

LAFR2M1

2014 - 2015

Master [60] en langues et littératures modernes et
anciennes**A Louvain-la-Neuve - 60 crédits - 1 année - Horaire de jour - En français**Mémoire/Travail de fin d'études : **OUI** - Stage : **NON**Activités en anglais: **NON** - Activités en d'autres langues : **optionnel**Activités sur d'autres sites : **optionnel**Organisé par: **Faculté de philosophie, arts et lettres (FIAL)**Code du programme: **lafr2m1** - Niveau cadre européen de référence (EQF): 7**Table des matières**

Introduction	2
Profil enseignement	3
- Compétences et acquis au terme de la formation	3
- Structure du programme	3
- Programme détaillé	4
- Programme par matière	4
Informations diverses	8
- Conditions d'admission	8
- Pédagogie	11
- Evaluation au cours de la formation	11
- Mobilité et internationalisation	11
- Formations ultérieures accessibles	11
- Gestion et contacts	11

LAFR2M1 - Introduction

INTRODUCTION

Introduction

Réalisable en un an, ce master offre une formation avancée dans le domaine des études latines et française, notamment en linguistique et en littérature.

En fonction de l'option choisie, l'étudiant aura acquis des compétences plus spécialisées, soit dans le domaine français, soit dans le domaine latin.

Votre profil

Vous

- êtes titulaire d'un diplôme universitaire de premier cycle ;
- pouvez apporter la preuve d'une compétence dans les matières suivantes (langue et littérature modernes (françaises), Langue et littérature anciennes (latines), Philosophie, Histoire et critique historique, Arts et civilisations, Théorie linguistique et littéraire, Langues et littératures modernes).

Votre futur job

Nos diplômés occupent des fonctions variées pour lesquelles leur formation leur a donné la polyvalence, la rigueur et la capacité d'apprentissage nécessaires.

Ils sont enseignants, chercheurs, libraires, journalistes, conseillers ; ils travaillent dans la communication, l'expertise ou la fonction publique, occupent des fonctions dans les milieux financiers, le secteur associatif, etc. Ils organisent des événements, élaborent des publications, gèrent des espaces de documentation, etc.

Votre programme

Le programme se compose

- d'un tronc commun (45 crédits), constitué de cours de langue et littérature modernes et de langue et littérature anciennes et du travail de fin d'études ;
- d'une option de 15 crédits à choisir.

LAFR2M1 - Profil enseignement

COMPÉTENCES ET ACQUIS AU TERME DE LA FORMATION

Le master 60 en langues et littératures modernes et anciennes a pour objectif de donner une formation en langues et littératures française et latine de second cycle moins spécialisée que le master 120, mais tout aussi complète sur le plan des acquis.

L'étudiant aura développé, dans le cadre de son travail de fin d'études, une réflexion plus approfondie sur un domaine disciplinaire particulier des littératures française et/ou latine,

Au terme de sa formation, il aura été initié à une démarche littéraire et linguistique. Il développera aussi la capacité de produire une analyse précise et rigoureuse, guidée par un esprit critique et une autonomie intellectuelle, en vue d'interpréter en son contexte la pensée d'un auteur, une question de société ou un phénomène linguistique.

Au terme de ce programme, le diplômé est capable de :

1. Situer, analyser et interpréter de manière cohérente et pertinente les différents secteurs des littératures de langues française et latine

- 1.1. Maîtriser les deux langues moderne et ancienne étudiées au niveau du lexique, de la grammaire (morphologie et syntaxe), de la stylistique et de la rhétorique.
- 1.2. Faire preuve d'une connaissance approfondie des auteurs et des Œuvres des littératures française et latine, en maîtrisant les outils et méthodes d'analyse et d'interprétation de celles-ci.
- 1.3. Appliquer les savoirs lexicaux et grammaticaux à des textes français et latins travaillés au cours ou plus personnellement sur base d'activités multiples et variées (exercices de version et de thème, recherches personnelles, textes argumentatifs, préparation d'exposés oraux et production de travaux écrits).

