

5.00 crédits	30.0 h	Q2
--------------	--------	----

Enseignants	Bruffaerts Natalia ;Moskovchenko Daniil (supplée Bruffaerts Natalia) ;
Langue d'enseignement	Russe
Lieu du cours	Bruxelles Saint-Louis
Préalables	<i>Le(s) prérequis de cette Unité d'enseignement (UE) sont précisés à la fin de cette fiche, en regard des programmes/formations qui proposent cette UE.</i>
Acquis d'apprentissage	<p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</p> <p>Au terme de l'apprentissage, les étudiants seront en mesure de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - situer les grandes périodes de l'histoire de la Russie dans sa dimension géopolitique, économique, sociale et culturelle ; - identifier et expliquer les références historiques et socio-culturelles dans des textes écrits et oraux ; - produire, à l'écrit et à l'oral, un discours portant sur les phénomènes culturels propres aux périodes majeures de l'histoire russe ; - maîtriser les structures lexicales, syntaxiques et stylistiques du russe ; - mobiliser un savoir-faire permettant de prendre part à des situations de communication.
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p>Évaluation continue portant sur l'aptitude à synthétiser le contenu, la cohérence de la production écrite et orale, la richesse lexicale et le contrôle grammatical. Les dates précises des 4 évaluations seront annoncées sur la page Moodle du cours avant le début du quadrimestre. Présentation orale (20% de la note finale). Les sujets et les dates figureront sur la page Moodle du cours dès le début du quadrimestre.</p> <p>En cas d'échec à l'UE en juin, l'étudiant.e doit présenter un examen oral en seconde session.</p>
Méthodes d'enseignement	<p>Partie théorique : cours magistral avec prise de notes, syllabus.</p> <p>Partie pratique : lecture et discussion des textes, présentations orales portant sur différents aspects culturels, historiques et sociétaux.</p>
Contenu	<p>Partie théorique : un aperçu de l'histoire de la Russie et des phénomènes culturels russes.</p> <p>Partie pratique : lecture et discussion des textes ; présentations de sujets divers par les étudiants ; débats autour des sujets d'actualité.</p>
Bibliographie	<p>Syllabi mis à disposition par le professeur.e.</p> <p>Granoff, Katia, Parain, Brice. Anthologie de la poésie russe. Paris : Gallimard, 1993.</p> <p>Guilluy-Sulikashvili, Natalia, <i>L'enigme russe : pouvoir, économie et société</i>. Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2019.</p> <p>Nivat, Georges. <i>Les sites de la mémoire russe</i>. Paris : Fayard, 2007-2019.</p> <p>Olive, Anne-Marie. Guide de civilisation russe. Paris : Ellipses, 1998.</p>
Faculté ou entité en charge:	TIMB

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en traduction et interprétation	TIMB1BA	5	BMHRU1222	