



|              |                 |          |
|--------------|-----------------|----------|
| 5.00 crédits | 15.0 h + 30.0 h | Q1 et Q2 |
|--------------|-----------------|----------|

|   |   |
|---|---|
| Enseignants                                 | Depotte Jean-Luc ;  |
| Langue d'enseignement                       | Français  |
| Lieu du cours                               | Mons  |
| Préalables                                  | /   |
| Thèmes abordés                              | <p>Le cours consiste pour l'essentiel en :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• une initiation de l'étudiant.e à la pensée critique et à la connaissance de soi, prolégomènes à la suite du programme ;</li> <li>• un accompagnement de l'étudiant.e dans l'élaboration d'un projet qui aboutit à la réalisation d'un premier travail universitaire.</li> </ul> <p>L'élaboration de ce travail implique pour chaque étudiant.e une pratique croisée portant sur les aspects suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la réflexion critique à partir d'une thématique disciplinaire;</li> <li>• la recherche et la confrontation critique de sources ;</li> <li>• la pratique de la langue française écrite.</li> </ul>   |
| Acquis d'apprentissage                      | <p><b>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</b></p> <p><u>Les Acquis d'Apprentissage au terme de l'unité d'enseignement</u></p> <p>Au terme de cet enseignement, l'étudiant sera capable :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• de faire preuve d'une autonomie accrue en matière de recherche documentaire et de critique de sources ;</li> <li>• d'élaborer et de transmettre une production personnelle répondant aux critères de scientificité, dans sa discipline; une attention particulière sera portée aux exigences en matière de référencement et d'élaboration d'une bibliographie ; les questions liées au référencement donneront lieu à des développements précis relatifs à la question du plagiat et à la notion de « propriété intellectuelle » ;</li> <li>• de faire preuve d'esprit de synthèse dans la manière de traiter une problématique.</li> </ul> |
| Modes d'évaluation des acquis des étudiants | Evaluation continue, à hauteur de 25% de la note finale. Contrôle à mi-parcours à hauteur de 15%. Evaluation du travail écrit à hauteur de 50%. Entretien final d'évaluation, à hauteur de 10%. Ce séminaire ne peut pas être représenté en seconde session.  |
| Méthodes d'enseignement                     | L'essentiel du cours fait appel à des méthodes d'apprentissage actif impliquant une participation soutenue de l'étudiant. Tant pour la partie écrite que pour l'oral, les assistants effectuent un travail de <i>coaching</i> individuel de chaque étudiant.  |
| Contenu                                     | <p>Le cours organise les contenus selon différentes configurations :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• l'étudiant.e suit en ligne le MOOC « Penser critique » édité par l'UCLouvain sur la plateforme edX ;</li> <li>• en groupes de 20 étudiants : module « Connais-toi toi-même », avec utilisation de l'outil MBTI ;</li> <li>• en séances plénières : éléments d'organisation et de méthode ; outils pour l'élaboration du travail et sa présentation écrite et orale ;</li> <li>• en groupes de ± 40 étudiants : initiation à la recherche documentaire en salle informatique, en début de premier quadrimestre;</li> <li>• en groupes de ± 25 étudiants : réflexion en commun, confrontation de textes, orientation des travaux à partir d'exemples ;</li> <li>• sous forme de rendez-vous individuels : suivi du travail en cours d'élaboration.</li> </ul>                                     |
| Ressources en ligne                         | Les ressources sont placées en ligne (sur la plateforme <i>Student Corner</i> ) au fil de l'avancement du programme annuel.   |
| Bibliographie                               | <p>COULON A. (1997), <i>Le métier d'étudiant. L'entrée dans la vie universitaire</i>, Paris, PUF</p> <p>HANNAN A., SILVER H. (2000), <i>Innovating in Higher Education</i>, SRHE and Open University Press</p> <p>MARQUIS N. et al. (2018), <i>Pratique de la lecture critique en sciences humaines et sociales</i>, Paris, Dunod</p> <p>QUIVY R., VAN CAMPENHOUDT L. (2017), <i>Manuel de recherche en sciences sociales</i>, [5e éd.], Paris, Dunod</p>   |

|                              |      |
|------------------------------|------|
| Faculté ou entité en charge: | CLSM |
|------------------------------|------|

| <b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b> |         |         |           |   |
|--|---------|---------|-----------|---|
| Intitulé du programme  | Sigle   | Crédits | Prérequis | Acquis d'apprentissage  |
| Bachelier : ingénieur de gestion   | INGM1BA | 5       |           |  |
| Bachelier en sciences de gestion   | GESM1BA | 5       |           |  |