2. Reconnaître, à l'intérieur des littératures française et latine des liens de circulation, de parenté, mais aussi des dissemblances et des spécificités entre différents auteurs, Œuvres et tendances de l'histoire générale de la littérature.

- 2.1. Définir les liens existant, dans le passé comme dans le présent, entre les deux sphères linguistiques, littéraires et culturelles étudiées.
- 2.2. Définir le fonctionnement synchronique et l'évolution diachronique des deux systèmes de langue étudiés.

3. Comprendre les questions propres à la philologie, la linguistique et la théorie de la littérature et produire une lecture critique d'un texte en se servant des outils d'analyse et d'interprétation offerts par les méthodes et pratiques disponibles.

- 3.1. Gérer l'information sous tous ses aspects : la récolter, l'analyser, la classer et estimer son degré de pertinence.
- 3.2. Mettre en Œuvre une approche critique : identifier les sources originales des informations, apprécier leur valeur et analyser leur impact.
- 3.3. Faire preuve d'esprit de synthèse : analyser avec efficacité les données inhérentes à une situation ou une question en vue d'en dégager les conclusions ou les solutions les plus adéquates.

4. Problématiser une question de recherche et mettre en place une méthode d'analyse adéquate en fonction du domaine disciplinaire choisi pour la réalisation de son travail de fin d'études.

- 4.1. Examiner une thématique en mettant en évidence ses origines, son développement, sa circulation et son éventuelle permanence au sein des littératures française et latine.
- 4.2. Communiquer par écrit les résultats d'un travail de recherche.

5. Développer, à partir des langues française et latine, un savoir réflexif et critique qui permette de devenir un acteur éclairé de la société contemporaine, en tant qu'intellectuel humaniste ouvert au dialogue entre le langage, la littérature et l'éclairage apporté par les savoirs artistiques et scientifiques.

- 5.1. Prendre des positions argumentées sur des problématiques complexes.
- 5.2. Acquérir l'autonomie nécessaire à développer des facultés d'auto-apprentissage tout au long de la vie.

6. L'option choisie lui aura permis d'approfondir sa formation dans les langues et les littératures française et latine.

STRUCTURE DU PROGRAMME

Le programme se compose :

- d'un tronc commun (45 crédits), constitué de :

- 15 crédits de cours de langue et littérature modernes;
- 15 crédits de cours de langue et littérature anciennes;
- 15 crédits pour le travail de fin d'études;
- d'une option (15 crédits).

[> Tronc commun](#) [prog-2014-lafr2m1-llafr210t.html]

Options et/ou cours au choix

[> Option en langue et littérature françaises](#) [prog-2014-lafr2m1-llafr963o.html]

[> Option en langue et littérature latines](#) [prog-2014-lafr2m1-llafr964o.html]

LAFR2M1 Programme détaillé

PROGRAMME PAR MATIÈRE

Tronc Commun [45.0]

○ Obligatoire

△ Activité non dispensée en 2014-2015

⊕ Activité cyclique dispensée en 2014-2015

⊗ Au choix

⊙ Activité cyclique non dispensée en 2014-2015

⊞ Activité de deux ans

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc.)

○ Travail de fin d'études (15 crédits)

○ LLAFR2898	Travail de fin d'études	N.		15 Crédits	
-------------	-------------------------	----	--	------------	--

○ Langue et littérature modernes : français (15 crédits)

15 crédits à choisir parmi :

⊗ LROM2151	Linguistique du texte	Anne-Catherine Simon	22.5h	5 Crédits	2q
⊗ LROM2200	Histoire de la langue française	Michel Francard	22.5h	5 Crédits	1q ⊙
⊗ LROM2710	Questions d'esthétique littéraire	Pierre Piret	22.5h	5 Crédits	1q
⊗ LROM2720	Questions d'histoire littéraire	Damien Zanone	22.5h	5 Crédits	1q

○ Langue et littérature anciennes : latin (15 crédits)

○ LGLOR2240	Langue latine III	Lambert Isebaert	30h	5 Crédits	1 + 2q
-------------	-------------------	------------------	-----	-----------	--------

○ Cours au choix (10 crédits)

10 crédits à choisir parmi :

