


5.00 crédits	30.0 h	Q1
--------------	--------	----

Enseignants	Bailleux Antoine ;Brachotte Sandrine (supplée Bailleux Antoine) ;
Langue d'enseignement	Anglais
Lieu du cours	Bruxelles Saint-Louis
Acquis d'apprentissage	<p><b>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</b></p> <p>A l'issue de l'enseignement, l'étudiant devrait avoir acquis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- une connaissance générale des courants majeurs de théorie du droit ainsi que des grands enjeux autour desquels se cristallisent leurs différends;</li> <li>- la capacité à relier ce bagage théorique à des cas pratiques, concrets, issus du droit positif le plus contemporain;</li> <li>- l'aptitude à développer, à partir de cet enseignement théorique nourri de la pratique, une réflexion critique sur le droit, ses évolutions, ses présupposés, et les attentes dont il est investi.</li> </ul>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Examen écrit visant à tester à la fois les connaissances de l'étudiant (esprit de synthèse et esprit d'analyse) et ses capacités de réflexion critique.
Méthodes d'enseignement	Cours magistral
Contenu	<p><b>COURSE OUTLINE 2023-2024</b></p> <p><b>Introduction</b></p> <p><b>I. Law as a Neutral Order ("the legal order")</b></p> <p>1. <u>Law as a rational system</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. The scientific ambition (rationality and objectivity) – Discovering the law</li> <li>b. The systemic project - Designing the law</li> </ul> <p>2. <u>The lawyer, a scientist and a State's servant</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. The "doctrine", a scientific knowledge</li> <li>b. The lawyer (<i>avocat</i>), a judicial auxiliary serving the system</li> </ul> <p><b>II. The Legal Imposture</b></p> <p>1. <u>Law as Power, Inequality, and Disorder</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Law as power and inequality</li> <li>b. Law as disorder</li> </ul> <p>2. <u>The lawyer, an actor of (counter-)power</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. From the Panama papers...</li> <li>b. ...passing by Transnational Human Rights Litigation...</li> <li>c. ... to the barefoot lawyer (Chen Guangcheng)</li> </ul> <p><b>III. Law as a Social Phenomenon</b></p> <p>1. <u>Law as a socially constructed practice</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Law as a practice</li> <li>b. Law as a social construct</li> </ul> <p>2. <u>The lawyer, her « genius » and her training</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. The "legal genius": the myth and the craftsman</li> <li>b. What training, then?</li> </ul> <p><b>Epilogue: "le dernier jugement"</b></p>
Faculté ou entité en charge:	DRTB

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en droit français-anglais (et français-anglais-néerlandais)	DRAB1BA	5		
Bachelier en droit français-néerlandais (et français-néerlandais-anglais) [VERSION TRILINGUE]	DRNB1BA	4		