




4.00 crédits	15.0 h + 15.0 h	Q2
--------------	-----------------	----

Enseignants	Dufays Jean-Louis ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	Avoir suivi ou suivre la même année le cours de didactique du français langue première (LROM2950) ainsi que les stages (LROM9011).
Thèmes abordés	<ol style="list-style-type: none"> 1. Questions spéciales de didactique en relation avec les expériences liées aux stages d'enseignement. 2. Éléments d'histoire et de sociologie de l'enseignement du français. 3. Étude approfondie des fondements de l'enseignement du français : quelles valeurs et quels types de savoirs lui assigner ? Quel(s) rôle(s) attribuer aux enseignants de cette discipline ? 4. Le point sur les concepts et les problématiques qui peuvent être dégagés des disciplines de références de l'enseignement du français : l'approche psychocognitive, les sciences sociales et anthropologiques, les sciences du langage, les sciences du texte et de la littérature.
Acquis d'apprentissage	<p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Permettre une réflexion critique autorisant la liaison de la pratique des stages à la théorie développée au cours de didactique du français. • Analyser, dans une perspective interdisciplinaire, les enjeux épistémologiques liés aux différents objets et aux différents contextes de l'enseignement de français (comme langue maternelle ou première et comme langue étrangère ou seconde).
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<ol style="list-style-type: none"> 1. Réalisation d'un portfolio attestant d'une réflexion critique sur les différentes étapes du stage et du séminaire (50 % de la note). 2. Présentation orale d'un travail de synthèse articulant la connaissance du cours et des lectures personnelles autour d'une question choisie par l'étudiant (50 % de la note). <p>Dans le travail de recherche, les intelligences artificielles (IA) génératives doivent être utilisées de manière responsable et conformément aux pratiques de l'intégrité académique et scientifique, ce qui veut dire que toutes les sources doivent être citées et que l'usage éventuel d'une IA doit être explicitement signalé.</p>
Méthodes d'enseignement	<ol style="list-style-type: none"> 1. Séances de cours magistral : nombre d'étudiants illimité. Lors de chaque séance, une thématique du cours fait l'objet d'un exposé de cadrage suivi d'une réflexion interactive avec l'auditoire. 2. Séances de séminaire : travail en groupes de 15 étudiants encadrés par des collaborateurs pédagogiques issus de l'enseignement secondaire. Au départ des besoins exprimés par les étudiants et de leur témoignage sur leurs expériences, l'animateur propose des outils concrets et des mises en perspective (auto)critique.
Contenu	<p>8 séances de cours magistral :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Histoire et sociologie de l'enseignement du français. 2. Les problématiques de l'enseignement du français : quelles valeurs et quels types de savoirs lui assigner ? Quels rôles pour les enseignants de cette discipline ? 3. Les disciplines de références du cours de français : l'approche psychocognitive, les sciences sociales, les sciences du langage, les sciences du texte et de la littérature. Cours interactif où le travail d'examen est préparé au fil des séances. <p>6 séances de séminaire :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. En parallèle avec les dix premières heures du stage actif : guidance de préparation, bilan collectif de l'expérience. 2. En parallèle avec la suite du stage : présentation par chaque étudiant d'une séquence d'enseignement du stage, réflexion critique collective. 3. Au terme du stage : présentation d'une leçon de supervision sous la direction de l'animateur du séminaire, rédaction d'un rapport de stage.
Autres infos	Support : Les étudiants reçoivent une bibliographie sélective, des grilles d'évaluation des stages, des suggestions méthodologiques et des modèles pour la préparation des leçons.
Faculté ou entité en charge:	ELAL

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Agrégation de l'enseignement secondaire supérieur (langues et lettres anciennes et modernes)	LAFR2A	4		
Master [120] en langues et lettres anciennes et modernes	LAFR2M	4		
Agrégation de l'enseignement secondaire supérieur (langues et lettres françaises et romanes)	ROM2A	4		
Master [120] en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale	ROM2M	4		