

3.00 crédits	30.0 h	Q2
--------------	--------	----

Enseignants	Salembier Chloé ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Tournai
Thèmes abordés	1) Introduction aux théories et concepts socio-anthropologiques de l'habiter 2) Les rapports entre les logiques de production et d'appropriation de l'espace habité 3) Les différentes échelles de l'habiter : territoire domestique, territoires urbains et ruraux 4) Les rapports entre les territoires habités et la mixité sociale 5) Méthodologie en sciences humaines adaptée aux contextes étudiés
Acquis d'apprentissage	<p><b>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</b></p> <p><b>AA spécifiques :</b>                      A l'issue de l'activité, l'étudiant-e sera capable</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• d'adopter un point de vue relatif et critique sur nos pratiques d'habiter.</li> <li>• d'identifier les enjeux de l'appropriation des lieux par les habitants.</li> <li>• d'interpréter les enjeux de coexistence sociale dans des territoires habités.</li> <li>• de fonder et d'argumenter une orientation de projet architectural sur base des analyses et des méthodes acquises dans le cadre du cours.</li> </ul> <p>1 <b>Contribution au référentiel AA :</b></p> <p><b>Situer son action</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Reconnaître, observer et décrire des lieux et des contextes ciblés</i></li> </ul> <p><b>Mobiliser d'autres disciplines</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Aller à la rencontre d'autres approches, échanger et nourrir la réflexion architecturale</i></li> <li>• <i>Recourir à d'autres disciplines pour questionner la conception et la mise en oeuvre du projet d'architecture</i></li> </ul>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	L'évaluation porte à la fois sur le travail continu en classe et sur un travail écrit de groupe à remettre en session. Les critères d'évaluation portent sur les éléments suivants: <ul style="list-style-type: none"> <li>- capacité à adopter une démarche réflexive sur l'utilisation de méthodologies de recherche en sciences humaines appliquées à des questions d'architecture ;</li> <li>- capacité à décrire un contexte habité (à différentes échelles) à partir des usages et des pratiques: relevés ethno-architectural, carte mentale, description ethnographique ;</li> <li>- capacité à formuler une problématique de façon inductive à partir de méthodologies qualitatives ;</li> <li>- capacité à mobiliser des références bibliographiques propres à la question de recherche formulée.</li> </ul>
Méthodes d'enseignement	L'enseignement est organisé à partir de différents dispositifs pédagogiques: <ul style="list-style-type: none"> <li>- le travail collectif autour d'un terrain d'études et l'expérimentation autour de méthodes d'enquêtes ;</li> <li>- les exposés théoriques ;</li> <li>- les débats/discussions en plénière et en groupe de travail ;</li> <li>- Les supports audiovisuels.</li> </ul>
Contenu	Le cours de socio-anthropologie de l'habiter est divisé en 4 parties distinctes: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. une partie introductive présentant les disciplines de la sociologie et de l'anthropologie (contextes de développement, paradigmes, interdisciplinarité), les méthodes socio-anthropologiques pour l'analyse d'enjeux socio-spatiaux (entretien, enquête et carte mentale) ;</li> <li>2. une partie sur les définitions de l'Habiter (habitus, habiter, proxémie, appropriation, chez-soi, compétences, performances) ;</li> <li>3. une partie sur des pratiques d'habitats vernaculaires (maison kabyle, genkan japonais, double résidence des Inuits, yourte au Kazakhstan) ;</li> <li>4. une partie concernant l'habiter dans les marges (sans-abrisme, migrations, Roms, grands ensembles de logements).</li> </ol> La thématique de recherche pour l'année 2023-2024 porte sur les <b>espaces de la parentalité</b> .

	Les pratiques parentales se construisent <b>dans et par l'espace</b> au sens où elles sont façonnées par des dispositifs spatiaux dans lesquels elles se produisent et, réciproquement, les parents sont aussi les <b>acteurs des mutations socio-spatiales</b> .
Ressources en ligne	Tous les supports de cours et la communication entre l'enseignante et les étudiant.es s'organisent sur la plateforme Moodle.
Bibliographie	<p>SEGAUD (Marion), <i>Anthropologie de l'espace: habiter, fonder, distribuer, transformer</i>, Paris, Armand Colin, 248 p.</p> <p>BESSE, Jean-Marc, 2013, <i>Habiter un monde à mon image</i>, Paris, Flammarion.</p> <p>LEFEBVRE, Henri, 1968, <i>Le droit à la ville</i>, Paris Anthropos.</p> <p>ILLICH, Ivan, 1973, <i>La convivialité</i>, Henri, 1968, Paris, Le Seuil.</p> <p>SERFATY-GARZON, Perla, 2003, <i>Chez soi : les territoires de l'intimité</i>, Paris, Armand Colin.</p> <p>SALIGNON, Bernard, 1992, <i>Qu'est-ce que l'habiter?</i>, Nice, Editions Z'Edit(réédition en 2010), La villette), 156 p.</p> <p>LA MACHE, Denis, 2006, <i>L'art d'habiter un grand ensemble HLM</i>, Paris, L'Harmattan, 246 p.</p> <p>DE CERTEAU, Michel, 1994, <i>L'invention du quotidien</i>, Tome II : habiter, cuisiner, Paris, Gallimard, 448p.</p> <p>LEPOUTRE, David, <i>Cœur de banlieue: codes, rites et langages</i>, Paris, Odile Jacob, 1997, 362 p.</p> <p>BOYER, Jillian, <i>Sur l'appropriation de l'espace. Etudes et réflexions spécifiques sur le quartier Sainte-Blandine/ Confluence</i>, Agence d'urbanisme pour le développement de l'agglomération lyonnaise.</p> <p>SEGAUD, Marion, BRUN, Jacques, DRIANT, Jean-Claude (sous la direction de), 2003, <i>Dictionnaire critique de l'habitat et du logement</i>, Paris, Editions Armand Colin.</p> <p>PATE, Gilles, ARGILLET, Stéphane, 2003, <i>Le repos du Fakir</i>, Paris, 6'20 (film).</p> <p>LEVI-STRAUSS, Claude, <i>Contribution à l'étude de l'organisation sociale des Indiens Bororos</i>, Journal de la société des Amérindiens, no 28-2, p 269-304.</p> <p>THERY (Hervé), <i>Claude Lévi-Strauss, Pierre Monbeig et Roger Brunet</i>, EchoGéo (en ligne), no 7, déc 2008, mis en ligne le 24 nov 2008, consulté le 30 janvier 2013.</p>
Faculté ou entité en charge:	LOCI

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en architecture/TRN	ARCT1BA	3		