⊗ LFIAL2181	Epigraphie latine	Marco Cavalieri	22.5h	5 Crédits	1q ⊕
⊗ LGLOR2431	Auteurs latins de l'antiquité tardive	Paul Deproost	45h	5 Crédits	1 + 2q ⊙
⊗ LGLOR2432	Explication approfondie d'auteurs latins	Paul Deproost	45h	5 Crédits	1 + 2q ⊕
⊗ LGLOR2531	Questions de littérature latine	Alain Meurant	30h	5 Crédits	1 + 2q ⊙

Options et/ou cours au choix [15.0]

L'étudiant choisit une des deux options suivantes :

L'étudiant choisit une des deux options suivantes :

- > Option en langue et littérature françaises [prog-2014-lafr2m1-lafr963o]
 > Option en langue et littérature latines [prog-2014-lafr2m1-lafr964o]

Option en langue et littérature françaises [15.0]

- Obligatoire
 Activité non dispensée en 2014-2015
 Activité cyclique dispensée en 2014-2015
 Au choix
 Activité cyclique non dispensée en 2014-2015
 Activité de deux ans

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

15 crédits à choisir parmi :

<input checked="" type="checkbox"/> LROM2180	Variétés géolinguistiques du français	Esther Baiwir (supplée Philippe Hambye), Philippe Hambye	22.5h	5 Crédits	1q <input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> LROM2472	Langues régionales de Wallonie (y compris l'onomastique)	Michel Francard	15h	5 Crédits	2q <input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> LROM2473	Littérature dialectale de Wallonie	Michel Francard	15h	5 Crédits	2q <input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> LROM2740	Sociologie de la littérature	Jean-Louis Tilleuil	22.5h	5 Crédits	2q
<input checked="" type="checkbox"/> LROM2750	Littératures et images contemporaines	Jean-Louis Tilleuil	15h	5 Crédits	2q <input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> LROM2790	Littérature belge de langue française : questions approfondies <i>Prérequis : LROM1523 Littérature francophone de Belgique ou un cours jugé équivalent - 3 crédits</i>	Pierre Piret	15h	5 Crédits	2q <input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> LTHEA2241	Etude du théâtre français I	Pierre Piret	30h	5 Crédits	1q <input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> LTHEA2242	Etude du théâtre français II	Pierre Piret	30h	5 Crédits	1q <input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> LROM2221	Questions d'histoire de la littérature du moyen âge	Mattia Cavagna (coord.), Colette Storms	22.5h	5 Crédits	1q
<input checked="" type="checkbox"/> LROM2222	Lecture de textes médiévaux : François Villon et son siècle	Olivier Delsaux (supplée Tania Van Hemelryck), Tania Van Hemelryck	22.5h	5 Crédits	2q <input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> LROM2223	Explication approfondie de textes français du Moyen Âge	Tania Van Hemelryck	22.5h	5 Crédits	2q <input type="checkbox"/>

Option en langue et littérature latines [15.0]

● Obligatoire

△ Activité non dispensée en 2014-2015

⊕ Activité cyclique dispensée en 2014-2015

⊗ Au choix

⊙ Activité cyclique non dispensée en 2014-2015

⊞ Activité de deux ans

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

15 crédits à choisir parmi :

⊗ LGLOR2503	Linguistique du latin vulgaire et médiéval	Lambert Isebaert	30h	5 Crédits	1q ⊙
⊗ LFIAL2150	Histoire de l'humanisme	Agnès Guiderdoni, Aline Smeesters	22.5h	5 Crédits	2q ⊙
⊗ LGLOR2502	Histoire de la littérature latine du moyen âge	Paul Deproost	30h	5 Crédits	2q ⊕
⊗ LGLOR2501	Auteurs latins du moyen âge et de la renaissance	Paul Deproost	30h	5 Crédits	2q ⊙
⊗ LGLOR2507	Néolatin : langue et littérature (KUL-FOVB0A)	N.	39h	5 Crédits	1q
⊗ LGLOR2204	Séminaire: théorie et pratique de la traduction littéraire (application aux langues anciennes)	Aline Smeesters	30h	5 Crédits	1q ⊕
⊗ LGLOR2242	Questions spéciales de linguistique latine	Lambert Isebaert	30h	5 Crédits	1 + 2q ⊕


LAFR2M1 - Informations diverses

CONDITIONS D'ADMISSION

Tant [les conditions d'admission générales](#) que [spécifiques](#) à ce programme doivent être remplies au moment même de l'inscription à l'université.

