufficient skills and knowledge to successfully pursue undergraduate studies.

After this assessment, the Examination Board will determine the additional courses and possible exemptions constituting the supplementary requirements for the student's admission.

Exam of knowledge of the French language

Anyone not demonstrating sufficient [French language proficiency](#) will not be admitted to the first-year undergraduate examinations.

Special requirements

- Admission to **undergraduate studies in engineering: civil engineering and architect**

Pass certificate for the [special entrance examination for undergraduate studies in engineering: civil engineering and architect](#).

Admission to these courses is always subject to students passing the special entrance examination. Contact the faculty office for the programme content and the examination arrangements.

- Admission to **undergraduate studies in veterinary medicine**

[Admission to undergraduate studies in veterinary medicine is governed by the Decree of 16 June 2006 regulating the number of students in certain higher education undergraduate courses \(non-residents\)](#).

- Admission to **undergraduate studies in physiotherapy and rehabilitation**

[Admission to undergraduate studies in physiotherapy and rehabilitation is governed by the Decree of 16 June 2006 regulating the number of students in certain higher education undergraduate courses \(non-residents\)](#).

- Admission to **undergraduate studies in psychology and education: speech and language therapy**

[Admission to undergraduate studies in psychology and education: speech and language therapy is governed by the Decree of 16 June 2006 regulating the number of students in certain higher education undergraduate courses \(non-residents\)](#).

- Admission to **undergraduate studies in medicine and dental science**

[Admission to undergraduate studies in medicine and dental science is governed by the Decree of 16 June 2006 regulating the number of students in certain higher education undergraduate courses \(non-residents\)](#).

Note: students wishing to enrol for a Bachelor's degree in Medicine must first sit an aptitude test.

Teaching method

L'apprentissage est tant théorique qu'appliqué, grâce à la réalisation de nombreux travaux et à l'intégration des thématiques dans la résolution et l'analyse de questions de communication. Immerger les étudiants dans cette réalité constitue l'objectif des « activités relais », qui accompagneront les étudiants tout au long de leurs trois années de formation initiale.

En Bac 1, ces activités permettront essentiellement aux étudiants de se familiariser avec les théories et les auteurs, ainsi qu'avec les grands secteurs de l'univers de la communication.

En Bac 2, les activités entraîneront les étudiants à la découverte des différents mondes de la communication, et en particulier de celui des médias. Ceux-ci feront l'objet de rencontres, de visites et d'analyses spécifiques. Des voyages d'études seront organisés dans ce cadre. Les activités relais sensibiliseront aussi les étudiants aux grandes questions de l'actualité médiatique et fourniront des outils pour la comprendre. Enfin, les activités accompagneront les étudiants dans la maîtrise de démarches appliquées de recherches qualitatives.

En Bac 3, les étudiants seront amenés à personnaliser des pratiques d'expression et à découvrir de l'intérieur le domaine de la communication vers lequel ils se destineront en Master. La compréhension de l'actualité de la communication sera poursuivie. Par ailleurs, les activités relais encadreront aussi les étudiants dans des travaux appliqués d'enquêtes ou d'études quantitatives dans le domaine de la communication.

Evaluation

The evaluation methods comply with the [regulations concerning studies and exams](#). More detailed explanation of the modalities specific to each learning unit are available on their description sheets under the heading "Learning outcomes evaluation method".

Written and oral exams are aimed at checking the level of acquisition and the extent of the mastery of the concepts, theories, basic data and know-how within the subject areas concerned.

Certain pedagogical activities (tasks and exercises) take the form of ongoing evaluation. Among other forms of ongoing assessment, the use of multimedia pedagogical tools makes e-learning partly possible, which includes auto-evaluation procedures on a regular basis.

Possible trainings at the end of the programme

Erreur de transformation xhtml vers fo pour 'formations_accessible' erreur=org.xml.sax.SAXParseException; lineNumber: 277; columnNumber: 13; Des guillemets ouvrants sont attendus pour l'attribut "{1}" associé à un type d'élément "class".

Contacts

Curriculum Management

Entité de la structure SESP

Acronyme	SESP
Dénomination	Bureau du premier cycle
Adresse	Place Montesquieu 1 bte L2.08.08 1348 Louvain-la-Neuve Tél 010 47 41 16 - Fax 010 47 45 61
Secteur	Secteur des sciences humaines (SSH)
Faculté	Faculté des sciences économiques, sociales, politiques et de communication (ESPO)
Commission de programme	Bureau du premier cycle (SESP)

Academic Supervisor : [Frédérique Antoine](#)

Jury:

Président du Jury de la 1^{ère} année : [Philippe Verhaegen](#)

Secrétaire du Jury de la 1^{ère} année : [Marie-Paule Kestemont](#)

Président du Jury des 2^{ème} et 3^{ème} années : [Benoît Grevisse](#)

Secrétaire du Jury des 2^{ème} et 3^{ème} années : [Thierry De Smedt](#)

Usefull Contacts

Conseillère aux études : [Frédérique Rotsaert](#)

