

5.00 crédits	22.5 h	Q2
--------------	--------	----



**Cette unité d'enseignement bisannuelle n'est pas dispensée en 2023-2024 !**

Enseignants	Ceulemans Anne-Emmanuelle ;
Langue d'enseignement	Français > English-friendly
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	/
Thèmes abordés	Histoire des instruments de la musique occidentale, du Moyen Âge à nos jours.
Acquis d'apprentissage	<b>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</b> 1 Connaissance des instruments de musique et leur histoire.
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	L'évaluation se base sur plusieurs critères: <ul style="list-style-type: none"> <li>• le travail écrit de l'étudiant;</li> <li>• un examen oral portant sur la connaissance du cours, l'identification des timbres instrumentaux et les capacités d'observation d'instruments non commentés au cours.</li> </ul>
Méthodes d'enseignement	Cours magistral illustré par Powerpoint.
Contenu	Le cours montre l'évolution des instruments dans l'histoire de la musique occidentale. Il consiste en un exposé basé sur de nombreux documents iconographiques et sonores. Chaque instrument est présenté dans son contexte socioculturel et musical, de manière à ce que les étudiants puissent en cerner les richesses et les limites. Une partie du cours est consacrée à la lecture de partitions, afin de montrer comment les instruments sont exploités à l'orchestre et dans diverses formations instrumentales. Dans le cadre du cours, une visite du Musée des Instruments de Musique de Bruxelles et des visites d'ateliers de facture instrumentale sont possibles. Un travail personnel des étudiants, portant sur l'étude d'un instrument et basé sur la consultation d'articles spécialisés multilingues, est requis.
Ressources en ligne	Syllabus sur Moodle
Bibliographie	/
Faculté ou entité en charge:	EHAC

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Certificat universitaire en musicologie (fondements)	MUSI9CE	5		
Mineure en musicologie	MINMUSI	5		
Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie	MUSI1BA	5		