Conditions spécifiques d'admission

1° Être titulaire d'un diplôme universitaire de premier cycle.

2° Apporter la preuve d'une maîtrise de la langue française (niveau C1 du [Cadre européen commun de référence](#) ).

3° Apporter la preuve d'une compétence dans les matières suivantes :

- ⇒ Langue et littérature modernes (françaises);
- ⇒ Langue et littérature anciennes (latines);
- ⇒ Philosophie;
- ⇒ Histoire et critique historique;
- ⇒ Arts et civilisations;
- ⇒ Théorie linguistique et littéraire;
- ⇒ Langues et littératures modernes.

A défaut d'une formation suffisante dans une ou plusieurs de ces matières, des prérequis seront ajoutés au programme de master (avec un maximum de 15 crédits).

Si le total des prérequis dépasse 15 crédits, l'accès au master est conditionné à la réussite d'une [Année d'études préparatoire au master en langues et littératures modernes et anciennes \[59.0\]](#), dont le programme est établi sur la base du dossier de l'étudiant.

Les équivalences entre cours sont soumises à l'approbation du président du jury, du secrétaire du jury et du vice-doyen.

- [Bacheliers universitaires](#)
- [Bacheliers non universitaires](#)
- [Diplômés du 2° cycle universitaire](#)
- [Diplômés de 2° cycle non universitaire](#)
- [Adultes en reprise d'études](#)
- [Accès personnalisé](#)

Bacheliers universitaires

Diplômes	Conditions spécifiques	Accès	Remarques
Bacheliers UCL			
Bachelier en langues et littératures modernes et anciennes		Accès direct	
Bachelier en langues et littératures françaises et romanes, orientation générale	S'il a suivi la Mineure en Antiquité : Égypte, Orient, Grèce, Rome et à condition qu'il ait suivi les cours suivants dans cette mineure : les cours LGLOR1142, LGLOR1143, LGLOR1241, un cours d'explication d'auteurs latins et les deux cours de littérature latine	Accès direct	Prérequis intégrés dans le programme de master (15 crédits maximum)
Bachelier en langues et littératures modernes, orientation générale (comportant l'étude du français)	S'il a suivi la Mineure en Antiquité : Égypte, Orient, Grèce, Rome et à condition qu'il ait suivi les cours suivants dans cette mineure : les cours LGLOR1142, LGLOR1143, LGLOR1241, un cours d'explication d'auteurs latins et, de préférence, les deux cours de littérature latine	Accès direct	Prérequis intégrés dans le programme de master (15 crédits maximum)

Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation classiques	S'il a suivi la Mineure en études françaises	Accès direct	Prérequis intégrés dans le programme de master (15 crédits maximum)
Bachelier en langues et littératures françaises et romanes, orientation générale Bachelier en langues et littératures modernes, orientation générale (comportant l'étude du français)	S'il a suivi la Mineure en études latines	Accès direct	Prérequis intégrés dans le programme de master (15 crédits maximum)
Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation classiques Bachelier en langues et littératures françaises et romanes, orientation générale		Accès moyennant compléments de formation	Année d'études préparatoire au master en langues et littératures modernes et anciennes
Tout autre bachelier	S'il a suivi une des deux mineures suivantes : IMineure en études latines Mineure en études françaises	Accès moyennant compléments de formation	Année d'études préparatoire au master en langues et littératures modernes et anciennes

Autres bacheliers de la Communauté française de Belgique (bacheliers de la Communauté germanophone de Belgique et de l'Ecole royale militaire inclus)

Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation classiques Bachelier en langues et littératures françaises et romanes		Accès moyennant compléments de formation	Compléments de formation à déterminer selon le programme suivi
--	--	--	--

Bacheliers de la Communauté flamande de Belgique

Academische Bachelor in Taal- en letterkunde (français/latin)		Accès direct	
Academische Bachelor in Taal- en letterkunde (français/...) Academische Bachelor in Taal- en letterkunde (latin/...)		Accès moyennant compléments de formation	Compléments de formation à déterminer selon le programme suivi

Bacheliers étrangers

Bachelier étranger en langues et lettres		Sur dossier: accès direct ou moyennant compléments de formation	Compléments de formation à déterminer selon le programme suivi
--	--	---	--

Bacheliers non universitaires

Diplômes	Accès	Remarques
----------	-------	-----------

> En savoir plus sur les [passerelles](#) vers l'université

Non pertinent pour ce master.

