

5.00 crédits	15.0 h	Q2
--------------	--------	----

Cette unité d'enseignement bisannuelle est dispensée en 2023-2024

Enseignants	Heering Caroline ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	/
Thèmes abordés	Seront abordés: la conservation préventive (environnement des objets et des oeuvres d'art dans les musées et en dehors de ceux-ci, le conservation des objets selon leur matériau), la protection et le déplacement des oeuvres, la restauration (histoire, déontologie, attitude de l'historien d'art par rapport à la restauration, ...).
Acquis d'apprentissage	<p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</p> <p>1 La conservation et la protection du patrimoine mobilier est subordonnée à de nombreuses connaissances techniques et déontologiques. A l'issue de cet enseignement, l'étudiant maîtrisera les données et connaissances nécessaires à la conservation préventive des objets, mais également à leur protection et à leur manipulation. Il sera également apte à aborder le dialogue nécessaire entre l'historien d'art et le restaurateur au sujet de la restauration des oeuvres.</p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	L'évaluation consistera d'une part en un examen oral permettant d'évaluer les acquis des étudiants sur le cours (y compris les interventions de conférenciers invités) (50%) et d'autre part sur un travail écrit (50%).
Méthodes d'enseignement	Le cours consistera en des exposés ex-cathedra du professeur et de conférenciers invités. Des exercices et des mises en situation sur le terrain peuvent être prévus en fonction du calendrier et de l'auditoire.
Contenu	<ul style="list-style-type: none"> • Conservation préventive : les agents de détérioration • Conservation préventive appliquée aux objets selon leurs matériaux • Conservation préventive dans les musées et dans les églises : études de cas • Histoire et déontologie de la restauration
Ressources en ligne	Ppt, bibliographie, portfolio de lectures.
Bibliographie	Disponible sur Moodle
Autres infos	Support = prise de notes au cours + portfolio de lectures.
Faculté ou entité en charge:	EHAC

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M	5		
Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M1	5		