

5.00 crédits	20.0 h	Q1
--------------	--------	----

Enseignants	Vuillemenot Anne-Marie ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	<p>Spatialité et habiter, ces deux termes/concepts énoncent clairement le but de ce cours d'anthropologie, à savoir : interroger les dynamiques à l'œuvre dans les manières dont les humains activent des espaces et habitent le/leur monde. Il s'agira donc de réfléchir ensemble aux manières dont les humains de société en société conçoivent les mondes qu'ils habitent, s'inscrivent dans des espace-temps particuliers, dynamisent l'espace par le mouvement et l'immobilité, par la parole et le silence et ce, dans les temps quotidien, extra-quotidien et rituel.</p> <p>Ce cours s'appuie entre autres sur des auteurs tels que O.F. Bollnow, Henry Lefebvre, M.Merleau-Ponty, Michel Foucault, Marc Augé, Augustin Berque, et sur des recherches ethnographiques menées au Kazakhstan, en Ouzbékistan, au Ladakh, en Bosnie-Herzégovine et en Moldavie.</p> <p>Spatialité et habiter, ces deux termes/concepts énoncent clairement le but de ce cours d'anthropologie, à savoir : interroger les dynamiques à l'œuvre dans les manières dont les humains activent des espaces et habitent le/leur monde. Il s'agira donc de réfléchir ensemble aux manières dont les humains de société en société conçoivent les mondes qu'ils habitent, s'inscrivent dans des espace-temps particuliers, dynamisent l'espace par le mouvement et l'immobilité, par la parole et le silence et ce, dans les temps quotidien, extra-quotidien et rituel.</p> <p>Ce cours s'appuie entre autres sur des auteurs tels que O.F. Bollnow, Henry Lefebvre, M.Merleau-Ponty, Michel Foucault, Marc Augé, Augustin Berque, et sur des recherches ethnographiques menées au Kazakhstan, en Ouzbékistan, au Ladakh, en Bosnie-Herzégovine et en Moldavie.</p>
Acquis d'apprentissage	<p><b>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</b></p> <p>À partir de lectures communes en cours, de documents filmographiques, d'exemples ethnographiques et d'expériences de l'espace environnant, l'étudiant découvrira une manière particulière d'entrer en anthropologie, de mener une démarche réflexive et d'apprendre en s'appuyant à la fois sur des textes fondateurs de la discipline et des supports audio-visuels. Sa participation active au déroulement et à l'élaboration co-construite du cours sera sollicitée.</p> <p>1</p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Travail écrit d'une quinzaine de pages sur une question particulière choisie par l'étudiant.e en lien avec une des thématiques développées pendant le cours.
Méthodes d'enseignement	<p>La pédagogie du cours est inductive et interactive. Chaque période de cours, comprend deux exposés qui rassemblent des données ethnographiques personnelles et des synthèses théoriques, suivis d'échanges et de questions. Des supports visuels, auditifs et filmographiques sont présentés.</p> <p>Les étudiants sont sollicités pour amener en cours des exemples de textes, de films, des récits qui nourrissent une réflexion commune sur la manière dont nous habitons ensemble ce cours, la salle de cours et Louvain-la-Neuve. Un exercice d'observation commune d'un espace choisi dans LLN permet de mettre en pratique ces différentes réflexions et d'exercer leur regard ethnographique.</p>
Contenu	<p>Le cours reprend d'abord les différents courants en anthropologie de la spatialité et de l'habiter. Il intègre les différentes recherches de la professeure.</p> <p>Puis une attention particulière est portée aux exemples amenés et développés en cours par les étudiants à partir de leur expérience individuelle de l'espace, de l'habiter, en une prise de conscience de leur rapport particulier au monde et de l'ontologie dans laquelle ils se déploient culturellement.</p>
Ressources en ligne	Cf fichiers moodle
Bibliographie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tout est déposé sur le Moodle du cours</li> </ul> <p>Cf fichiers moodle</p>
Faculté ou entité en charge:	PSAD

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en anthropologie	<a href="#">ANTR2M</a>	5		
Master [60] en sociologie et anthropologie	<a href="#">SOCA2M1</a>	5		