Diplômés du 2° cycle universitaire

Diplômes	Conditions spécifiques	Accès	Remarques
----------	------------------------	-------	-----------

Licenciés

Licencié en langues et littératures classiques Licencié en langue et littératures françaises et romanes		Accès moyennant compléments de formation	Compléments de formation à déterminer selon le programme suivi
--	--	--	--

Masters

Master [120] en langues et littératures anciennes, orientation classiques Master [60] en langues et littératures anciennes, orientation classiques Master [120] en langues et littératures françaises et romanes, orientation générale Master [60] en langues et littératures françaises et romanes, orientation générale		Sur dossier: accès direct ou moyennant compléments de formation	Programme établi sur la base du dossier de l'étudiant
Master en sciences humaines		Accès moyennant compléments de formation	Compléments de formation à déterminer selon le programme suivi

Diplômés de 2° cycle non universitaire

Diplômes	Accès	Remarques
> En savoir plus sur les passerelles vers l'université		
Non pertinent pour ce master.		

Adultes en reprise d'études

> Consultez le site [Valorisation des acquis de l'expérience](#)

Tous les masters peuvent être accessibles selon la procédure de valorisation des acquis de l'expérience.

Les adultes avec une expérience professionnelle pourront s'inscrire au programme sur base d'une procédure d'admission individualisée.

Pour toute information sur cette possibilité d'accès à ce programme : [Fiorella Flamini](#)

Accès personnalisé

Pour rappel tout master (à l'exception des masters complémentaires) peut également être accessible sur dossier.

Procédures d'admission et d'inscription

Consultez le [Service des Inscriptions de l'université](#).

Procédures particulières :

Les demandes de renseignements complémentaires concernant l'admission sont à adresser à Mme Fiorella Flamini, conseillère aux études de la Faculté de philosophie, arts et lettres (conseiller.etudes-fial@uclouvain.be tél. : +32 (0)10 47 48 57)

Toutes les demandes d'accès sur dossier (ainsi que les passerelles de catégories II et III) doivent être introduites auprès de Mme Fiorella Flamini, conseillère aux études de la Faculté de philosophie, arts et lettres (Collège Mercier, 14 bte L3.06.01, Place Cardinal Mercier B-1348 Louvain-la-Neuve, conseiller.etudes-fial@uclouvain.be , tel. : +32 (0)10 47 48 57). Le dossier de demande d'admission comportera une lettre de motivation, une copie des relevés de notes pour toutes les années d'études supérieures suivies, une copie du/des diplôme(s) obtenu(s) et, en cas de parcours professionnel, un curriculum vitae.

Les candidats internationaux introduiront leur demande au Service des inscriptions de l'Université, selon la procédure décrite à l'adresse : <https://uclouvain.be/fr/etudier/inscriptions>

Commission de programme en linguistique ([LING](#))

Commission de programme en langues et lettres modernes ([LMOD](#))

Louvain School of Translation and Interpreting (anc. Marie Haps) ([LSTI](#))

Commission de programme en communication multilingue ([MULT](#))

Commission de programme en langues et lettres françaises et romanes ([ROM](#))

Commission de programme en sciences et technologies de l'information et de la communication ([STIC](#))

Commission de programme en arts du spectacle ([THEA](#))

Responsable académique du programme : [Alain Meurant](#)

Jury

Président : **Paul Deproost**

Secrétaire : **Pierre Piret**

3e membre du jury restreint : **Lambert Isebaert**

Personnes de contact

Conseillère aux études : **Fiorella Flamini**