


7.00 crédits	52.5 h + 7.5 h	Q2
--------------	----------------	----

Enseignants	Behets Wydemans Catherine (coordinateur(trice)) ;Dewolf Arthur ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	Les thèmes principaux abordés pour rencontrer ces objectifs seront: - Description détaillée des principales articulations, des muscles qui les mettent en mouvement et des nerfs contrôlant la motricité. - Pour chaque articulation, analyse des mouvements possibles, de leur amplitude, de leurs facilitations et limitations.
Acquis d'apprentissage	<p><b>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</b></p> <p>1 L'étudiant acquerra la maîtrise d'une représentation mentale tridimensionnelle des différentes composantes du système locomoteur et de leur contrôle nerveux. Il sera capable d'envisager la mobilité spécifique des différentes structures anatomiques en cause et de faire la synthèse fonctionnelle des multiples éléments participant à un même mouvement.</p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p>Examen écrit par QCM.</p> <p>Certaines questions concernent des structures ou organes illustrés dans le questionnaire.</p> <p>L'évaluation est réalisée à l'aide d'un examen QCM, contenant des questions à 5 propositions avec, pour chacune de ces questions, une seule réponse correcte. La correction de l'examen est arithmétique et ne comporte pas de point négatif en cas de réponse incorrecte. Pour le calcul de la note finale, l'arrondi arithmétique à l'unité la plus proche est systématique, <b>sauf pour les notes inférieures à 10/20</b> pour lesquelles l'arrondi se fait vers l'unité inférieure.</p>
Méthodes d'enseignement	<p>Cours magistral illustré de nombreuses planches d'anatomie.</p> <p>Exercices pratiques d'ostéologie : manipulation d'os humains.</p>
Contenu	- Anatomie du système locomoteur (ostéologie, arthrologie, myologie, neurologie). Cette partie du cours aborde successivement toutes les articulations du tronc et des membres, les muscles qui les mobilisent et leur innervation par une approche topographique. - Analyse des mouvements de chaque articulation - Analyse de situations statiques (postures) et dynamiques (gestes sportifs) - Manipulation de pièces anatomiques illustratives en parallèle avec la palpation de leurs repères sur le vivant.
Ressources en ligne	<p>Moodle</p> <p>Atlas d'anatomie Gilroy - <a href="http://www.thiemeteachingassistant.com/Home">http://www.thiemeteachingassistant.com/Home</a></p>
Bibliographie	Atlas Gilroy (également en ligne)
Autres infos	<p>Préalables :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cours LIEPR1002 Anatomie générale, systématique et fonctionnelle et LIEPR1011 Mécanique/LIEPR1012 Biomécanique</li> <li>- Maîtrise de la langue française</li> <li>- Capacité de mémorisation, notamment visuelle</li> <li>- Bonne représentation tridimensionnelle</li> <li>- Esprit de synthèse</li> </ul> <p>Ce cours est strictement réservé aux étudiants FSM, son accès n'est pas possible aux autres étudiants UCLouvain.</p>
Faculté ou entité en charge:	FSM

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en sciences de la motricité, orientation générale	EDPH1BA	7		
Bachelier en kinésithérapie et réadaptation	KINE1BA	7		