




2.00 crédits	15.0 h	Q1
--------------	--------	----

Enseignants	Roginsky Sandrine ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Mons
Préalables	Les étudiants sont sensés avoir suivi les cours de méthodologie du baccalauréat ou des enseignements équivalents
Thèmes abordés	L'objectif de ce séminaire est de préparer les étudiants au travail qu'ils devront fournir dans le cadre du mémoire. Il est composée de séances de natures très différentes (ex-cathedra ou pas, en groupes complet ou pas), en partie traditionnelle et en partie en apprentissage à distance. Ces différents éléments abordent tous les points que les étudiants doivent connaître pour faire leur mémoire : délimitation d'un sujet et problématique, corpus et méthodologies, gestion du temps et planification du travail, écriture scientifique et argumentative, citations des sources et bibliographies, recherche documentaire et état de l'art, partie empirique, etc. Certaines de ces matières feront l'objet d'application au sein du séminaire, d'autres seront théoriques. Les étudiants seront parfois amenés à travailler en auto-apprentissage via un elearning.
Acquis d'apprentissage	<p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</p> <p>A l'issue de l'enseignement, l'étudiant sera capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - délimiter un sujet de mémoire ; - définir un projet de recherche en prévoyant les développements théoriques et méthodologiques qui seront nécessaires et en évaluant les implications concrètes que ces choix supposent (et donc la faisabilité du projet) ; <p>1 concevoir ce qu'est un mémoire de communication, les différentes étapes à suivre, les exigences formelles à rencontrer.</p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p><u>Première session</u></p> <p>L'évaluation du séminaire d'accompagnement au mémoire consiste à produire une revue de littérature circonstanciée qui permet une première présentation rigoureuse de l'objet du mémoire et dans laquelle sont identifiés le concepts et notions principaux et les théories qui les développent.</p> <p>Par ailleurs, pour réussir le séminaire d'accompagnement, l'étudiant-e devra également avoir présenté les travaux intermédiaires (qui seront discutés en séance de coaching). Aucun délai ni retard ne sera accordé. Si l'étudiant-e n'a pas présenté ces travaux intermédiaires, il ou elle sera automatiquement mis-e en échec à l'issue du séminaire. Pour réussir le séminaire, il faut donc impérativement</p> <ul style="list-style-type: none"> - avoir remis les 3 travaux personnels - avoir une note supérieure à 10 lors de l'évaluation du séminaire d'accompagnement au mémoire <p>Deuxième session</p> <p>Si vous n'avez pas réussi le séminaire en janvier, la seconde session a lieu en août (attention: un échec au séminaire a un impact sur la possibilité de partir en Erasmus puisqu'il faut avoir tout réussi en juin pour pouvoir partir).</p> <p>En deuxième session, l'étudiant.e doit réaliser un examen oral de restitution de matière sur base de documents sélectionnés par l'enseignante.</p> <p><u>Pour toutes et tous</u></p> <p>Le séminaire d'accompagnement au mémoire doit être réussi pour pouvoir présenter le mémoire.</p>
Méthodes d'enseignement	<p>Le séminaire comporte quelques présentations ex-cathedra, des séances de questions/réponses et des discussions avec les étudiant-es pour les aider à préparer les étapes successives de délimitation du sujet et de la problématique qui, elles, feront l'objet de séances de coaching organisées en dehors du séminaire.</p> <p>Le séminaire mettra de son côté davantage la focale sur l'élaboration du cadrage de l'état de l'art et la constitution de l'état de l'art.</p>
Contenu	<p>Ce séminaire a pour objectif de présenter l'exercice du mémoire aux étudiant.es. Il doit être l'occasion pour les étudiant.es de débiter la réflexion et la recherche qui doit être menée tout au long de la première et la seconde année de master pour déboucher sur la réalisation du mémoire en fin de bloc 2 de master.</p> <p>Ce séminaire doit permettre de fixer les principes et les balises pour le travail de mémoire. Il va amener les étudiant-es à (1) découvrir, approcher et analyser des travaux de recherche ; (2) s'en inspirer pour formuler un</p>

	projet de recherche individuel ; (3) aller aussi loin que possible dans la précision et la délimitation de l'objet du mémoire ; (4) avancer dans sa problématisation.
Faculté ou entité en charge:	COMU

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [60] en information et communication	COMM2M1	2		
Master [120] en communication (horaire décalé)	COHM2M	5		
Master [120] en communication	COMM2M	2		
Master [120] en communication stratégique (horaire décalé - en alternance)	COAM2M	2		