

2.00 crédits	15.0 h	Q2
--------------	--------	----

Enseignants	Champagne Pascale ;Minguet Cassian (coordinateur(trice)) ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Bruxelles Woluwe
Préalables	<p>Cours accessible à partir de MD12BA</p> <p>Cette année académique 2017-2018, les cours à option WMEDI1290 et WMEDI1390 sont associés autour d'un thème général : « Visages de la douleur ».</p> <p>Les étudiants qui s'inscrivent à l'un ou à l'autre cours devront choisir au moins six séances auxquelles ils participeront obligatoirement (notamment en fonction de l'horaire d'autres activités obligatoires qui les concernent : TP, etc.).</p>
Acquis d'apprentissage	<p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</p> <p>Durant ces cours, les étudiants apprennent à analyser les relations entre certaines expressions culturelles et les pratiques médicales : séries de télévision, films, littérature, photographie, blogs, etc. exposent certaines représentations des médecins et des pratiques médicales qu'il est intéressant de percevoir de manière critique.</p> <p>1</p> <p>Les étudiants sont amenés à réaliser une expression culturelle de leur choix, qui exprime une idée ' émotion, rêve, utopie, critique, etc. - concernant leur future pratique professionnelle.</p> <p>Ils développent leur propre compétence à l'écriture de fiction lors d'un atelier d'écriture.</p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p>L'évaluation de cet enseignement se fait</p> <p>1) de manière continue par la participation à l'activité et</p> <p>2) sur la base de la réalisation d'une oeuvre de création personnelle, présentée lors de la dernière séance et liée au thème du cours.</p> <p>Les acquis d'apprentissage évalués sont les suivants :</p> <p>1) capacité d'analyse critique d'une oeuvre artistique qui met en scène une pratique médicale;</p> <p>2) capacité de produire une oeuvre de création personnelle (texte, dessin, court-métrage, objet, prestation musicale, etc.) qui exprime un élément problématique, une question personnelle, etc. de la pratique médicale telle que l'étudiant(e) commence à se la représenter.</p>
Méthodes d'enseignement	<p>Ces cours permettent d'analyser les relations entre certaines expressions culturelles et les pratiques médicales : séries de télévision, films, littérature, photographie, blogs, etc. exposent des représentations des médecins et des pratiques médicales qu'il est intéressant de percevoir de manière critique.</p> <p>Les étudiants sont amenés à réaliser une expression culturelle de leur choix, qui exprime une idée ' émotion, rêve, utopie, critique, etc. - concernant leur future pratique professionnelle.</p> <p>Présence et participation active au débat qui suit la présentation en séance d'une oeuvre artistique en lien avec la pratique médicale au sens large.</p>
Contenu	<p>Le cours WMEDI1290 « Cultures, création et pratiques médicales I » est centré sur l'apport de la culture et de la création artistique dans la formation d'un futur médecin et dans sa future pratique médicale.</p> <p>Durant ces cours, nous analyserons ensemble une série de productions audiovisuelles, littéraires ou artistiques portant sur un thème précis, différent chaque année, intégrant la pratique médicale au sens large.</p> <p>Exemple de thème d'année: "Résistance"</p> <p>Cours accessible à partir de MD12BA</p>
Autres infos	<p>cinq mercredis de 17 à 20h au 2ème quadrimestre</p> <p>Coordinateur du cours: Pr C.Minguet, en collaboration avec P.Champagne</p> <p>cassian.minguet@uclouvain.be</p>
Faculté ou entité en charge:	MED

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en médecine	MD1BA	2		