


3.00 crédits	30.0 h	Q1
--------------	--------	----

Enseignants	Cavalieri Chiara ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	La fabrique de la ville, l'analyse de ses constituants, les logiques de mise ensemble, les déterminants des formes. La domesticité, les institutions, les espaces publics, les infrastructures. Les sites et les projets. L'évolution des programmes urbains. Les figures marquantes de l'urbanisme.
Acquis d'apprentissage	<p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</p> <p>Au terme du cours, l'étudiant sera capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> Distinguer et décrire la signification des vocables 'analyse' et 'composition' lorsqu'ils sont appliqués à l'échelle de l'urbain. Connaître les grands courants des pensées théorique et pratique de la fabrication de la ville. Situer les changements de paradigme de composition dans l'histoire des villes et leurs équivalences dans les arts. Isoler par le dessin les éléments et les lois d'association constitutives d'un projet urbain. Reconnaître par le dessin les modes de composition propres aux projets urbains. Utiliser des opérateurs analytiques dans tout projet urbain qui permettent d'en comprendre les raisons. Concevoir un discours cohérent et synthétique sur base de l'analyse de projets urbains.
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Évaluation continue et évaluation finale sur base d'un carnet d'analyse (réalisé individuellement ou en groupes de 2 à 3 étudiants) et de la lecture critique d'une bibliographie au choix, pendant la session d'examens à laquelle l'étudiant s'inscrit pour ce cours.
Méthodes d'enseignement	Le cours est dispensé sur le mode magistral et inclut des séances dédiées à des questions pratiques et pouvant donner lieu à des sorties sur le terrain, des exercices ponctuels, des explications plus techniques (utilisation de logiciels ou de techniques d'analyse spécifiques), des critiques du travail proposé pour l'évaluation. Dans une optique de capitalisation des travaux, les références prioritaires de ces derniers sont les territoires explorés dans les ateliers des différents programmes de formation suivis par les étudiants. La ou les titulaires seront susceptibles d'inviter des intervenants extérieurs à certaines séances. Ceux-ci pourront, le cas échéant, participer à l'évaluation.
Contenu	Théories et outils de représentation du territoire ; Méthodes d'analyse des structures urbaines et du territoire dans des situations d'urbanisation compacte et diffuse (relevés urbains; analyse typo-morphologique; analyse historique; analyse des structures urbaines territoriales); Méthodes d'analyse des structures paysagères (analyse environnemental; écologie du paysage, landscape urbanism); autres méthodes d'analyse (cartographies participatives; élaboration des big data).

<p>Bibliographie</p>	<p>Banham, R., 1971, <i>Los Angeles: The Architecture of Four Ecologies</i>, Harper&Row Publishers, New York</p> <p>Belanger P. (ed), 2011, "Landscape Infrastructure Primer", DVD, fall semester 2011, Harvard Graduate School of Design</p> <p>Burklin T., Peterek M., 2008, <i>Morphologie Urbaine</i>, Birkhauser, Basel, Boston, Berlin</p> <p>Corboz, A., 1993, <i>Atlas du territoire genevois permanences et modifications cadastrales aux XIXe et XXe siecles</i>. Georg, Che#ne-Bourg, Gene#ve.</p> <p>Corboz A., 2001, <i>Le Territoire Comme Palimpseste et Autres Essais</i>, Collection Tranches de Villes. Editions de l'Imprimeur, Besançon.</p> <p>Corner J. (ed), 1999, <i>Recovering Landscape: Essays in Contemporary Landscape Theory</i>, Princeston Architectural Press</p> <p>Corner, J., 1999. "The Agency of Mapping: Speculation, Critique and Invention", in: Cosgrove D. (ed) <i>Mappings</i>, Reaktion Books, London, p.213</p> <p>Corner J., McLean A., 1996, <i>Taking Measures Across the American Landscape</i>, Yale University Press</p> <p>Da Cunha D., Mathur A., 2001, <i>Mississippi Floods</i>, Yale university Press, New Haven</p> <p>Forman, R.T.T., Godron, M., 1986. <i>Landscape ecology</i>. Wiley, New York.</p> <p>Forman R.T.T., 1995, <i>Land Mosaic. The Ecology of Landscapes and Regions</i>, Cambridge University Press</p> <p>Gandelsonas, M., 1991, <i>The urban text</i>, MIT Press, Cambridge, US</p> <p>Geddes P., 1915, <i>Cities in Evolution</i>, Williams & Norgate, London</p> <p>Jackson J.B., 1984, <i>Discovering the Vernacular Landscape</i>, Yale University Press</p> <p>Lynch K., 1972, <i>What time is this place</i>, MIT Press, Cambridge, US</p> <p>Mc Hargh I., 1969, <i>Design with nature</i>, Natural History press, Philadelphia</p> <p>McHargh, 1969, <i>Design with Nature</i>, Wiley and Sons, New York.</p> <p>MacKaye B., 1928, <i>The New Exploration: A Philosophy of Regional Planning</i>, Harcourt, Brace</p> <p>Marot, S., 1995, "L'alternative du paysage". <i>Le visiteur</i>, Automne 1(54)</p> <p>Mostafavi M., Doherty G. (eds), 2010 <i>Ecological Urbanism</i>, Lars Müller Publishers, Harvard University Press, US</p> <p>Muratori S., 1960, <i>Studi per un'operante storia di Venezia</i>, Roma, Istituto poligrafico dello Stato, Libreria dello Stato</p> <p>Koolhaas, 1978, <i>Delirious New York: A Retroactive Manifesto for Manhattan</i>, Oxford University Press, UK</p> <p>Paneraï, P., Castex, J., Depaule, J.-C., 1997. <i>Formes urbaines: de l'lot a# la barre</i>, Collection Eupalinos Se#rie Architecture et urbanisme. E#d. Parenthe#ses, Marseille.</p> <p>Rowe C., 1978, <i>Collage City</i>, MIT Press, Cambridge, US</p> <p>Secchi B., 2000, <i>Prima lezione di urbanistica</i>, Laterza, Roma Bari [french edition: 2006, <i>Première leçon d'urbanisme</i>, Éditions Parenthèses, Marseille]</p> <p>Venturi, R., Scott Brown, D., Izenour, S., 1972. <i>Learning from Las Vegas: the forgotten symbolism of architectural form</i>, 17th print. ed. The MIT Press, Cambridge, Mass.</p> <p>Viganò P., 2010, <i>I territori dell'urbanistica. Il progetto come produttore di conoscenza</i>, Officina Edizioni, Roma [french edition: 2016, <i>Les territoires de l'urbanisme. Le projet comme producteur de connaissance</i>, MetisPresses, Geneva]</p> <p>Waldheim C. (ed), 2005, <i>The Landscape Urbanism Reader</i>, Princeton Architectural Press, US</p> <p>Waldheim C, Doherty G. (eds), 2015, <i>Is Landscape...?: Essays on the Identity of Landscape</i>, Routledge, UK</p> <p>Wolff J., 2003, <i>Delta Primer. A field guide to the California Delta</i>, William Stout Publishers, San Francisco</p>
<p>Faculté ou entité en charge:</p>	<p>LOCI</p>

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master de spécialisation en urbanisme et aménagement du territoire	URBA2MC	3		
Master [120] : ingénieur civil architecte	ARCH2M	3		