

2.00 crédits	15.0 h	Q1 et Q2
--------------	--------	----------

Enseignants	Blondeau Marc ;Papadimitriou Pascalia ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	Afin d'aider les étudiants à saisir et à comprendre ce qui s'est passé à l'occasion de leurs exercices de formation, nous explorerons les différentes dimensions des situations d'enseignement/apprentissage.
Acquis d'apprentissage	<p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> · Poser des gestes professionnels. · Se donner les moyens de gérer les situations d'enseignement/apprentissage en s'appuyant sur ses acquis théoriques et pratiques. · Développer des postures professionnelles à partir de choix explicites. 1 · Saisir et comprendre les situations d'enseignement-apprentissage en se centrant sur les interactions enseignant-apprenant. · Devenir un professionnel réflexif · Reconnaître sa propre expérience.
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p>Au fil des séances, des feed-back formatifs visant à soutenir l'initiative (7) des étudiant-e-s, "<i>enseignant-e-s en devenir</i>", constitueront un élément fondamental de ce cours.</p> <p>L'évaluation certificative finale prendra la forme d'une épreuve orale avec support écrit, en fin de quadrimestre. Cette évaluation finale considèrera la participation de l'étudiant-e à l'ensemble du dispositif pédagogique du cours (càd 3 séances d'activités obligatoires liées au micro-enseignement + l'épreuve finale orale avec support écrit). La note finale ne pourra être délivrée que si l'étudiant-e a réalisé l'ensemble de ces activités. L'étudiant-e sera considéré-e comme absent-e tant que toutes ces parties n'ont pas été réalisées.</p>
Contenu	<p>(Temps 1). Chaque étudiant-e aura la possibilité de s'expérimenter comme enseignant-e au travers d'un exercice accompli devant un petit groupe d'élèves (15 à 20 étudiant-e-s ; chaque étudiant-e endossant différent rôles, à savoir ceux d'enseignant-e ou d'élève). Trois contraintes lui seront imposées : choisir une activité de formation s'inscrivant dans le champ disciplinaire de sa formation initiale, limiter son intervention dans le temps (15 minutes ; 30 minutes si travail en binôme) et susciter l'intérêt et l'enrôlement des élèves dans une tâche susceptible de provoquer un apprentissage. Cette intervention sera filmée.</p> <p>(Temps 2). Les étudiant-e-s (élèves et enseignant-e) et les titulaires du cours échangeront à propos des vécus attachés à leurs rôles dans la situation d'enseignement/apprentissage et ce, dans une perspective non déficitaire (6). Ce sera l'occasion de questionner des représentations de pratiques professionnelles et / ou des pratiques professionnelles émergentes et de construire un cadre permettant de les intégrer ; le temps et l'espace de cette construction étant clairement « sécurisés » par les enseignant.e.s au sens où l'entend Rogers (8) : avec congruence, empathie et une acceptation positive inconditionnelle soutenant la tendance actualisante de l'autre.</p> <p>(Temps 3). L'enregistrement vidéo des séquences permettra à chaque étudiant-e, accompagné-e des titulaires du cours seuls, de visionner son exercice et d'analyser la situation d'enseignement / apprentissage, comme lieu et temps d'une interaction constructive dans son projet de personnel de formation.</p> <p>(Temps 4). Chaque étudiant-e rédigera une analyse retrospective des transformations relatives à une dimension choisie du métier au gré des expériences de formation significatives pour lui (9), à l'aune du vécu des séances de micro-enseignement. Ce rapport écrit sera à déposer lors de l'épreuve orale finale.</p>

<p>Bibliographie</p>	<p>(1) Bucheton, D., & Soulé, Y. (2009). Les gestes professionnels et le jeu des postures de l'enseignant dans la classe: un multi-agenda de préoccupations enchâssées. <i>Éducation et didactique</i>, 3(3), 29#48.</p> <p>(2) Dewey, J. (1968). <i>Expérience et éducation</i>. Paris : Armand Colin.</p> <p>(3) Duvillard, J. (2016), <i>Ces gestes qui parlent. L'analyse de la pratique enseignante</i>. Paris : ESF.</p> <p>(4) Hattie, J., & Timperley, H. (2007). The Power of Feedback. <i>Review of educational research</i>, 77(1), 81#112.</p> <p>(5) Jorro, A., & Croc�-Spinelli, H. (2010). Le développement de gestes professionnels en classe de français. Le cas de situations de lecture interprétative. <i>Pratiques</i>, 145-146, 125#140.</p> <p>(6) Malo, A. (2008). Le stagiaire comme praticien réflexif : un point de vue constructiviste et non d�ficientaire du développement du savoir professionnel en enseignement. Dans E. Correa Molina & C. Gervais (�d.), <i>Les stages en formation à l'enseignement. Pratiques et perspectives théoriques</i> (p. 103#124). Presses de l'Université de Québec.</p> <p>(7) Ricoeur, P. (1986). <i>Du texte à l'action. Essais d'herméneutique II</i>. Paris : Le Seuil.</p> <p>(8) Rogers, C. R. (1963). The Actualizing Tendency in Relation to « Motives » and to Consciousness. In M.R. Jones Marshall (Ed.), <i>Nebraska Symposium on Motivation</i>. Lincoln, NE : University of Nebraska Press, , pp.1-24.</p> <p>(9) Serres, G. (2006). <i>Analyse de la construction de l'expérience professionnelle au gré des diverses situations de formation initiale des enseignants du second degré</i> [PhD, Université Blaise Pascal, Clermont Ferrand]. https://tel.archives-ouvertes.fr/tel-00528371/</p> <p>Les étudiants trouveront sur le Moodle-UCL du cours _LAGRE2310-LPSP2312 - Exercices de micro-enseignement (https://moodleucl.uclouvain.be/course/view.php?id=10270) des références supplémentaires (articles, videos, références bibliogr.) proposées lors des séances, ainsi que tous les supports de cours et consignes distribuées.</p>
<p>Autres infos</p>	<p>Les cours sont organisés en groupes de 15 à 20 étudiant-e-s Les enseignant-e-s sont disponibles lors des plages de cours ou par rdv et/ou par mail</p>
<p>Faculté ou entité en charge:</p>	<p>PSP</p>

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Agrégation de l'enseignement secondaire supérieur (sciences psychologiques et sciences de l'éducation)	PSP2A	2		