

5.00 crédits	30.0 h	Q1
--------------	--------	----

Enseignants	Latteur Olivier (supplée Van Haepere Françoise) ; Van Haepere Françoise ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	<i>Le(s) prérequis de cette Unité d'enseignement (UE) sont précisés à la fin de cette fiche, en regard des programmes/formations qui proposent cette UE.</i>
Thèmes abordés	Attentif aux évolutions spatio-temporelles, le cours s'appuiera sur un corpus documentaire disponible en traduction. Il développera, pour l'Antiquité, la connaissance des cadres institutionnels, au sens sociologique du terme : constitués par un ensemble de tâches, croyances, règles, pratiques et conduites instituées entre les personnes, ces cadres institutionnels sont dotés d'une finalité particulière et d'une certaine stabilité dans le temps. Ces institutions peuvent être d'ordre politique, social, religieux, économique, culturel. Leur connaissance est indispensable à des recherches sur l'Antiquité et initiera à des problématiques et à des méthodes historiographiques récentes.
Acquis d'apprentissage	A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de : Au terme de ce cours, l'étudiant sera capable de replacer, pour l'Antiquité, une institution (envisagée au sens large) dans son contexte politique, idéologique, économique, social et culturel, d'en analyser les compétences et le fonctionnement, et d'identifier les acteurs en présence. Il pourra également replacer dans leur contexte historiographique les questions actuellement débattues par la recherche.
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	L'évaluation prendra la forme d'un examen oral comprenant le commentaire de textes vus en séance (avec temps de préparation) et des questions sur le contenu du cours (sans temps de préparation).
Méthodes d'enseignement	Cours magistral, conférences et lectures individuelles
Contenu	Le cours s'articulera autour de l'analyse de dossiers illustrant des thématiques de recherche actuelles en lien avec l'histoire de l'Antiquité. Ces dossiers mettront en lumière l'apport des différentes typologies de sources disponibles (sources littéraires, juridiques, épigraphiques, archéologiques...) et l'importance de leur croisement, ainsi que les questions historiographiques qu'ils soulèvent. Le premier dossier portera sur les concepts de « monuments », de « ruines » et d'« antiquaires » durant l'Antiquité. Un deuxième dossier traitera de la question de la diffusion et de la nature du culte de Mithra dans l'empire romain et les discussions historiographiques relatives à ce culte et à ses origines. Un troisième dossier abordera la question des recherches en réception de l'Antiquité. Dans le cadre de l'étude de ces dossiers, les étudiants seront amenés à écouter les interventions de quelques conférenciers qui viendront présenter leurs recherches en mettant l'accent sur leur méthode de travail et sur les sources qu'ils exploitent. Ces interventions seront données en français ou en anglais.
Ressources en ligne	Diaporamas Lectures complémentaires (reproduites et mises à disposition des étudiants par le titulaire)
Bibliographie	Bibliographie indicative (thématique principale) : DAVOINE, Charles, <i>La ville défigurée. Gestion et perception des ruines dans le monde romain (I^{er} siècle a. C. – IV^e siècle p. C.)</i> , Bordeaux, Ausonius, 2021. SCHNAPP, Alain, <i>Une histoire universelle des ruines. Des origines aux Lumières</i> , Paris, Seuil, 2020. SCHNAPP, Alain (dir.), <i>World Antiquarianism . Comparative Perspectives</i> , Los Angeles, Getty Institute, 2013.
Faculté ou entité en charge:	EHAC

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation classiques	CLAS1BA	5	LFIAL1155 ET LFIAL1421	
Mineure en histoire	MINHIST	5		
Bachelier en histoire	HIST1BA	5	LFIAL1155 ET LFIAL1421	