






4.00 crédits	60.0 h	Q1 et Q2
--------------	--------	----------

Enseignants	Avery Catherine ;Brabant Stéphanie ;Delghust Jean-Luc (coordinateur(trice)) ;
Langue d'enseignement	Anglais
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	Avoir atteint les objectifs du cours <b>LANGL1111</b> ou équivalent. <i>Le(s) prérequis de cette Unité d'enseignement (UE) sont précisés à la fin de cette fiche, en regard des programmes/formations qui proposent cette UE.</i>
Thèmes abordés	Les thèmes abordés s'inscrivent dans les diverses disciplines des étudiant/e/s à qui ce cours s'adresse tout en attirant leur attention sur l'histoire, l'actualité et la culture (au sens large de l'activité humaine) des pays dont elles et ils étudient la langue.
Acquis d'apprentissage	<p><b>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</b></p> <p>1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>comprendre en détail des textes descriptifs et argumentatifs sur des sujets généraux et relatifs à son domaine d'étude</li> </ul> <p><i>Compréhension à la lecture: Niveau C1 du 'Cadre Européen commun de référence pour les langues'.</i></p> <p>2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>comprendre en détail des exposés ou des programmes télévisés, radiodiffusés ou en ligne sur des sujets d'intérêt général ou relatifs à son domaine d'études à condition que la langue soit standard et bien articulée</li> </ul> <p><i>Compréhension à l'audition: Niveau B2 du 'Cadre Européen commun de référence pour les langues'.</i></p> <p>3</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>communiquer de façon claire et détaillée sur les thèmes généraux abordés en classe</li> </ul> <p><i>Expression orale: Niveau B2 du 'Cadre Européen commun de référence pour les langues'.</i></p> <p>4</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>maîtriser le vocabulaire général (niveau intermédiaire) et spécifique des thèmes abordés</li> <li>maîtriser les principaux points grammaticaux</li> <li>faire preuve d'autonomie par une approche réflexive et pro-active de la pratique et l'apprentissage de l'anglais.</li> </ul>

Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p>Le cours fait l'objet d'une évaluation continue et d'évaluations ponctuelles:</p> <table border="1" data-bbox="395 159 1465 757"> <tr> <td data-bbox="395 159 933 248"> <b>Note de janvier (Q1): Test en classe Q1</b> <i>En cas d'échec à la note de janvier, l'étudiant-e représentera la matière de la note de janvier à un examen en session de juin.</i> </td> <td data-bbox="938 159 1465 248"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 15%</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="395 255 933 293"> <b>Evaluation écrite Q2 - Test en classe Q2</b> </td> <td data-bbox="938 255 1465 293"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 15%</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="395 300 933 734"> <b>Evaluation continue - y compris oral de fin d'année en session de Juin.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Préparations, présence et participation active en classe</li> <li>• Moments "Big Finales" (voir intro du syllabus).</li> <li>• "What I Find Beautiful" Presentation.</li> <li>• English Bucket List + examen oral de fin d'année.</li> </ul>                     L'examen oral de fin d'année évalue les compétences en anglais, la qualité du travail régulier sur l'entièreté de l'année <u>et</u> la qualité du projet "English Bucket List" personnel de l'étudiant-e.                       <b>Cet oral valide l'ensemble de l'évaluation continue. En cas d'absence ou de projet "English Bucket List" insuffisant, la note d'évaluation continue entière sera de 0.</b> </td> <td data-bbox="938 300 1465 734"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 70%</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="395 741 933 757"> <b>TOTAL</b> </td> <td data-bbox="938 741 1465 757"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 100%</li> </ul> </td> </tr> </table> <p>Les instructions détaillées ainsi que les grilles et modalités d'évaluation seront communiquées aux étudiant-es. Un non-respect des instructions (contenu, échéances...) peut résulter en une note de 0 pour la partie concernée.</p> <p>La non-participation à une partie de cours ou une partie d'épreuve entraînera une demande de refus d'inscription à l'examen par les enseignant-es au/à la président-e du jury.</p> <p><b>Session d'août/septembre:</b> l'étudiant-e repasse la ou les partie(s) pour lesquelles la moyenne n'a pas été obtenue. Pour la partie évaluation continue &amp; examen oral, un travail personnel substantiel sera demandé, sanctionné par un examen oral portant sur le travail. Ce travail devra être envoyé à l'enseignant-e au plus tard le premier jour de la session d'août/septembre.</p> <p><b>En cas d'échec à la session de juin, il est de la responsabilité de l'étudiant-e de prendre contact avec son enseignant-e au plus tard 5 jours ouvrables après la proclamation officielle des résultats pour s'informer du travail à faire en préparation de l'évaluation de la session d'août/septembre.</b></p> <p>La note finale de l'évaluation de septembre sera calculée selon la même répartition que celle décrite ci-dessus.</p> <p>Une description détaillée du "English Bucket List Project" est disponible dans l'introduction du syllabus.</p> <p><i>Les activités d'évaluation peuvent prendre la forme d'activités en ligne (Teams, Moodle UCLouvain, Flip...).</i></p>	<b>Note de janvier (Q1): Test en classe Q1</b> <i>En cas d'échec à la note de janvier, l'étudiant-e représentera la matière de la note de janvier à un examen en session de juin.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 15%</li> </ul>	<b>Evaluation écrite Q2 - Test en classe Q2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 15%</li> </ul>	<b>Evaluation continue - y compris oral de fin d'année en session de Juin.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Préparations, présence et participation active en classe</li> <li>• Moments "Big Finales" (voir intro du syllabus).</li> <li>• "What I Find Beautiful" Presentation.</li> <li>• English Bucket List + examen oral de fin d'année.</li> </ul> L'examen oral de fin d'année évalue les compétences en anglais, la qualité du travail régulier sur l'entièreté de l'année <u>et</u> la qualité du projet "English Bucket List" personnel de l'étudiant-e. <b>Cet oral valide l'ensemble de l'évaluation continue. En cas d'absence ou de projet "English Bucket List" insuffisant, la note d'évaluation continue entière sera de 0.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 70%</li> </ul>	<b>TOTAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 100%</li> </ul>
<b>Note de janvier (Q1): Test en classe Q1</b> <i>En cas d'échec à la note de janvier, l'étudiant-e représentera la matière de la note de janvier à un examen en session de juin.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 15%</li> </ul>								
<b>Evaluation écrite Q2 - Test en classe Q2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 15%</li> </ul>								
<b>Evaluation continue - y compris oral de fin d'année en session de Juin.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Préparations, présence et participation active en classe</li> <li>• Moments "Big Finales" (voir intro du syllabus).</li> <li>• "What I Find Beautiful" Presentation.</li> <li>• English Bucket List + examen oral de fin d'année.</li> </ul> L'examen oral de fin d'année évalue les compétences en anglais, la qualité du travail régulier sur l'entièreté de l'année <u>et</u> la qualité du projet "English Bucket List" personnel de l'étudiant-e. <b>Cet oral valide l'ensemble de l'évaluation continue. En cas d'absence ou de projet "English Bucket List" insuffisant, la note d'évaluation continue entière sera de 0.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 70%</li> </ul>								
<b>TOTAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 100%</li> </ul>								
Méthodes d'enseignement	<p>L'UE se donne principalement en présentiel et implique une participation active des étudiant-e-s en amont, pendant, et en aval des séances de cours. Toute communication se passe en langue cible. L'anglais sera utilisé autant que possible de manière pratique sous forme de débats, de discussions, jeux de rôles, de présentations, réalisation de vidéos... visant non seulement à enrichir leur vocabulaire et améliorer leur maîtrise (grammaticale et phonétique) mais tout autant à augmenter leur confiance et aisance dans la pratique de l'anglais.</p> <p>Les étudiant-es sont amené-es à adopter une démarche réflexive et pro-active par rapport à leur apprentissage. Outre leurs notes de cours et leur participation aux activités en ligne et en classe, il leur est demandé de garder une trace de leur parcours d'apprentissage sous forme d'un dossier (English Bucket List project) reprenant leurs objectifs, leurs productions, leurs points d'attention et leurs progrès. Des moments d'échange sont prévus en cours d'année académique pour accompagner les étudiant-es dans leur progression. Les documents nécessaires à l'établissement de ce dossier sont disponibles sous forme de modèles dans le syllabus et en ligne.</p> <p>Une description détaillée du "English Bucket List Project" est disponible dans l'introduction du syllabus.</p>								
Contenu	<p>Le contenu repose sur des sources écrites et audio-visuelles en anglais moderne. Leur contenu a trait à l'histoire, l'histoire de l'art, la philosophie, l'archéologie, la musicologie... ainsi qu'à certains débats qui animent ces disciplines.</p> <p>Le contenu comporte également des ressources linguistiques (explications &amp; exercices de grammaire, vocabulaire, prononciation...) en lien avec ces sources.</p>								
Ressources en ligne	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espace de cours LANGL1212 sur Moodle UCLouvain &amp; outils intégrés (Flip, Padlet...).</li> <li>• Equipe Teams LANGL1212 (uniquement si et quand nécessaire).</li> </ul>								
Autres infos	<p>Préparation, présence et participation active aux cours obligatoires.</p> <p>Il est fortement recommandé aux étudiant-es qui ressentent un besoin d'aide complémentaire de prendre rendez-vous avec leur enseignant-e pour explorer ensemble les possibilités de remédiation et/ou remise à niveau.</p>								
Faculté ou entité en charge:	ILV								

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation classiques	<a href="#">CLAS1BA</a>	5	<a href="#">LANGL1111</a>	
Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	<a href="#">ARKE1BA</a>	5	<a href="#">LANGL1111</a>	
Bachelier en langues et lettres anciennes et modernes	<a href="#">LAFR1BA</a>	5	<a href="#">LANGL1111</a>	
Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation orientales	<a href="#">HORI1BA</a>	5	<a href="#">LANGL1111</a>	
Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie	<a href="#">MUSI1BA</a>	5	<a href="#">LANGL1111</a>	
Bachelier en philosophie	<a href="#">FILO1BA</a>	5	<a href="#">LANGL1111</a>	
Bachelier en histoire	<a href="#">HIST1BA</a>	5	<a href="#">LANGL1111</a>	